اطلب الملحق مع العدد

الرأي العام

أسسها عبد العزيز المساعيد سنة ١٩٦١

٥٠ فلسا
AL-RAI AL-AAM — SUNDAY 10 SEPTEMBER, 1978, 18th YEAR No. 5332
٣٢ صفحة

عارك بيروت : ١٠٣ قتلى وجرحى .. ومنظمة التحرير تهدد بالقتال الى جانب الردع

ص ١٩

ان رسمي اميركي عن خلافات مصر واسرائيل :

اتفاق على بعض القضايا وخلاف حول مسائل رئيسية

المفاوضات المباشرة تستأنف بعد القمة على مستوى وزراء الخارجية

ثرمونت — الوكالات — اعلن جودي باول المتحدث باسم مؤتمر قمة كامب ديفيد أمس ان محادثات الرئيسين الاميركي والمصري ورئيس وزراء اسرائيل احرزت بعض التقدم ، الا انه لا تزال هناك خلافات قائمة بشأن بعض الموضوعات ، وهي خلافات جوهرية . وقالت محطة تلفزيون اميركية ان الاطراف الثلاثة اتفقت على استئناف المحادثات على مستوى وزراء الخارجية حيث تقوم لجان متخصصة ببحث المشاكل في مفاوضات مباشرة ، فيما اشارت مصادر دبلوماسية الى ان المؤتمر قد يختتم اعماله يوم الاربعاء المقبل .



● ضحكة مصرية وابتسامتان اسرائيليتان في لقاء الرئيس السادات ووزير دفاع اسرائيل عيزر وايزمان .. وبيغن في الوسط . (راديو ، يب)

فقد اعلن جودي باول المتحدث باسم مؤتمر القمة ان محادثات المؤتمر قد احرزت بعض التقدم الا انه لا تزال هناك خلافات قائمة بشان بعض الموضوعات .

واعلن باول انه « يبدو انه قد تم احراز تقدم وتم التوصل الى اتفاق بشان بعض الموضوعات المطروحة ، بينما لا يزال هناك اختلافات جوهرية في بعض المجالات الاخرى » .

وذكر باول أن المحادثات حاليا في مرحلة الاستعراض يقوم كل طرف منها بدراسة كل ما تم بالفعل .

وقال المتحدث انه لم يتم تحديد موعد لانتهاء المحادثات وأن الاطراف الثلاثة تبدي اهتماما بمواصلة المحادثات طالما انه يوجد هدف بناء وراء ذلك .

وسئل باول عما اذا كان يجب ان يتوصل الى حل بشان جميع العلاقات

(البقية على الصفحة ١٩)

كلمة الرأي العام

لماذا السرية في كامب داود ؟

ما يزال مؤتمر كامب داود محاطا بستار من السرية ، كثيفا ، ولم يسبق له مثيل . وحتى « الساعات » قيل ان شركاء المؤتمر تركوها خارجا ، لكي لا يعكر « الوقت » صفوهم ولا يعكر ، طبعا ، الود المتعاظم بين المفاوض المصري والمفاوض الاسرائيلي . بل ان انباء هذا الود اتخذت شكل البشارة فزفت ، في صورة استثنائية ، على انها انجاز عظيم مهد لما وصف « بشبه التقدم » في المفاوضات . على ان ذلك لا يحول دون طرح السؤال الاساسي وهو : لماذا ، ومن أجل من ، تفرض هذه السرية على اجتماعات كامب داود ؟!

من المؤكد ، ودون جدال ، ان السرية الصارمة اياها قد فرضت ، فقط ، لكي لا يعرف العرب ماذا يدور . ذلك ان المؤتمرين يشعرون في أنهم ذاهبون في معصية تنال العرب وحدهم ، وتهدف الى انتزاع موافقة المفاوض المصري على مزيد من التنازلات في الحقوق العربية . . . والا فهل ان هذه السرية تفرض لمنع الأميركيين من معرفة ما يجري ، او منع الاسرائيليين ؟ ابدا ! فالحقيقة البسيطة تقرر ان هذه السرية مطلوبة لكي تكون ستارا للذين اعتزموا الابتلاء بالمعاصي ، ومطلوبة لكي تكون جسرا تمر عبره الاتفاقات الثنائية ، واقعيا ، فضلا عن الاعتراف الرسمي ، وفي وثيقة محددة ، بان دولة اسرائيل تقوم من البحر الى النهر ، فضلا عن الاضافات الاخرى في الاراضي المحتلة الاخرى ، ايضا .

وبالطبع فان الوصول الى هذه المذبحة القومية ، مع ما سيرافقها من تفاصيل لن نعرفها الا بعد مرور الزمن المقرر لنشر الوثائق الرسمية في الغرب ، لا بد من ان يحاط بمثل التعتيم المطلق .

ولو ان المسألة تدور في هذا « الليل البهيم » فقط ، فان الامور لا تتطلب مثل هذا الظلام . اي لو ان الحقوق العربية ، وحتى على اساس القرار ٢٤٢ ، معترف بها من قبل المفاوض المشترك الاميركي — الاسرائيلي ، لما كنا نجد هذه السرية المفزعة ، والمريبة في آن .

ولعلنا نلاحظ ان احدا في اسرائيل لا يشعر في اي قلق من احتمال اقدام بيغن على التفريط في اي شيء ، بينما نلاحظ كيف يتمزق العربي قلقا من شبح التفريط المؤكد .

وافظع ما في الامر ان المفاوض المصري ، وهو يدعي تمثيل القضية الفلسطينية — العربية ، يضع نفسه في صف واحد مع المفاوض الاسرائيلي في تجاهل الشعب الفلسطيني ، واعتباره غير جدير في ان يمثل نفسه ، بالنسبة لما يعنيه مباشرة ، وتحديدا . وفي هذا السياق فان المفاوض المصري ينطلق من تفكير مماثل للذي في تل ابيب حول الشعب الفلسطيني وقيادته الممثلة في منظمة التحرير الفلسطينية . بل انه قرر لنفسه ان يكون وصيا على كل عرب المواجهة لانه هو يريد ان ينسحب من هذا الصراع . وهكذا نجد المفاوض المصري ، وفي هذا الوضع فقط ، يلتزم كليا بالسرية ، خلافا لما اشتهر به من حب للصحافة والعدسات . يبقى ان احدا ، على الاطلاق ، وحتى في صحافة الغرب كله ، لم يستطع العثور على امكان واحد لنجاح المؤتمر . ذلك ان هؤلاء ، برغم حرصهم الاكيد على تحقيق النجاح ، وجدوا انفسهم عاجزين ، تماما ، عن ارتكاب « بلفة » ، ولو متواضعة ، في حق قرائهم . ولذلك اجمعوا على استحالة النجاح .

ولعلهم ، في ذلك ، يؤكدون اقتناعهم — غير المعلن — في ان المفاوض المصري « يحكي لوحده » ، على صعيد القضية ، ولا يملك تمثيل الاطراف الاساسية الاخرى . بل ان هؤلاء مقتنعون ، اكيدا ، في ان هذه الاطراف المبعدة ، والرافضة اصلا ، هي الاساس . وعلى هذا يتعذر الافتراض ان النتائج ستكون أكثر من الوصول الى اتفاق ثنائي ، الى تكريس التقدم الاميركية في المنطقة ، مغطى ببعض الكلمات او الجمل غير المفهومة ، او التي تحتاج ، على الاقل ، الى جدل يفوق الجدل ، الذي رافق القرار ٢٤٢ الصادر قبل احد عشر عاما تقريبا !

ذلك ان النجاح المطلوب بالنسبة للمفاوض الاميركي — الاسرائيلي ، هو عزل مصر ، من خلال تعليقها على مجموعة من اللجان ، او الكلمات او البنود ، التي تحتمل اي تفسير . . . وتخضع ، في النهاية ، لتفسير الطرف القوي ، او المستقوي ، وهو اسرائيل — اميركا !

ومن الطبيعي ان يتطلب مثل هذا النجاح هذا الستار الكثيف من السرية . لكن أولم يكن المصير العربي ، دائما وعبر التاريخ ، يتقرر وراء هذه الاستار . . . والاسرار ؟!

« الرأي العام »

صاحب السمو يتسلم رسالة الرئيس اليمني

استقبل صاحب السمو الامير بقصر السيف في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس السيد عبدالله حمران وزير الدولة والممثل الشخصي لرئيس الجمهورية العربية اليمنية حيث سلم سموه رسالة من سيادة الرئيس اليمني علي عبدالله صالح . وحضر المقابلة سفير الجمهورية العربية اليمنية . الصورة صاحب السمو لدى استقباله المبعوث اليمني .

(التفاصيل ص ٣)

ايران : استمرار الاضطرابات
الشاه يلغي زيارته لرومانيا والمانيا الشرقية

● متظاهرون يحملون احد المصابين في اضطرابات يوم الجمعة . (راديو ، يب)

ارجأ شاه ايران امس زيارة لكل من رومانيا والمانيا الشرقية كان من المقرر ان يقوم بهما ابتداء من غد الاثنين ، بسبب الظروف الحالية كما جاء في الاعلان الرسمي الصادر بهذا الشأن . في حين شددت سلطات الاحكام العرفية اجراءات الامن بعد وقوع حوادث جديدة في العاصمة الايرانية ارتفع معها العدد الرسمي للقتلى الى ستة وثمانين شخصا . بينما تقول انباء غير رسمية ان العدد يتجاوز المائتين ، عدا الجرحى الذين ذكر بيان حكومي ان عددهم يبلغ ٢٠٥ اشخاص .

وقد اعلن الزعيم الشيعي اية الله شريعتمداري امس السبت مناسبة قومية لتكريم الضحايا الذين سقطوا برصاص الجيش يوم امس الاول .

وتقول وكالة الانباء الفرنسية نقلا عن مراقبين في طهران ان شاه ايران نجح بفضل جيشه في انقاذ النظام ، على الاقل مؤقتا ، لكن القمع العنيف الذي وضع حدا للاضطرابات ، قضى لوقت طويل على امكانية اجراء حوار مع المعارضة بشقيها الديني والسياسي وهو الحوار الذي يبدو انه السبيل الوحيد امام استقرار الموقف في ايران.

وقال بيان للحاكم العسكري لمدينة طهران ان مجموعات من المواطنين تظاهروا في مناطق متعددة من العاصمة واشعلوا النار في عدد من البنوك والسيارات رغم البيانات السابقة بمنع التجمع والتظاهر .

واعلن الحاكم العسكري في بيان لاحق ان شخصا واحدا قد لقي مصرعه والقي القبض على اثنين اخرين بعد ان هاجم الثلاثة ، وكانوا مسلحين بالبنادق القوات المسؤولة عن تطبيق الاحكام العرفية في « ناراجاك » شمالي طهران بعد عصر أمس .

وقد اغلق سوق طهران ابوابه وتعطلت الحركة التجارية في المدينة لغياب اصحاب المحال باستثناء اصحاب محلات المواد الغذائية ، بينما احرق متظاهرون فرعا لمخزن « قورش الجنوبي » العاصمة .

وقالت الوكالة الفرنسية انه يبدو ان حظر التجول الذي فرض من التاسعة مساء بتوقيت طهران وحتى

(البقية على الصفحة ١٩)

مظاهرتان ايرانيتان في كامب ديفيد وامام البيت الابيض

ثرمونت (ولاية ميريلاند) — اف ب — قام حوالي خمسين شخصا بمظاهرة امس ضد نظام الحكم الايراني واحتجاجا على فرض الاحكام العرفية في ايران وذلك قرب مركز الصحافة المتاخم لكامب ديفيد ، حيث تعقد القمة الاميركية — المصرية — الاسرائيلية .

وفي واشنطن ، تظاهر أمس عدة عشرات من المتظاهرين ومعظمهم من الطلبة الايرانيين ، الذين كانوا يخفون وجوههم باقنعة امام البيت الابيض .

● أخر خبر محلي ●
١٠ جرحى في اشتباك عمالي بقرية الجهراء

ادى خلاف حول العمل في احدى ورش الانباء بقرية الجهراء الى وقوع مشاجرة امس بين مجموعتين من العمال ، احداها مصرية ، والثانية باكستانية . وادى ذلك لاضراب العمال عن العمل ومن ثم اشتباكهم بالايدي والعصي مما تسبب في اصابة عشرة منهم ، كانت اصابة اثنين تشكل جناية .

وقد تم اخطار النيابة العامة بالامر ، وتولت التحقيق على الفور .

رسميا : قمة الصمود يوم ٢٠ الحالي بدمشق

دمشق — رويتر — تقرر رسميا ان يعقد مؤتمر القمة الثالث لدول جبهة الصمود والتصدي يوم الاربعاء في ٢٠ سبتمبر — ايلول الحالي .

وذكر بيان رسمي اذيع هنا مجر اليوم أن تحديد موعد انعقاد هذه القمة التي تضم رؤساء دول الجماهيرية والجزائر وسورية واليمن الجنوبي ومنظمة التحرير الفلسطينية قد تقرر نتيجة الاتصالات العاجلة التي جرت اليوم بين هذه الدول على اعلى مستوى .

صباح الأحمد لـ « الرأي العام » :

سنحضر اجتماع مجلس الجامعة ونسعى لتجنب نشر خلافاتنا في الأمم المتحدة

كتب عبدالله القاق :

قال الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية « للراي العام » أمس انه سيحضر اجتماع مجلس الجامعة العربية المزمع عقده في القاهرة يوم الثلاثاء المقبل .

واضاف الوزير يقول « ان الدورة الحالية مهمة خاصة فهي تاتي قبيل انعقاد الجمعية العامة للامم المتحدة ، حيث سيجري خلالها التنسيق حول مختلف الموضوعات العربية والدولية .

واشار الوزير الى انه يامل انيكون هذا اللقاء خطوة في طريق التضامن العربي واكد ان اجتماعا سيعقد لوزراء الخارجية العرب في نيويورك لبحث تنسيق المواقف العربية حول القضايا الدولية المختلفة ، واعرب من امله في ان يكون التفاهم والتضامن والتعاون الاخوي المحور الرئيسي في هذا اللقاء ، « وان نبتعد عن نشر خلافاتنا امام الدول الكبرى وفي المنظمة الدولية » .

وعلمت « الراي العام » ان اتصالات ستجري بين الدول العربية ، من اجل تضييق شقة الخلاف بين الاقطار الشقيقة ، خاصة ان الرئيس جعفر النميري الذي سيسافر الى نيويورك في التاسع عشر من الشهر الجاري سيلتقي مع عدد من وزراء خارجية الدول العربية لبحث موضوع التضامن العربي .

ومن المقرر ان يسافر الشيخ صباح الاحمد الى القاهرة مساء غد الاثنين او صباح الثلاثاء على متن طائرة خاصة . ويرافقه السادة عبد العزيز القضي مدير مكتبه وخالد الجار الله رئيس قسم الجامعة العربية ، كما سينضم للوفد السيد سليمان ماجد الشاهين سفير الكويت في القاهرة الذي سافر امس الى مقر عمله بعد ان اجرى مشاورات مع الشيخ صباح الاحمد وكبار المسؤولين حول الاوضاع العربية الراهنة واجتماع مجلس الجامعة .

ومن المقرر ان تكون ابحاث مجلس الجامعة ، وتشكيل الوفد الكويتي مدار بحث في مجلس الوزراء اليوم .

● الشيخ صباح الاحمد

٦ وزراء خارجية فقط يحضرون

هذا ، وذكرت وكالات الانباء في برقياتها من القاهرة ان ست دول عربية فقط ابلغت الجامعة العربية بانها ستوفد وزراء خارجيتها لتمثيلها في اجتماع المجلس الوزاري ، وهذه

(البقية على الصفحة ١٩)

الاسد يبدأ غدا زيارته لالمانيا الاتحادية

دمشق — اشيا — يغادر دمشق يوم غد الاثنين الى بون الرئيس السوري حافظ الاسد في زيارة لالمانيا الاتحادية تلبية لدعوة من الرئيس الالماني فالتر شيل .

وسيرافق الرئيس السوري خلال هذه الزيارة وفد رسمي يضم كلا من السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والسيد احمد اسكندر وزير الاعلام والدكتور اديب الداوودي المستشار السياسي للرئيس الاسد والدكتور جورج حورانية وزير الدولة لشؤون التخطيط . كما سينضم الى الوفد السيد عبد الكريم الاتاسي سفير سورية في بون .. ومما يذكر ان زيارة الرئيس الاسد لالمانيا الغربية تعتبر اول زيارة يقوم بها رئيس سوري الى المانيا منذ قيامها في شهر اكتوبر عام ١٩٤٩ . والمعروف ان العلاقات الدبلوماسية السورية — الالمانية كانت قد استؤنفت بينهما في شهر اغسطس عام ١٩٧٤ بعد انقطاع استمر حوالي ثماني سنوات .

رسالة ملغومة الى سفارة العراق في بون

بون — الوكالات — نجا احد مسؤولي السفارة العراقية في بون بعد ان قام بفتح خطاب وصل الى السفارة وتبين فيما بعد انه كان ملغوما ، لكنه لم ينفجر .

(البقية على الصفحة ١٩)

هكذا صدر الأصل

تحديد مراكز عمل الموجهين والموجهات في المعاهد المهنية والفنية والصحية

حددت وزارة التربية مراكز عمل الموجهين والموجهات التالية اسماؤهم في المعاهد الصحية والمهنية والفنية .

ادارة التربية الخاصة

عبد الرحمن عبد الغني محمد ، شافي محمد محمود زكي ، عبد الحميد محمد علي الفيومي ، احمد وفاء محمد السعيد مصطفى ، احمد شمروخ حمدان عيسى ، محمد احمد نجساني الطوبجي ، اسامة حسن عبده ، محمد زكي متولي الشنري ، احمد مختار عليفتوح، احمد رستم بسطاوي محمود ، بيرم حسين محمد بيرم ، ماهر عبد السلام السيد الفنيمي ، مصطفى احمد محمود المصري ، احمد محمد رشاد ، علي حسين محمد علي، محمد عادل اسماعيل خليفة ، اسماعيل محمد السيد فراج ، محمد شمسن منصور حسن ، عزمي شكري نصر حسين ، احمد محمد فرج أحمد ، محمد عبد النعيم محمد ، الفت سعيد حلمي محمد ، فاطمة عماد احمد علي ، بشرى اسماعيل محمد ، زينب محمود سيد صديق ، ماجدة حسن مصطفي راجح، انشراح مختار عطية عبدالباري، عفاف مسعود عثمان ، امال عبدالمنعم مجاهد ، اسماء محمد خيري سعيد ، محمد سيد حسن خضر ، رمزي محمود احمد نصار ، يحيى محمد ابراهيم علي، صلاح الدين انور محمد، ابراهيم متمد احمد حميدة ، حسن عوض احمد مرعي ، حسين توفيق بشير رشيدي ، عبدالعزيز علي السيد عوض ، محمد عبدالفتاح صالح ، محمد حسن ، محمد توفيق احمد اسماعيل ، محمد ابو الحسن مصطفى ، سعيد محمد عبد الفتاح ، علي الحلواني،محمد سليمان، ممدوح محمد علي ، موسى فهمي ابراهيم موسى ، عليه عبدالمنعم محمد حجازي، احمد الهادي يوسف البدوي، احمد عبدالرحيم سيد ، نوال نصيف سليم ، محمد كمال محمد عبدالقادر .

الموزعون على الادارات التعليمية :

سهير السيد احمد ، عبدالفتاح علي السكري، ماجد مصطفى مرسي، سلوى محمود لطفي ، كمال أمين محمد ، سيد عبدالعزيز ، صبرى أمين رضوان ، عبدالعزيز سيد علي، عبدالفتاح محمد، وجدي حقي محمد ، مصطفى فتح الله فتحي ، حلمي احمد عبدالعزيز ، عبد المجيد عبدالحميد احمد ، علي حسن محمد داود .

الدراسات العملية

عصمت احمد شفيع بكري ، كوكب احمد احمد الشافعي ، اسمهان عبدالعظيم عبد الفضيل ، فوزية احمد مجاهد مصباح ، مرفت محمد عبدالمنعم الجمال ، سمية ابراهيم الشربيني ، فاتن فوزى خضر محمد ، سناء احمد شتري ، هناء محمد مصطفى المعادي، بثينه عبدالهادى حسانين ، وفاء عبد القادر عبدالحليم ، زينب محمد احمد سيد ، سامية حسن محمود عامر ، نوال عبدالحفيظ محمد الشهيدى،علوية محمد فؤاد اسماعيل مهنا ، ثريا فؤاد حسن ، نادية خالد محمد عمر ، نادية احمد ابراهيم العنيفي ، نور محمد ابراهيم ، نادية ابراهيم جاب الله ، سمية محمود عبدالعليم .

المعهد الصحي

ليلى حسن محمود خشبه ، سهير علي عبدالهادي بدرالدين .

المعهد التجاري ـ بنات

محمد إسماعيل طية ، قدرية احمد السنهوري .

المعهد التجاري ـ بنين

اشرف احمد ناصر ، فاروق احمد احمد حسن ، غلام كشك، محمود حسن محمود راغب ، محمد مختار عبدالسميع السعيد ، احمد ابو السعود متولي ، عبدالحميد محمد حسن عطية ، مختار محمد ابو بكر ، محمد عبدالرحمن عبد الخالق ، طاهر موسى عطية ، محمود احمد عبدالنبي ، حسن محمد علي حسن .

معهد المعلمات

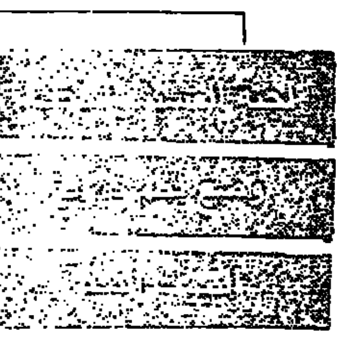
حورية عبده عبدالمجيد سلام ، تفاريد سيد شحانة ، توفيق محمد سليم احمد، وفاء محمد أمين ، عليه ابراهيم زعدي ، احلام محمد ابراهيم شلبي .

معهد المعلمين

حسن عبد المقصود حسن، صدقي احمد محمد سلام،عزت أحمد فضل الهواري، فتحي احمد عثمان المغربي ، محمد يحيى عتريس ابراهيم ، عبداللطيف عبدالفتاح محمد زين ، عبدالرحمن ابراهيم مصطفى ، محمد سمير كمال الدين محمد ، جابر عبدالمنعم محمد حجازي ، بهي الدين مصطفى ابراهيم، محمد محمد عبداللطيف ، عبدالحميد محمد صالح، علي زين العابدين محمد، فاروق عبدالوهاب، محمد ذياب،صبحي أبو السعد .

معهد التكنولوجيا

اسعد جمعة زيتون ، ابراهيم السيد محمد زيدان ، شامل بالي محمد حسن بالي ، ابراهيم احمد عبدربه ، محمد عبد الصادق نور ، احمد علي ابراهيم الهداوي ، اكرام ابراهيم طه حسيب ، فكري محمد اسماعيل المعطي ، رشيد العوضي .



عقدت لجنة المشش اجتماعا صباح امس برئاسة الامين العام لمجلس الوزراء السيد عبدالعزيز محمد العتيبي .

وقررت اللجنة دعوة اللجان الفرعية الى اجتماع يوم السبت المقبل من اجل وضع نظم توزيع البيوت البديلة للعشيش .

كما قررت اللجنة الاستمرار في برنامج ازالة العشيش في مناطق الصليبخات والشدادية والجهراء .

وكان السيد العتيبي قد اعلن يوم الخميس الماضي ان عملية ازالة اخر عشة في هذه المناطق ستنتهي في ديسمبر عام ١٩٧٩ وان البيوت البديلة ستوزع على ساكني العشيش بصيغة ايجار .

ولي العهد يجتمع مع وزيري التربية والنفط

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح قبل ظهر امس رئيس الاركان العامة للجيش اللواء مبارك العبدالله الجابر ووزير التربية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالنيابة السيد جاسم المرزوق ووزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ووزير الاسكان السيد حمد مبارك العيار . كما استقبل سموه السيد فيصل الفليج .

صباح الاحمد يجتمع مع وزير خارجية العراق

اجتمع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع الدكتور سعدون حمادي وزير خارجية العراق الذي يزور البلاد حاليا بصورة خاصة لحضوراجتماعاتمركز الدراسات الوحدوية العربية .

وذكرت مصادر مطلعة ، ان الزيارة كانت للمجاملة ، وقد تم خلالها استعراض العلاقات الودية بين البلدين والتطورات العربية الراهنة ، وشؤون منطقة الخليج العربي .

السفير البعيجان يمضي أجازته ما بين المغرب واسبانيا

السفير عبد الحميد البعيجان سفير الكويت في لبنان غادر بيروت الى الرباط ، ومن ثم الى مدريد لقضاء اجازته السنوية مع عائلته ، ولمدة شهر كامل ، وهذه هي المرة الاولى التي يتمكن فيها السفير من مغادرة لبنان باجازة خاصة منذ سنتين . وقد قال السفير « للرأي العام » : ان لجسمك عليك حقا ، فمنذ سنتين والاولاد محبوسين في البيت ، ولهم حق علينا ، وساكون خلال اجازتي على اتصال بمصادر الاخبار اللبنانية، وعندما يطلب مني أن اقطع اجازتي واعود للعمل سأفعل .. فانا جندي .

مناقلات جديدة بوزارة التربية وتحديد مراكز عمل المدرسين والمدرسات

اصدرت وزارة التربية اسماء دفعة جديدة من المدرسين والمدرسات الذين تقرر نقلهم الى مدارس مختلفة وفي ما يلي اسماء المدرسات :

طمائشة بشير عمر محمد من رابعة العدوية ـ الدوام الاول ـ الى رابعة العدوية ـ الدوام الثاني ـ ، فهيمة محمود صالح محمد فرس من درة بنت ابي سلمة الى عمورية ـ الدوام الثاني ـ ، سلوى عبد الرحمن العبد الرزاق من آمنة الى عائشة ، منى صالح محمد العبد الله المكيمي من الصليبخات ـ ب الى الفارابي ، زينب حمد حسن جمال محمد من بدر الى عبد الله الخلف الدحيان ، أمينة مبارك صالح السنين من غرناطة م ب الى عمرو بن العاص ، نورية رشود ابراهيم من رابعة العدوية ـ الدوام الاول ـ الى اشبيلية ، بيبي عباس عبد الله من الشرقية م ب الى آمنة جميلة علي عبد الله بو حمد من ريحانة بنت زيد الى الرميثية ـ ب ، خيرية يوسف احمد داود من الفحيحيل ـ ب الى أم ايمن ، زينب بكر عرفة من ريحانة بنت زيد الى أم ايمن ، سيدة صالح هلال حسين من ذات الصواري الى أم المنذر ، صبيحة عبد الله السمحان من حولي ـ ب الى عمرو بن العاص ، نفيدة محمد انور احمد عبد الوهاب من المنصورية م ب الى حولي ـ ب ، صبيحة نجيب محمود من الفيحاء م الى عاتكة بنت زيد ، نجيبة علي حسين سعد من عاتكة بنت زيد الى الفيحاء م ، زينب علي محمود عفيفي من راشد السيف الى فهد العسكر ، كاريمان عبد الفتاح مصطفى من الامة الى اروى ، نعيمة محمود كاظم جراغ من اروى الى السرة ـ ب .

نقل مدرس

يوسف عبدالله معيوف بو قريص من ابن رشد الى ثانوية صباح السالم .

● كما تقرر نقل السادة للقيام باعمال السكرتارية والطباعة وشؤون الطلبة اعتبارا من ١١ـ٩ ـ ١٩٧٨ كالاتي : انور مصطفى عامر من ثانوية صلاح الدين الى عمر بن الخطاب المتوسطة مبارك حماد الزايد من ثانوية الدعية الى ادارة السجل العام نعيم عبد العزيز مراد ـ من ثانوية الروضة الى ادارة التعليم الخاص ، عبد الفتاح ابراهيم عبد الغافر من المعهد التجاري الى الفرزدق الابتدائية رفعت سعد عبد الرحيم ناصر منادارة السجل العام الى ثانوية القرطبي نايف سعد سالم الشمري من ثانوية الجهراء الى ابن طفيل المتوسطة عدنان عامر احمد الشملاوي من ثانوية جليب الشيوخ الى نعيم بن مسعود الابتدائية باتل حسن عقاب الرشيدي من العضيلية المتوسطة الى ثانوية حليب الشيوخ ، فتحي احمد عبد الله موسى من المباركية المتوسطة الى الجابريةالمتوسطة ، سلطان عليسليمان العمرية الابتدائية مبارك علي مبارك الشطي من الفيحاء المتوسطة الى الخليل بن احمد المتوسطة احمد عبد الرزاق ابو الفتوح من ادارة السجل العام الى الفيحاء المتوسطة سامي طاهر سليمان من حولي المتوسطة الى ثانوية الروضة فراج محمد علي فراج من الصباحية المتوسطة الى الفنطاس الابتدائية كامل محمد كامل الحبيب من الصباحية المتوسطة الى الخالدية الابتدائية محمد عبد العظيم عبد المقصود من عثمان بن مظعونالمتوسطة الى الصباحية المتوسطة ابراهيم سعيد خضر درباس من عمر بن الخطاب المتوسطة الى المثنى الابتدائية يحيى عمر عوض الباني من النجاح الابتدائية الى ادارة السجل العام ماجد مجيد حامد الدهان من الاحمدية الابتدائية الى النجاح الابتدائية سليمان محمود سليمان شلبي من ثانوية الاصمعي الى ثانوية صلاح الدين شفيق حسن دماطي من الفارابي الابتدائية الى الاحمدية الابتدائية حسني صالح قرقور من عبد الله بن رواحة الى الصباحية الابتدائية عبد السلام احمد عبده حجازي من الخالدية الابتدائية الى المعهد التجاري ياسين رفعت عبد المجيد من الفارابي الابتدائية الى اليرموك المتوسطة عيسى يعقوب يوسف بدر من عمر بن سعد الابتدائية الى كعب بن زهير الابتدائية بسام محمد نمر العريدي من عمر بن سعدالابتدائية الى عبد العزيز جاسم حمادة عصام عثمان صالح من عبد الله الخلف الدحيان الى حولي المتوسطة احمد محمد ابراهيم سعد من عبد الله الخلف الدحيان الى ثانوية القرطبي عبدالمحسن حسن الحمر من فلسطين الابتدائية الى سفيان الثوري الابتدائية ابراهيم الدسوقي المطراوي من الفنطاس الابتدائية الى ادارة التربية البدنية والكشافة فاروق عبد الرحيم علي من الصباحية الابتدائية الى البخاري الابتدائية عبد الحافظ ابراهيم عبد الغني من الفرزدق الابتدائية الى عبد بداح المطيري الابتدائية احمد يوسف الحلاق من العمرية الابتدائية الى الصديق المتوسط السيد ابراهيم علي ابراهيم من المثنى الابتدائية الى ثانوية الاصمعي جلال احمد سعيد من زيد بن حارثة الابتدائية الى عبد الله بن رواحة الابتدائية عبد السلام محمد يوسف شوارب من مرشد السليمان الابتدائية الى جليب الشيوخ المتوسطة حسين عبد الله حامد عمار من ادارة التربية البدنية والكشافة الى محمد صالح عبد الوهاب العدساني الابتدائية مصطفى سعيد النوباني من زيد بن حارثة الابتدائية الى الحسن البصري المتوسطة .

تحديد مراكز عمل محضرات علوم

شاهة عيسى عبد الحسين عيسى في الصليبخات ـ ب ، وزمزم ابراهيم عيسى حسن المسرج في عمر بن سعد وغالب عبداللهمحسن بن سعد . وغالب عبد الله محسن الفتري في الفرزدق ، عبد الرزاق ناصر عباس عبد الله في الفرزدق . وبدرية عبد الله عبد الله احمد بوزيدي الشرقية م ـ ب .

مرسومان أميريان بانابتين وزاريتين

صدر امس مرسومان بالانابتين وز... عهد بموجب الاول الى وزير ال... حمد مبارك العيار بالاضافة ال... القيام باعمال وزير الكهرباء وال... عبدالله يوسف الغانم اثناء غيابه الخارج .

وعهد بموجب المرسوم الثاني ال... الاشغال العامة حمود يوسف ال... بالاضافة الى عمله القيام باعمال ... المالية عبدالرحمن العتيقي اثناء ... في الخارج .

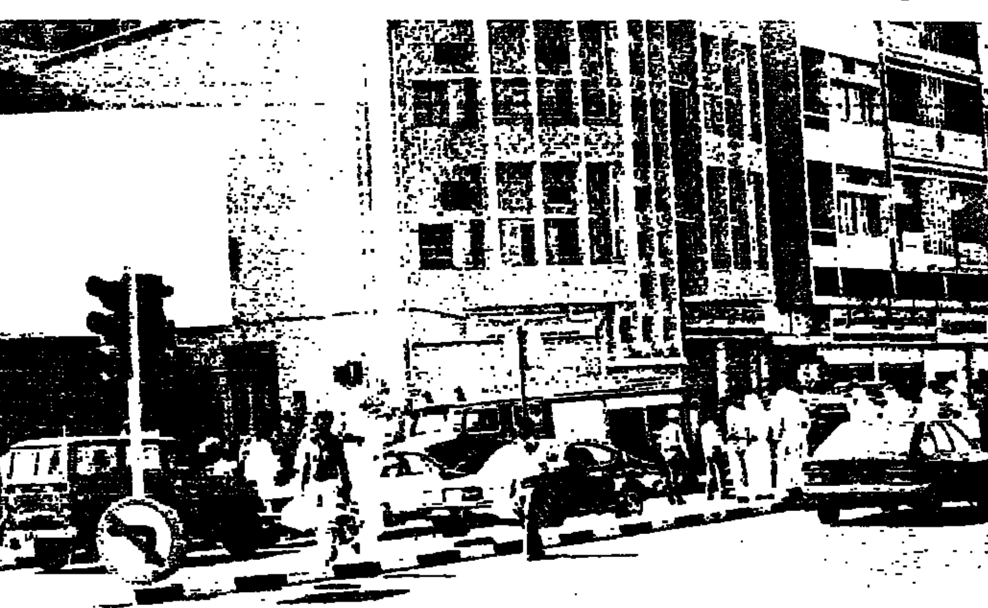
الشؤون تشارك في الندوة العربية للصحة والسلامة

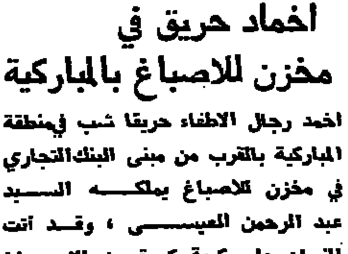
قررت وزارة الشؤون الاج... والعمل الاشتراك في الندوة ال... للسلامة والصحة المهنية التي ... اجتماعاتها في القاهرة لمدة اربعة ... ابتداء من الثامن والعشرين من ... المقبل .

وتجدر الاشارة الى ان هذه ... الاولى التي تقام فيها مثل ... الندوة المهنية والتي تشرف عليها ... العمل العربية .

وقد اصدر وزير الشؤون الاج... والعمل السيد عبدالعزيز محمود ... بتسمية مراقب السلامة المهنية ... السيد يوسف علي الشمل ل... هذه الندوة .

قضايا ومحاكم





اخماد حريق في مخزن للاصباغ بالمباركية

اخمد رجال الاطفاء حريقا شب فيمنطقة المباركية بالقرب من مبنى البنكالتجاري في مخزن للاصباغ يملكه السيد عبد الرحمن العيسى ، وقد اتت النيران على كمية كبيرة من الاصباغ في المخزن والتي ساعدت على استمرار الحريق فترة غير قصيرة .

هذا واخمدت النيران بعد ساعة واحدة من اشتعالها ولم يصب احد بحروق من جراء الحادث .



سيارات الاطفاء بعد اخماد الحريق . (تصوير : هاشم اسماعيل)

خطة الوعظ والارشاد في المساجد والمؤسسات العامة

اقرت لجنة الوعظ والارشاد في وزارة الاوقاف أمس الخطوط العامة لخطة الوعظ والارشاد في المساجد والمؤسسات العامة على مستوى الكويت .

كما ناقشت في اجتماعها اليوم برئاسة وكيل وزارة الاوقاف المساعد للشؤون الاجتماعية السيد عبدالرحمن الفارس تفصيلات اللائحة الداخلية للجنة تمهيدا لعرضها في الاجتماع القادم لاقرارها بصورتها النهائية .

التحقيق مع ٤ متهمين بالمخدرات

تجري النيابة العامة تحقيقا مع المتهمين علي ع. وعمره ٣٦ سنة وعبدالعال م. وعمره ٢٤ سنة ومحمد م. وعمره ٤٣ سنة وجميعهم مصريون قاموا بالاتجار بالمخدرات وجرى ضبطهم من قبل المباحث الجنائية ، وتم توقيفهم على ذمة التحقيق .

سرقتان في السالمية والجليب

في منطقة السالمية تقدم للمخفر المدعو انطون ي. لبناني وابلغ عن سرقة ٢٠٠ دينار من غرفة نومه ولا يتهم احدا بالسرقة وجرى تحويل القضية للتحقيق. وفي منطقة جليب الشيوخ تقدم للمخفر داود س. وابلغ عن سرقة ذهب خاص بوالدته وتقدر قيمته بمئتين وستين دينارا واتهم المدعو ناصر ر. بالسرقة ويجري التحقيق بالامر .

استمرار التحقيق بمقتل « الجواهري » في سوق النقرة رصاصة مسدس بلجيكي في عنق القتيل عن قرب مشاجرة قبل ساعة من الجريمة سبب جديد

واصلت سلطات النيابة العامة تحقيقها في جريمة القتل التي وقعت مؤخرا بمنطقة النقرة والتي راح ضحيتها المدعو موريس عبدالله (سوري) وعمره ٢٧ سنة وهو ابن صاحب مجوهرات جاسم في طريق النقرة الرئيسي بصورة غامضة .

وقد فرغ وكيل النيابة المحقق من استجواب كل الشهود وذوي العلاقة المباشرة بالقتيل ، فيما ذكر بعض هؤلاء الشهود ان مشاجرة كانت قد وقعت في محل المجوهرات المذكور بين القتيل واحد مرتادي المحل والذي يعطي شكوكا بعلاقة هذه المشاجرة بجريمة القتل اضافة للشكوك الاخرى التي اتجه اليها التحقيق في وقت سابق حول بعض قضايا الانتقام او الشرف التي قد يكون القتيل ذهب ضحية لها وتبين ايضا ان المسدس المستخدم في الجريمة من نوع شرقي والرصاصة القاتلة واحدة فقط انطلقت على رقبة المجني عليه من مكان قريب كما اظهرت المعاينة الاولية .

ولم تحدد جهات الادلة الجنائية اية بصمات في المحل سوى بصمات عليه وذويه مما يبعد امكان ... القاتل بطريق البصمات ، ... التشريح الطبي للجثة والذي ... اكثر مسار الرصاصة او كيفية ... للجثة سيعطي مزيدا من الضوء ... التحقيق ، في الوقت الذي ... والد المجني عليه عدم وجود اي ... بينه وبين احد من الزبائن او ال... لمحل المجوهرات المذكور وستك... الايام المقبلة مزيدا من التفاصيل ... ستؤدي لضبط القاتل .

صاحب السمو يتسلم رسالة من الرئيس اليمني

عرض التطورات بين شطري اليمن والوضع الراهن

الكويت تأمل اعادة العلاقات بين اليمنين الى سابق عهدها



● سمو ولي العهد ورئيس الوزراء لدى استقباله السيد عبدالله الحمران المبعوث اليمني .

تسلم صاحب السمو الامير رسالة من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح، وذلك خلال مقابلته للسيد عبدالله الحمران وزير الدولة ومبعوث رئيس الجمهورية العربية اليمنية ، وتتعلق الرسالة بالعلاقات بين البلدين والتطورات العربية الراهنة . وقام المبعوث اليمني بزيارة سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد . وقالت مصادر رسمية ان المباحثات تناولت خلال هذه اللقاءات العلاقات الودية بين الكويت والجمهورية العربية اليمنية والتطورات الراهنة ، في المنطقة العربية ، والاوضاع القائمة بين شطري اليمن ، وقد اكدت الكويت للمبعوث اليمني التزامها بقرار الجامعة العربية بشأن عدن ، واعربت عن الامل في ان تعود العلاقات بين القطرين الشقيقين الى ما كانت عليه في السابق .

وقد حضر لقاء الوزير الحمران السيد عبدالله الضبي سفير الجمهورية العربية اليمنية في الكويت . هذا وقد غادر المبعوث اليمني البلاد قاصدا الى بغداد في الساعة السادسة من مساء أمس .

وزير الخارجية يؤكد لسفير لبنان

استعداد الكويت لدعم اي جهد يهدف الى استقرار الوضع في لبنان

● الشيخ صباح الاحمد

اكد الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اهتمام الكويت بالاوضاع في لبنان ، واعرب عن الامل في ان تعود الاوضاع الى حالتها الطبيعية ، جاء ذلك خلال مقابلة الوزير للسيد سميح البابا سفير لبنان لدى الكويت .

وقد عرض الوزير والسفير تطورات الموقف في القطر اللبناني والجهود المبذولة لتسوية الموقف هناك . وعلم ان الوزير اكد للسفير ان الكويت لن تتخلى عن اي جهد يهدف الى استقرار الوضع في لبنان .

وسئل مصدر رسمي عما اذا كانت الكويت ستطلب عقد مؤتمر قمة مصغر لبحث الوضع في لبنان فاجاب « انه لا توجد اية فكرة بهذا الصدد حتى الان».

مع سفير مسقط

واجتمع الشيخ صباح الاحمد في الساعة الثانية عشرة من ظهر امس مع سفير سلطنة عمان لدى الكويت السيد قاسم الجمالي . وقال السفير للصحفيين بعد المقابلة ان الحديث تناول خلال الزيارة العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والعلاقات العربية والوضع في المنطقة .

صاحب السمو يتلقى برقية شكر

تلقى صاحب السمو امير البلاد برقية شكر من اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين الشقيقة ردا على تعازي ومواساة سموه بوفاة المغفور له الشيخ مبارك ابن حمد آل خليفة .

سمو الامير يهنىء الرئيس البلغاري

بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

ترقية مستخدمين في الاعلام

● اصدر السيد احمد عبد الصمد وكيل وزارة الاعلام بالنيابة قرارا بترقية ٥٧ مستخدما كويتيا وغير كويتي وعمال كويتيين .

في الصميم

الموسم الدراسي والآمال المرجوة

كان يوم امس ، يوم لقاء المربين والمعلمين ، بعد عودتهم من اجازة الصيف ، استعدادا لسنة دراسية حافلة بالجد والدأب والنشاط .

ولعل هذه فرصة مناسبة للحديث عن جهود هؤلاء الجنود المجهولين ، الذين يقومون باشرف مهمة في هذه الحياة، الا وهي مهمة تربية الاجيال، وصنع الرجال .

وقد لا يكون جديدا ان نذكر بان الراحة التامة التي تتوفر للمدرس ، تساعده كثيرا على العطاء وعلى البناء . ولعل من امور هذه الراحة ، المرتب الجيد الذي يوفر للمدرس الحياة الكريمة ، والامن ، وبعض الرفاه . مما يحفزه على العمل والجهد الكبيرين ، لتقديم كل ما يحتاج اليه الابناء ، في العام الدراسي الجديد .

ولا بأس هنا من ان نقترح على وزارة التربية ،ان تخصص مكافآت تشجيعية ، للمدرسين الذين يتفوقون في عملهم ، ويبدعون فيه ، وينجحون في رفع نسب النجاح بين طلبتهم ، فان في هذا حافزا لهم على مزيد من العطاء ، وبذل الجهد ، كما ان فيه انصافا لهم من الذين لا يبذلون اي جهد .

ان جيلا تبنى عليه آمال كبار ، بين ايد امينة ، تستحق منا الشكر والعرفان ، كما نرجو من المربين ان يبذلوا جهدا كبيرا ، لمواصلة المهمة النبيلة ، التي اوكلت اليهم لتخريج اجيال ، تستطيع ان تبني بسواعدها صروح الحياة في مختلف المجالات .

كما نأمل ن تعد وزارة التربية دورات دراسية في الاسابيع المقبلة لمناقشات القضايا التربوية العديدة لوضع حد للعراقيل التي قد تواجه المعلمين في اداء مهماتهم .

« خي »





هكذا منه الأصل

الى وزارة الاسكان :

ماذا حول قسائم عام ١٩٧٥ وما بعدها ؟

اتصل بنا السيد مساعد احمد المقهوي وقال أنه احد الذين تقدموا بطلبات للحصول على قسائم وقروض في عام ١٩٧٥ . وكما هو معروف، فان الاخبار التي شاعت تقول ان الدولة لن تعطي الذين تقدموا في عام ١٩٧٥ وما بعد وكلما ذهبنا الى وزارة الاسكان نسألها عن السبب - لم نحصل على جواب شاف . ونحن نسأل الان مرة ثانية باسم كثيرين امثالنا على صفحات جريدتكم : لماذا تعطون الذين تقدموا بطلباتهم في اعوام ٧٢ —٧٣ — ٧٤ .. ولا تعطون الذين تقدموا بطلباتهم في عام ١٩٧٥ ؟

واتصل بنا كذلك السيد عبد الصمد الشطي وذكر انه في عام ١٩٦٦ علم بان هناك قروضا نعطى لاصحاب الدرجة السادسة ، فاخذ موافقة من وزارة الاسكان - وتقدم بطلبه الى بنك التسليف - ثم أراد ان يستبدل به احدى القسائم، فطلبوا منه توقيع تنازل، فتنازل - ولكنهم بعد ذلك الغوا القسائم .. فحرم خير الاولى والثانية ؟

وهو يسأل : هل يمكنه الرجوع الى الملف الاصلي ليحصل على بيت ذوي الدخل المحدود ؟ ثم هل يستطيع - اعتمادا على طلبه سنة ١٩٧٥ - ان يستلم فيللا .. واين يكون موقعها ؟

ونحن بدورنا نحيل تساؤلات السيدين مساعد وعبد الصمد الى وزارة الاسكان لعل عندها الجواب الشافي .



الطلبة الموفدون الى مصر : نعم مرتبات وزارة التربية لا تكفينا

اتصل بنا الطالب صبحي محارب وايد ما نشرناه في صفحة مشاكل الناس ، عن ضرورة زيادة مرتبات الطلبة الكويتيين الموفدين الى جامعات مصر . وذكر أن دولة الامارات العربية المتحدة تمنح طلبتها الموفدين الى مصر مرتبا شهريا يصل الى ٢٥٠ جنيها مصريا ، اي أكثر من ضعف مرتب الطالب الكويتي. واوضح ان نفقات الطلبة في الكليات العلمية باتت كبيرة ، وبخاصة في كليات الهندسة والفنون التطبيقية ، والفنون الجميلة ، ومعهد التربية الفنية ، حيث يشتري الطالب كثيرا من أوراق الرسم وادواته والوانه . وذكر ايضا ان طلبة الكليات العلمية يدفعون اقساطا عالية ، واشار الى ارتفاع ايجارات الشقق ، ونفقات الحياة بشكل عام ، مما يجعل المرتب الذي يأخذونه من وزارة التربية غير كاف ، ولهذا فهم يأخذون من أهلهم الذين قد تثقلهم هذه النفقة الجديدة على ابنائهم الموفدين على حساب الدولة . ودعا اخيرا وزارة التربية الى زيادة المرتبات ، أو سفارة دولة الكويت في القاهرة لتتحمل هي الفارق بين مرتباتهم ونفقاتهم الشهرية .

صبحي محارب عن طلبة جامعة حلوان والقاهرة

العين الساهرة

بين الحين والاخر - يوجه تلفزيون الكويت الاباء .. الى ضرورة مراقبة اطفالهم ومنعهم من العبث باسلاك الكهرباء في الشوارع العامة . وهذا شيء طيب ولا شك . ولكن ، لماذا تهمل وزارة الكهرباء فتترك هذه الاسلاك مكشوفة وعرضة لعبث الاطفال وغيرهم .. هذه صورة حديثة لـ «كيبلات» مكشوفة في منطقة « جليب الشيوخ » .. فهلا سارعت وزارة الكهرباء الى تغطيتها وحفظها من عبث العابثين ، ضمانا لسلامة الجميع ؟!

تصوير : هاشم اسماعيل

رخص القيادة للعرب متى يسمح بالحصول عليها ؟

نحية طيبة :

قرأت كلمتكم في صفحة مشاكل الناس في العدد الصادر بتاريخ ٢-٩-١٩٧٨، والتي ترحبون فيها باي اقتراح أو شكوى أو مشكلة .

انا زوجة عاملة ، مصرية الجنسية ، وام لطفلين ، وزوجي موظف في احدى الشركات ، ومشكلتنا في الاسرة ، هي عدم وجود سيارة تسهل علينا الحياة وتيسر لنا التنقل ، والمشكلة ليست بحد ذاتها ، في السيارة ، ولكنها في عدم وجود رخصة قيادة عند زوجي، لان منح الرخص للعرب متوقف كما نعلم .

واتساءل .. كيف نذهب الى اعمالنا كل يوم ؟ يمكن لزوجي أن يركب مواصلات ويصل الى مكان عمله ،

ولكن اطفالي كيف يمكنهم تحمل حرارة الجو اللاهب ، والطوز الشديد، وغدا في الشتاء البرد والمطر ، كيف يتحملون هذا كل يوم في طريقهم الى الحضانة في الصباح ، وعودتهم الى البيت بعد الظهر ؟!

وانا .. كيف افعل ؟ وكثيرا ما اتعرض « للمماكسات » من أصحاب السيارات الذين يرونني اقف منتظرة باص المواصلات ، واصبر ، واصابر ، ولكن حتى متى ؟

وفي الختام اشكركم على اهتمامكم بقضايانا ، واشكر المسؤولين سلفا لردهم على شكاوينا .

مجدة أحمد محمد درويش
ص.ب. : ٩
وزارة المالية
قسم الموازنة ومركز المعلومات

حول مشكلة سكان العشيش

تعليقا على الرسالة المنشورة في « الراي العام » في عددها الصادر يوم امس ، عن قيام البلدية بترحيل اهالي العشيش وعدم مراعاة حرمة سكانها ، اوضح المسؤولون ان هذه الانباء مبالغ فيها ، وصورت تصويرا لا يتطابق مع الحقيقة الواقعة ، وان ما تم اخلاؤه من هذه العشيش جاء وفقا للاجراءات القانونية المتبعة عادة ، ولم يتجاوز احد من رجال الشرطة حرمة اية اسرة من ساكني العشيش .

وعليه ، نأمل « الراي العام » من المواطنين الذين يكتبون اليها عن شكاويهم ان يتحروا الدقة في ما يكتبون ، ويبتعدوا عن التهويل والمبالغة ، بعيدا عن الحقيقة والواقع .

سكان بيان والحفريات

نحن سكان منطقة بيان - نعاني كثيرا هذه الايام من الحفريات التي باتت تعرقل الناس في الوصول الى بيوتهم . والشتاء قادم - ومعه المطر الذي سيجعل من هذه الحفريات اماكن لتجمعات المياه ..

فهل يبادر المسؤولون في البلدية والاشغال الى انقاذنا منها .

سكان بيان

مدير ادارة تراخيص القيادة لـ "الرأي العام":

انشاء وحدة متكاملة وحديثة لاختبار قيادة السيارات

الاختبار بسيط على الطريقة الجديدة وليس فيه أي تعقيد..

.. وقف الاستمارات ضرورة ادارية .. ومسألة وقت فقط

● المقدم سالم الرومي

ملازم اول خضير هملان ... رئيس قسم اختبار ... القيادة بالوكالة

تحقيق وتصوير :
صباح احمد فاضل

القيادة فن وذوق واخلاق قبل كل شيء وقبل ان يقوم اي ... ص بقيادة السيارة يمر بعدة مراحل لكي ينال رخصة ... ادة التي تؤهله لاستخدام السيارة في الطريق العام .وفي ... يق (للراي العام) حول ادارة التراخيص لنقف على سير ... ل وندرك مدى الجهد المبذول لكي لا يخرج سائق ... ل اجازة كويتية الا وهو كفء لهذه المسؤولية يدرك ... اكا تاما القيادة وقوانين المرور بوجه عام . وذلك في ... اولة من ادارة المرور بوجه خاص ووزارة الداخلية بوجه ... لتقليل حوادث السير والقضاء عليها بايجاد السائقين ... ة المقدرين للمسؤولية .

مراحل الحصول على اجازة

اللقاء الاول كان مع المقدم سالم ... لوهاب الرومي مدير ادارة ... اخيص وكان هذا الحديث :

... ازة الكويتية لها شروطها القانونية ... يجب ان تتوفر في حاملها فعلى ... متقدم للحصول على اجازة ان لا ... عمرة عن ١٨ سنة وان يحمل معه ... ية بالنسبة للكويتي وجواز سفر ... لح وبه اقامة بالنسبة لغير الكويتي، ... د التدقيق في الاوراق الرسمية ... له الى الاختبار الاول وهو الاختبار ... تحريري ويشمل اسئلة حول قواعد ... ر واصول القيادة وعلامات المرور ... الطريق وطبعا فان المتقدم يكون ... ل على هذه المعلومات من الكتيب ... ي يصرف له مجانا بعد استيفاء ... تمارات الخاصة . وبعد أن ينجح ... ة الاختبار يحول للكشف الطبي ... ت لياقته الطبية وسلامة النظر ... سمع للقيادة .

... يرا عليه ان يجتاز الاختبار العملي ... يارة على الطريق بعد أن يكون ... درب فترة كافية تؤهله لدخول ... حان لدى احدى شركات التعليم ... ان يعلمه احد اقاربه شرط ان يكون ... تصريح تعليم خاص وهذا التصريح ... الحصول عليه من ادارة التراخيص

... ل الاستمارات ووقفها فهذا راجع ... غط المتزايد على ادارة المرور اضافة ... تراكم الملفات وزحمة العمل وعلى ... وم فالاستمارات موقوفة بالنسبة ... انب مؤقتا فقط ريثما ينتظم سير ... ل والمسألة مسألة وقت لا اكثر ... رة التراخيص تشتمل على ... تبارات — الاجازات — الفحص ... ي للمركبات ، هذه النقاط تقع ... ن دائرة اختصاصنا .

... حص الفني يعمل سنويا (كل سنة ...) للتاكد من سلامة المركبة وانها ... لحة للاستعمال ولا تخالف شروط الامن والمتانة التي ينص عليها القانون وبالنسبة للسيارة الجديدة لا تدخل الفحص الفني الا بعد مرور سنتين عليها ، وبعدها تخضع للفحص الفني وتجديد الدفتر .. وبالنسبة لتجديد دفتر السيارة يمنح صاحب السيارة مهلة ١٠ ايام بعد انتهاء اخر تجديد كان قد عمله لكي يعمل التجديد الجديد والا اعتبر مخالفا وعليه دفع غرامة قدرها ١٠ دنانير كويتية .

وفي الختام احب ان اقول اننا لا شك نسعى لمصلحة المواطن وكثير من الناس عندما يرسب احدهم في اختبارات المرور يعزو رسوبه الى المرور ورجاله وهذا خطا فنحن لا نسقط شخصا يستحق النجاح لاننا أولا واخيرا نسعى لمصلحة المواطن وتوفير امنه وسلامة الاخرين على الطريق بوجه عام .

كيف يتم الاختبار ؟

● اللقاء الثاني وكان مع الملازم اول حضيري هملان الهملان رئيس قسم اختبار القيادة بالوكالة وقد اجاب على اسئلتنا بقوله :

يتقدم لنا يوميا الكثير من المختبرين للحصول على اجازة القيادة الخاصة منها والعامة وشروط التقدم للاختبار العملي هي :

١ — حصوله على تصريح التعليم .
٢ — ان يكون متدربا مدة كافية.
٣ — ان لا يقل عمره عن١٨ سنة .
٤ — ان يحضر للاختبار بسيارة صالحة سواء كانت خاصة او تابعة لشركة تعليم ولا يتقدم للاختبار الا اذا كان قد اجتاز التدريب العملي في احدى الشركات او عن طريق احد الاقارب الذي يملك تصريح تعليم بنجاح .

والاختبار بسيط واسهل مما كان عليه سابقا والصعوبة تكمن في نفس المتقدم للاختبار ومدى المامه بالمرور وقانونه والقيادة واصولها ، ومن الملاحظ ان الغالبية يلقون اللوم على رجال الفحص من شرطة المرور بانهم يرسبونهم والواقع ان هذا غير صحيح لانه يحدث دائما ان الشخص الذي يرسب في الاختبار لا يعترف بخطئه بل يلقي اللوم على الفاحص وعلى العموم هناك لجنة تظلم يمكن للشخص ان يتظلم امامها ويرفض نتيجة الاختبار وعندها اقوم انا مع الفاحص ونجري له الاختبار من جديد لنرى ما اذا كان على حق ام لا .

والفاحصون من شرطة المرور يتلقون المحاضرات الاسبوعية الخاصة بطبيعة عملهم ذلك ضمانا لصحة سير العمل .

انا عندي اقتراح احب ذكره هنا وهو ان تعقد دورات دراسية فيما يتعلق بالاختبار وكيفية معاملة الجمهور وكذلك دورات استطلاعية في الخارج لتوفير الكوادر الفنية المطلوبة لرفع مستوى العاملين في هذا المجال الحساس من جهاز المرور .

وحول مشاريع المستقبل سوف تنشا وزارة الداخلية وحدة متكاملة يختبر الفاحص داخلها المتقدم لاختبار القيادة وتكون نموذجا مصغرا للطرق والشوارع ولوائح المرور والخطوط الارضية تماما مثل ما يصادف السائق كل يوم على الطريق ، وهذا سوف ينشا بالمستقبل ان شاء الله . والى ذلك الحين يستمر الاختبار بالطريقة الاعتيادية في ادارة المرور وفي ثلاثة فروع اخرى هي فرع خيطان — فروع الروضة — فرع السالمية .

الطريقة الجديدة افضل ؟

● سعد سالم من شرطة مرور قسم الاختبار اجاب على اسئلتنا بقوله :

قضيت ٥ سنوات وانا اعمل في قسم الاختبار وطريقة الاختبار الجديدة افضل من القديمة وعملية اكثر.ونحن كفاحصين نتاكد من موعد المتقدم للاختبار ومن صحة اوراقه وتصريحه ومن ثم نقوم باختباره في الطريق فيجلس الفاحص معه ويرى كيف يقود السيارة ومدى سيطرته على المركبة وجودة قيادته لها والمامه بقواعد المرور من اشارات وخطوط ارضية .. الخ .

والكثير من المواطنين للاسف يتهمون الفاحص بانه يسقطهم ويتعمد ذلك والواقع غير ذلك تماما فنحن مهمتنا بالدرجة الاولى التاكد من أن المتقدم للاختبار لا يخرج وهو يحمل رخصة القيادة الا وهو كفء لهذه المسؤولية لان في ذلك ضمان لسلامة أرواح الناس على الطريق .

ونصيحتي لجميع من يتقدمون للاختبار أن يتدرب الواحد منهم جيدا وان يكون ملما بالمرور وقواعده ، وعندها يكون النجاح سهلا وليس هناك اي تعقيد .

التدريب الجيد شرط النجاح

● سعود راشد العواد من شرطة الفحص في قسم الاختبار كان لنا اللقاء التالي معه :

ان تدرب الطالب على القيادة قد لا يعني بالضرورة انه اصبح سائقا اذ ان القيادة اخلاق وفن قبل كل شيء وليس المهم أن تقود سيارة فقط وانما المهم القيادة مع السلامه على الطريق لك وللاخرين عن طريق المامك بقواعد المرور . ومن هنا نجد أن الكثير من الطلاب المتقدمين للاختبار قد يرسبون ليس لانهم لا يعرفون القيادة وانما لانهم لا يلمون الماما تاما بقواعد المرور . والفاحص لا يرسب الطالب بسبب بسيط وانما لسبب يشكل خطورة فيما لو تكرر على الطريق العام . لهذا كان التدريب الجيد علي يد مدرب ماهر ملم بالمرور واصوله مهم جدا في هذا المجال وعامل اساسي في النجاح .

الاجازات العامة

● عبدالله محمد النافع فاحص اختبار قسم الاختبار — الاجازة العامة تحدث الينا فقال :

انا اعمل في هذا المجال منذ ٢٠ سنة وفي اختبار الاجازات العامة وهذا الاختبار يكون في سيارة كبيرة لسوري أو تريلة والفحص قديما كان بسيطا عبارة عن أن يقود المفحوص السيارة للامام والخلف وانتهى الامر اما اليوم فاصبحنا ندقق في اصول قيادته ومدى قدرته على ذلك ومدى وعيه والمامه بالمرور وقواعده ، وللحصول على الاجازة العامة يجب ان لا يقل عمر المتقدم عن ٢١ سنة وان يكون لديه اجازة خاصة سابقا ويتدرب على المركبات الكبيرة فهي نفسها التي يقدم عليها الاختبار . ومن الملاحظ أن كثيرا من المتقدمين ليسوا بالمستوى المطلوب ، وعلى العموم فالتدريب الجيد والالمام بالمرور اساسي للنجاح في الاجازة سواء كانت خاصة أو عامة ..

وضمن جولة الراي العام في قسم التراخيص التقينا بعدد من الطلاب والطالبات المتقدمين لاختبار القيادة في قسم الفحص للاجازة الخاصة وكان لنا معهن اللقاءات التالية :

معاملة الفاحص مشجعة والاسعار مرتفعة

● فيصل عبدالعزيز البريكان، الاختبار الذي انقدم له هو لاول مرة والحقيقة ان معاملة الفاحص لي مشجعة ومتفهمة فهو يعطي فرصة للطالب أن يسترد انفاسه وتهدأ اعصابه لانه كما تعرف لكل امتحان رهبة مهما كان بسيطا والاختبار يشتمل على السير بالطريق العام بالسيارة ثم الوقوف بين سيارتين وعلى اسئلة عن بعض الاشعارات والخطوط الارضية واهم ما في الامر الثقة بالنفس بالالمام التام بقواعد المرور .

اذكر نقطة هنا وهي ان اسعار الشركات غالية فديناران للساعة الواحدة شيء كثير وخصوصا اذا ما رسب الطالب في اختبار أو اختبارين فان عليه المزيد من التدريب ، وحبذا لو كان السعر دينار او نصف الدينار للساعة واري ان هذا معقول . والنصيحة التي أوجهها للمتقدمين للاختبار هي انيكونوا هادئي الاعصاب .

اللحظة الصعبة

● زهية حسين عثمان متقدمة لاختبار الاجازة الخاصة كان لنا معها اللقاء التالى :

ان طريقة الاختبار سهلة فى الحقيقة، والمسالة مسالة المام وتدريب كاف للطالب المتقدم للاختبار . وان اصعب مرحلة في نظري هي اللحظة التي يركب فيها الفاحص الى جانب الطالب فهي تربكه وتخيفه في البداية وهدوء الاعصاب مطلوب هنا لكي يضمن النجاح طبعا اضافة لمعرفته بقواعد المرور والتدريب الجيد .وبالنسبة لي فانا تدربت على يد زوجي فلقد استخرج تصريح تعليم خاص ودربني ونجحت لله الحمد في الاختبار الثاني . هذا واحب انا قول انه يجب ان لا يتقدم طالب الا اذا كان جيد التدريب ، وان لا ينجح شرطي طالبا الا وهو جدير بهذا النجاح .

التدريب في شركة افضل

● نداء السويفان متقدمة لاختبار الاجازة الخاصه تقول عن الاختبارات: طريقة الاختبار جيدة وليس بها شيء من الصعوبة وخصوصا للطالب المتدرب جيدا والملم بالمرور وبالكتيب الذي اخذه على الاختبار الاول التحريرى والحقيقة ان الفاحصين يراعون الطالب ويعطونه الفرصة الكافية لكي يرى مستوى قيادته وهل هو خائف فيعطونه فرصة لكي يسترد هدوء أعصابه ام انه غير ملم بالقيادة فيعطى موعدا اخر للتقدم لاختبار جديد . وبالنسبة لي فقد تدربت ١٠ أيام متواصلة مع تدريب سائق جعل عندي حصيلة قوية كانت عاملا اساسيا في نجاحي من أول اختبار ولله الحمد .

وحول الشركات واسعارها انا ارى ان الشركات سعرها معقول لو قارنا اسعارها بالنسبة للغلاء العام فى البلاد بوجه عام وانا شخصيا ارى ان التدريب فى شركة افضل لانه يتبع الاسلوب الصحيح فى التعليم . واهم شيء فى الاختبار عدم الارتباك والتفاؤل

حذار من الخوف

● محمود خضير طالب متقدم للاختبار يقول :

انا أرى ان الاختبار ليس بالمستوى المطلوب لان هناك قواعد اساسية قد يكون غفل عنها . وعموما من ناحية الفاحص معاملته للطالبة جيدة كما ينبغي أن تكون وانا تدربت شهرين ومتدرب من السائق وهذا ما ضمن لي النجاح في الاختبار هذا ولله الحمد وانا ارى أن التدريب الجيد على يد مدرب جيد اساس النجاح ونصيحتي لكل متقدم للاختبار ان لا يخاف ولا يرتبك وأن ياخذ الامور ببساطة ويسر وان يكون قوي الارادة .

الشرطي ليس عدوا

● بدر حبيب عبدالواحد طالب متقدم للاختبار يقول :

ان التدريب الجيد والالمام بقواعد المرور اساس النجاح في الاختبار وانا ارى ان على المتقدم للاختبار ان يعمل على تحقيق هذه الشروط في نفسه قبل ان يقدم على اي اختبار كان .وعموما فالشرطة في الاختبار ما وجدوا الا لفحص مستوى المتقدمين وليس لكي يرسبوهم كما يدعي الكثير من المتقدمين الذين يعزون رسوبهم الى الفاحص . والتدريب على يد مدرب جيد مهم لان المدرب هو الذي يعطي لك حصيلة خبرته في القيادة فان كانت جيدة كانت المطلوبة والا فالعكس صحيح .

وبالنسبة لاسعار الشركات ارى أن السعر مرتفع قليلا ويتضح لو قسمنا المدة التي يتدربها بهذا المبلغ الضخم.

وعموما فالتدريب الجيد وعدم الخوف في الاختبار اساس النجاح لان الفاحص ينظر الى مستوى قيادتك والمامك بالمرور ليس الا .

● سعد سالم شرطي مرور قسم اختبار القيادة

● سعد راشد العواد من شرطة الاختبار

● عبدالله محمد النافع — فاحص متقدمي الاختبار الاجازة العامة

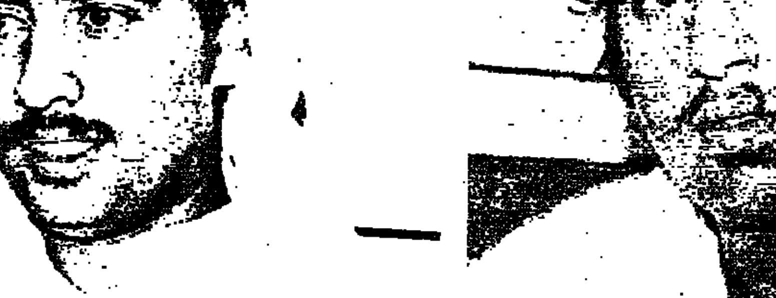


● زهية حسني عثمان



● بدر حبيب عبد الواحد

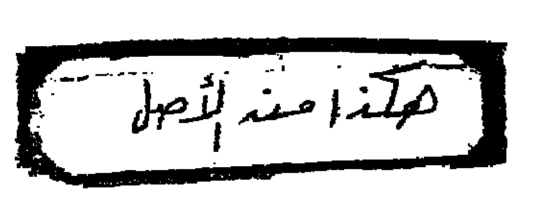
● محمود خضير







● فيصل عبد العزيز البريكان



هكذا صدر بالأصل

حركة السندات الدولية

حركة خفيفة في سندات الدينار وتدني اسعار سندات الدولار وارتفاع اسعار سندات المارك

اقفلت اسواق سندات وشهادات الايداع بالدينار الكويتي لمدة ثلاثة ايام بمناسبة عيد الفطر السعيد . فكانت الحركة خفيفة مع ثبات السوق .

وهناك اصدار جديد تم الاعلان عنه امس السبت لبنك الانماء القليبيني بقيمة ٧ مليون دينار فائدة ٨ ونصف بالمئة استحقاق ١٩٨٥ — ١٩٩٠ ويدير الاصدار الشركة الدولية الكويتية للاستثمار .

اما بالنسبة للدولار اثر التخوفات من ارتفاع الفوائد على الدولار الاميركي وحالة الدولار المتدهورة في الاسواق المالية على الاسعار في سوق السندات المقومة بالدولار الاميركي ، فتدنى معظمها وسط تداول محدود ما بين المؤسسات المالية اذ مازال المستثمرون بعيدين عن هذه السوق .

اما بخصوص المارك فقد كانت الحركة هادئة في سوق سندات المارك الالماني مع تحسن في الاسعار بنسبة ربع بالمئة .. وينتظر ان يأتي شهر سبتمبر ببعض الاصدارات الجديدة .

السعودية تزود اليابان بالبترول الخام لآماد طويلة مقابل تزويدها بالتكنولوجيا

تفيد وكالة الانباء اليابانية — جيجي برس — بان شيوجيرو فيجينو رئيس مجموعة ميتسوبيشي اليابانية ذكر ان المملكة العربية السعودية ستمد اليابان ببترول خام على اسس طويلة المدى في مقابل التعاون من جانب الهيئة في مشاريع بترولية في السعودية .

واضاف قائلا ان الهيئة ستحصل على نفس المعاملة مثل شركات البترول الدولية الكبرى المشتركة بالفعل في بناء المجمعات البتروكيميائية في المملكة العربية السعودية .

وقد ذكر فيجينو ان اليابان ستحصل على عشرة ملايين طن من البترول الخام سنويا

افتتاح الدورة الخامسة والعشرين للمجلس الاقتصادي العربي :

رياض يشير الى الظروف الحرجة للامة العربية

ويدعو المجلس لاتخاذ قرارات ايجابية لحل المشاكل الراهنة

بدأ المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي صباح امس دورته الخامسة والعشرين التي تستمر ثلاثة ايام يتم خلالها بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالاقتصاد العربي . وسيبحث المجلس ايضا انشاء امانة عامة لمؤتمر وزراء الاسكان والتعمير العرب وانشاء مصرف عربي للاسكان بالاضافة الى استعراض اوضاع الشركات العربية لصيد الاسماك وتبادل الاعفاء الضريبي لاعمال ومعدات مؤسسات الطيران العربية وتنظيم الغرف العربية والاجنبية المشتركة وتحويل مركز التنمية الصناعية الى منظمة عربية متخصصة .

وقد اعرب وزير المالية التونسي السيد عبد العزيز الظهيري في كلمة له القاها لدى افتتاح الدورة باعتباره رئيسا للدورة السابقة عن ارتياحه الكبير لعقد هذا الاجتماع في بغداد وامله في نجاح الدورة ودعا الى مزيد من العمل العربي المشترك من اجل رفاهية الانسان العربي .

واشار امين عام الجامعة العربية السيد محمود رياض في كلمة له الي الظروف الحرجة التي تمر بها الامة العربية والتي تضفي بدورها اهمية بالغة على اجتماعات المجلس للخروج بقرارات ايجابية تساهم في حل المشاكل الراهنة .

وقال ان الاعداء يعملون من اجل عرقلة تحقيق الاهداف في تحرير الارض وتنمية الموارد البشرية والاقتصادية .

ودعا الى التضامن في جبهة واحدة تتصدى للاعتداءات الصهيونية وتعمل على استرجاع الحق العربي واكد ان الامة العربية تمتلك المقومات والامكانات لتحقيق التنمية الشاملة .

وتسلم عضو مجلس قيادة الثورة وزير التجارة العراقي السيد حسن علي رئاسة المجلس بعد ذلك .

وقال في كلمة له ان العراق يعمل بسياسة ثابتة من اجل تحقيق الوحدة الاقتصادية والسياسية الشاملة للامة العربية .

وهو يعمل على تطوير المنظمات الاقتصادية العربية ودعم نشاطاتها ويلتزم بقراراتها .

وقال الوزير العراقي ان السعي لتحقيق التكامل الاقتصادي والوحدة ضرورة تفرضها متطلبات الامن القومي والاستراتيجي من خلال ما يحيط بالساحة العربية من مخاطر امنية بعيدة المدى .

ودعا المجتمعين الى صياغة الاجراءات الكفيلة بتحقيق الامن الغذائي للوطن العربي ضمن استراتيجية متكاملة تحدد دور كل بلد ومكانته في تقسيم عربي جديد للعمل .

كما دعا الى تطبيق مقررات المؤتمر القومي لاستراتيجية العمل الاقتصادي العربي الذي عقد في بغداد في شهر مايو الماضي .

واشار الى وجوب قيام سوق عربية مشتركة وتكامل اقتصادي عربي .

واعرب عن امله في ان يحقق الحوار العربي الاوروبي نتائج ايجابية وان يتجاوز نطاقه الاقتصادي الى تفهم عدالة قضيتنا المصيرية .

وبعد كلمتين القاهما وفدا الكويت والاردن عقد المجلس جلسة مغلقة لمناقشة واقرار جدول الاعمال الخاص بالدورة التي تحضرها ١٠ دول عربية هي الكويت والسعودية والبحرين واليمن الديمقراطية والمغرب وتونس والسودان والصومال وليبيا والعراق .

وانبثقت عن الدورة الخامسة والعشرين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي ثلاث لجان يترأس الاولى وهي لجنة رؤساء الوفود ، وزير التجارة العراقي السيد حسن علي

وبحث تسعة مواضيع هي : المذكرة العراقية بشأن نتائج القانون الاميركي للمقاطعة العربية .. واستراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك .. وتوصيات اللجنة الوزارية لتقييم مسار الحوار العربي الاوروبي .. واستراتيجية الامن الغذائي .. وانشاء صندوق خاص بالمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي .. وانشاء مصرف للاسكان .. وشركة عربية لصائد الاسماك ويترأس اللجنة الثانية وهي اللجنة الاقتصادية ، ممثل الاردن الدائم لدى جامعة الدول العربية وتبحث ثلاثة عشر بندا اهمها انشاء سوق مالية ونقدية عربية .. وشؤون التعرفة الجمركية العربية .. وتنظيم اوضاع الغرف العربية والاجنبية المشتركة .. وانشاء غرفة تجارية عربية برتغالية .. ومشروعات عربية مشتركة .

● محمود رياض

وتبحث اللجنة الثالثة وهي لجنة المنظمات ، ويرأسها السيد عبد المجيد عضو الوفد العراقي من الموضوعات المتعلقة بالاجتماع السادس للجنة التنسيق بين الغرف العربية والاجهزة العاملة ضمن نطاقها وبين المنظمات العربية و[illegible] مركز التنمية الصناعية الى منظمة عربية متخصصة .

أسوأ أسبوع للدولار الكندي منذ ٤٥ سنة

اختتم الدولار الكندي اول امس اسوأ اسبوع له في فترة الـ ٤٥ سنة الماضية تحت تأثير الضغط الناتج عن عدم ثقة سوق العملات الاجنبية العالمية بالاقتصاد الكندي مما ادى الى عدم امكان تمشي اسعاره مع اسعار العملات الاجنبية الاخرى بالرغم من التدخل الكبير الذي قامت به الحكومة . وذكرت اليونايتدبرس انه خلال النشاط التجاري في اسواق العملات حيث تتداول الدول والمؤسسات المالية الضخمة مختلف العملات وتقوم بوضع قاعدة لاسعار المعاملات الاخرى اختتم الدولار الكندي سعره بـ ٨٦ر٢٨ سنت اميركي وهذا اقل مستوى يصل اليه منذ عام ١٩٣٣ .

وبدأ الدولار الكندي بالانخفاض الحاد بعد ان اصدرت السلطات في الخزانة الفيدرالية تقارير وتصريحات تبين حجم التجارة في الاسواق المحلية .

وجاء في هذه التصريحات والتقارير ان النقص في حجم المدفوعات والـذي تحاول الحكومة موازنته كل ربع سنة ارتفع بدرجة كبيرة ليصل لـ ١ر٣ بليون دولار كندي حيث كانت في ربع السنة السابق ٥٠٤ مليون دولار كندي فقط .

واوضحت الحكومة في وقت مبكر من هذا الاسبوع انها انفقت خلال شهر اب الماضي وحده ما مجموعه ٧١١مليون دولار اميركي من الاحتياطات الاجنبية والاحتياطي العام في معاملاتها مع البنوك الاجنبية في محاولاتها لدعم الدولار الكندي مقابل العملات الاخرى .

افتتاح المؤتمر الاقليمي لمنظمة " الفاو "

سورية تدعو لوضع استراتيجية عربية غذائية

افتتح في دمشق امس المؤتمر الاقليمي الرابع عشر للشرق الادنى لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية الذي يستمر حتى السادس عشر من الشهر الحالي . وتشارك في هذا المؤتمر وفود على مستوى وزراء الزراعة وكبار المسؤولين عن السياسات الزراعية في ٢٤ بلدا من بلدان الشرق الادنى .

وذكرت وكالة الانباء السورية — سانا — ان رئيس الوزراء السوري محمد علي الحلبي قد مثل الرئيس حافظ الاسد في حضور حفل الافتتاح الذي حضره كذلك عدد من اعضاء القيادتين القومية والقطرية في حزب البعث السوري .

واضافت الوكالة ان الحلبي قد القى كلمة نيابة عن الرئيس الاسد دعا فيها الى وضع استراتيجية عربية غذائية تشارك في تنفيذها الرساميل العربية المتوفرة وذلك بغية القضاء على العجز الغذائي الراهن .

كما دعا الى انشاء مصرف عربي متخصص لتمويل المشاريع الزراعية واستثمار المصادر الطبيعية المتاحة وتنمية المبادلات التجارية واقامة الشركات العربية المشتركة التي قال انها ستلقى من سورية الدعم بمختلف الوسائل . كما حث على المبادرة بمساهمة عربية جماعية في الاستثمار الزراعي وانتاج الاغذية من اجل كسر حاجز التبعية الغذائية وبالتالي تحقيق الامن الغذائي العربي الذاتي .

وتحدث ممثل الرئيس الاسد عن خطط التنمية الزراعية في سورية الهادفة الى تحقيق النتائج المطلوبة لخطة الاستثمار الزراعي وتوفير الامن الغذائي [illegible]

عودة الناهض من مؤتمر المعلومات

عاد الى البلاد وفد الكويت الى المؤتمر الدولي لاستراتيجيات وسياسات معالجة المعلومات الذي انهى اعماله في اسبانيا في [illegible] من الشهر الحالي بعد ان استمر اسبوع .

وكان مراقب الشؤون الاحصائية بوزارة التخطيط السيد احمد [illegible] قد ترأس وفد الكويت الى هذا المؤتمر .

وقد اتخذ المؤتمر عدة توصيات شأنها زيادة تبادل الخبرات بين الدول المساهمة في مجال تجربة معالجة المعلومات .

بطء النمو الاقتصادي في اميركا اللاتينية عام ٧٧

لاحظ البنك الاميركي للتنمية في تقريره السنوي ان اقتصاد دول اميركا اللاتينية قد اتسم في العام الماضي ببطء في النمو والتكماش في العجز التجاري واستمرار في الضغوط التضخمية .

ويتبين من التحليل العام للاتجاهات الاقتصادية في المنطقة انخفاض في اجمالي معدل نمو الناتج الداخلي ذي الاسعار الثابتة ٣٢٠ مليار دولار الذي بلغت نسبته ٥ر٤ في المائة مقابل ٨ر٤ عام ١٩٧٦ ولا تزال هذه النتيجة افضل من تلك التي سجلت في عام ١٩٧٥ حيث بلغت نسبة زيادة إجمالي الناتج الداخلي ١ر٢ في المائة فقط ولكنها اقل بكثير من النتائج التي امكن التوصل اليها في الفترة من ١٩٦٨ — ١٩٧٤ حيث بلغ متوسط المعدل ١ر٧ في المائة .

ويرى المكتب الاميركي للتنمية ان هذا البطء في التنمية جاء نتيجة لاثار الانكماش الذي شهدته الدول الصناعية عام ١٩٧٤ — ١٩٧٥ بل هو ايضا اثر من اثار التطور غير الملائم لاقتصاد بعض دول المنطقة مثل بوليفيا والبرازيل وجمهورية الدومينيكان وبيرو وهايتي بصفة خاصة .

الا انه يتضح ان اقتصاد المنطقة قد سجل نموا ضخما ومتنوعا على مدى طويل وقد تضاعف اجمالي الناتج القومي فيما بين الاعوام ١٩٦٠ و ١٩٧٧ اذ سجل ارتفاعا من ١٢٩ مليار دولار الى ٢٣٤ مليار .. بمعدل متوسط تنمية ٨ في المائة سنويا .. اي ٢٦ في المائة من الناتج الاجمالي للدول النامية .

وتوضح هذه النتائج ان دول اميركا اللاتينية قد نجحت في التغلب بصفة عامة على الازمة التي حدثت نتيجة الانكماش الذي طرأ على الدول الصناعية عام ١٩٧٤ — ١٩٧٥ انها لم تنجح في ذلك على حساب اقتصادها المتزعزع وشهدت [illegible] النمو الحيوي نظرا لارتباط المنطقة بالدول الصناعية ازدهارا كبيرا في الاقتصاد العالمي والتجارة الدولية

وقد انخفض العجز في ميزان المدفوعات الشامل من ٩ر١٣ مليار عام ١٩٧٥ الى ٢ر١١ مليار عام ١٩٧٦ و [illegible] مليار عام ١٩٧٧ وذلك اساسا بسبب الزيادة الكبيرة في الصادرات من البضائع .

فهذه الصادرات التي كانت قد انخفضت بنسبة ٧ر٧ في المائة عام ١٩٧٥ قد زادت قيمتها بنسبة [illegible] في المائة عام ١٩٧٦ و ١ر١٤ في المائة عام ١٩٧٧ واستقرت عند [illegible] مليار دولار .

مفكرة المستهلك

طرا امس تغير طفيف على اسعار بعض اصناف الخضار تمثل في ارتفاع اسعار كل من الباذنجان بنوعيه والكوسا والجزر واللوبياء والخيار . فيما بقيت اسعار الاصناف الاخرى ثابتة دون تغير . اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد ارتفع سعر البلنسيا فقط بينما انخفضت اسعار الموز والشمام والقوجة .

● الخضار :		ورق عنب	٧٥٠
باذنجان اسود رفيع	٣٠٠	يقطين	٣٥٠
بطاطا	٢٠٠	بامية	٨٥٠
فلفل بارد	٣٥٠	سبانخ	٤٠٠
كوسا	٣٥٠	خيار	٢٥٠
ملفوف	٢٥٠	ملوخية	٢٥٠
بصل	٢٠٠	● الفاكهة :	
زهرة	٣٥٠	بطيخ	١٥٠
باذنجان مدعبل	٣٠٠	بلنسيا	٢٥٠
جزر	٢٥٠	انجاص	٦٥٠
بندورة لبنانية	٤٥٠	تفاح احمر	٤٠٠
ليمون	٣٥٠	تفاح اخضر	٤٠٠
بازيلاء	٤٥٠	عنب	٤٠٠
لوبياء	٦٠٠	موز (درزن)	٤٠٠
خس	٨٠٠	شمام	٢٥٠
فاصولياء خضراء	٥٠٠	قوجة	٤٥٠
فلفل حار	٥٠٠	دراق	٥٠٠

حركة اسعار الاسهم والسندات ليوم السبت ١٩٧٨/٩/٩

اسعار الاسهم

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
١	بنك الكويت الوطني						١٥ر٩٠٠	٩/٢	
٢	بنك الخليج	١٧		١٧	١٥٠٠٠	٣	١٧ر١٥٠	٨/٣٠	-١٥٠ر
٣	البنك التجاري الكويتي	١٣ر٩٦٠	١٣ر٩٥٠	١٣ر٩٥٠	٣٠٠٠٠	٧	١٣ر٩٥٠	٩/٦	
٤	البنك الاهلي الكويتي	١٦ر٨٠٠	١٦ر٧٠٠	١٦ر٨٠٠	١٧٢٨٠	٣	١٦ ٣/٤	٩/٢	+٠٥٠ر
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط						١٤ر١٠٠	٨/١٤	
٦	البنك العقاري الكويتي	٩ر٩٢٥	٩ر٩١٠	٩ر٩١٠	٥٩٠٣٠	١٤	٩ر٩٢٠	٩/٧	-٠١٠ر
٧	بنك برقان	٩ر٧٢٠	٩ر٧٠٠	٩ر٧٢٠	٤٠١٤	٢	٩ ٣/٤	٩/٢	-٠٣٠ر
٨	الكويتية للاستثمار	١١ ¼		١١ ¼	٢٠٠٠	١	١١ر٣٠٠	٩/٦	-٠٥٠ر
٩	الاستثمارات الخارجية	٥ر٣٠٠	٥ر٢٨٠	٥ر٢٨٠	٣٤٠٠٠	٦	٥ر٢٨٠	٩/٧	
١٠	الدولية الكويتية للاستثمار	٥ر٧٣٠	٥ر٧٠٠	٥ر٧٢٠	١٨١٧١٢	٣٠	٥ر٧٠٠	٩/٧	+٠٢٠ر
١١	الكويت للتأمين						٢٤ ½	٨/١٩	
١٢	الخليج للتأمين						١٠٦	٨/٢٢	
١٣	الاهلية للتأمين						١٥ر٦٥٠	٨/١٩	
١٤	الصناعات الوطنية	٢١		٢١	٥٠٠٠	٢	٢٢	٨/١٩	-١
١٥	مطاحن الدقيق الكويتية								
١٦	صناعة الانابيب المعدنية						١٦ ٣/٤	٨/٢٢	
١٧	اسمنت الكويت						١٦ ½	٨/٢٨	
١٨	الاسماك الكويتية المتحدة						٣ر٣٣٠	٩/٢	
١٩	مخازن وصناعة التبريد						٥ر٧٧٥	٨/٢١	
٢٠	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						٤ر٦٠٠	٨/٥	
٢١	الكويتية لبناء واصلاح السفن						٣ر٧٠٠	٨/٢٩	
٢٢	الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٨٥٠	٨/٣٠	
٢٣	صناعات الادوات الصحية	٤ ½		٤ ½	١١٠٠٠	٤	٤ ½	٩/٦	
٢٤	الخليج للكيبلات	٦ر١٢٥	٦ر١٠٠	٦ر١٠٠	٨٠٠٠	٣	٦ر١٥٠	٩/٧	-٠٥٠ر
٢٥	صناعات الميلامين الكويتية	٤ر٥٢٠		٤ر٥٢٠	١٤٥١	١	٤ر٥٥٠	٩/٦	-٠٣٠ر
٢٦	ناقلات النفط الكويتية						٣ر٨٠٠	٨/١٦	
٢٧	الملاحة العربية المتحدة						٤٨	٨/٨	
٢٨	المواصلات الكويتية						٢ر٦٥٠	٨/٢٧	
٢٩	نقل وتجارة المواشي						٤ر٩٠٠	٩/٢	
٣٠	السينما الكويتية الوطنية						١٦ ½	٨/٢٢	
٣١	الفنادق الكويتية						٨ر١٠٠	٧/٥	
٣٢	الكويتية للاغذية	٧ ½		٧ ½	٥٠٠٠	١	٧ ½	٨/٢٢	
٣٣	المنتجات الزراعية	٣ر٥٧٥	٣ر٥٥٠	٣ر٥٦٠	١١٠٤٣	٧	٣ر٥٩٠	٩/٧	-٠٣٠ر
٣٤	عقارات الكويت	١٢ ½	١	١٢ ½	١٠٠٠٠	١	١٢	٩/٦	+ ½
٣٥	العقارات المتحدة						٩ر٧٧٥	٨/٣٠	
٣٦	الوطنية العقارية	٧ر٢٤٠	٧ر٢٢٠	٧ر٢٢٠	٤٣٨٢٠	٦	٧ر٢٤٠	٩/٧	-٠٢٠ر
	المجموع الكلي =				٤٣٨٣٥٠	٩١			

تحليل اقتصـــادي

دول السوق الاوروبية المشتركة في الميزان الاقتصادي الدولي

هناك حقيقة لا يرقى اليها الشك وهي أن دول السوق الاوروبية المشتركة التسع تستطيع لو اجتمعت كلمتها على تنفيذ برنامج اقتصادي موحد والظهور على الساحة الاقتصادية الدولية في صورة ناصعة، ولكان لها نفوذ كبير في مجريات الامور الاقتصادية ولاصبحت قوة اقتصادية يحسب لها الف حساب سيما وانها جميعا دول صناعية تستطيع تحقيق الكثير والكثير من المنجزات الاقتصادية على الصعيد العالمي .

● خطة اقتصادية موحدة

وقد اتضح مؤخرا أن هناك الحاحا من جانب الاوساط الاقتصادية لدى دول السوق بضرورة تنفيذ خطة اقتصادية موحدة تلتزم بها هذه الدول جميعها كما كثر الحديث عن نية الدول الاوروبية التسع على تطبيق نظام نقدي موحد يتحقق من خلال عملة واحدة وانظمة نقدية مشتركة ، ومع تزايد الاحاديث في هذا السبيل الا أن الاتصالات التي تمت بين دول السوق لهذا الغرض اظهرت عدم جدية معظم هذه الدول في الالتزام بمثل هذا النظام الذي قيل انه يهدف الى التمتع بمركز نقدي دولي قوي بمناى عن الارتباط بالدولار الذي اخذ يتارجح خلال السنوات الاخيرة وتدنت اسعاره الى ابعد الحدود . وقد لمحت مصادر السوق غير مرة الى أن الارتباط بالدولار مي غياب نظام نقدي موحد لدول السوق معناه الاستعداد مسبقا لمزيد من الهزات الاقتصادية التي تعصف بالدولار بصورة مستمرة . وقد اتضح أن تطبيق نظام نقدي موحد من قبل هذه الدول بات امرا بعيد المنال لعدم توفر النية الصادقة لدى بعض الدول في الالتفاف حول هذا النظام او غيره من الانظمة الاقتصادية الموحدة المقترحة . فالمانيا الغربية على سبيل المثال لا الحصر ترفض فكرة صهر عملتها المارك في بوتقة موحدة تجمع العملات الاخرى للدول الاعضاء في السوق مبررة موقفها بان ارتباطها يعني عدم مقدرتها المستقبلية على الابتعاد المامون عن اية هزات اقتصادية عالمية او حتى داخل دول السوق نفسها لذا فانه من الافضل بالنسبة لها أن تنتهج نظاما نقديا مستقلا مما يكفل استقرار اوضاعها الاقتصادية ، واشار خبراء في السوق الى أن التزام دول السوق بتنفيذ خطة سابقة فيما بينها بشان الاوضاع النقدية وغيرها لم يعد كونه مجرد حبر على ورق حيث أن عدة دول وضعت عوائق كثيرة في وجه تحقيق ذلك ولم تبرز حتى الان الى حيز الوجود اية خطة تعكس الالتقاء الاقتصادي التام لدول السوق بما يحق لها شخصية اقتصادية مرموقة على الصعيد العالمي .

● الوضع الاقتصادي في المنظـار

وما يؤكد ضعف مركز دول السوق المشتركة على الساحة الاقتصادية الدولية تقرير اعدته احدى لجان السوق المختصة اعطى صورة واضحة المعالم عن الجوانب الاقتصادية المختلفة لهذه الدول .

واوضح هذا التقرير انه اذا لم يتم تبني استراتيجية اقتصادية مشتركة من قبل دول السوق فان التقدم الاقتصادي لهذه الدول سيشهد حالة من البطء بنسبة نمو لا تتجاوز ٥ر٢ـ٣ بالمائة خلال هذا العام والعام القادم. وحث التقرير المانيا الغربية على عمل ما في وسعها ليس لانعاش اقتصادها فحسب وانما العمل من اجل تحقيق تقدم اكبر بالنسبة لمجمل الوضع الاقتصادي لدول السوق خاصة وان هناك حوالي ٥ر٨ مليون شخص عاطلين عن العمل في هذه الدول مما يخلف اثرا كبيرا على الاوضاع الاقتصادية لدى دول السوق ..

● صورة قاتمة

ووضع التقرير انف الذكر صورة قاتمة عن الوضع الاقتصادي لدى دول السوق الاوروبية المشتركة . وقال هذا التقرير أن الوضع الاقتصادي للعام القادم « ١٩٧٩ » لا يبعث على الاطمئنان . واضاف انه من المرجح أن ينخفض معدل النمو الاقتصادي خلال العام القادم اذ لم يتخذ اجراء ما لمواجهته ، واشارت اللجنة في تقريرها الى أن الدول التي تتمتع بمكانة اقتصادية مرموقة مثل المانيا الغربية ودول البينيلوكس « بلجيكا وهولندا ولوكسمبورغ » وفرنسا لديها من المقومات الاقتصادية ما يمكن من أن تلعب دورا بارزا في رفع معدل النمو الاقتصادي والانتاج الوطني الاجمالي لدى جميع الدول الاعضاء في السوق المشتركة . أما بالنسبة للعام الحالي فانه ليس هناك ما يوحي بان هناك أي تحسن اقتصادي لدى دول السوق يلوح في الافق . ولنستعرض بايجاز الاوضاع الاقتصادية لدى كل من هذه الدول للتاكد من انه ليس لها ثقل في الميزان الاقتصادي الدولي .

● التناقض في الانظمة الاقتصادية

ووفقا لمصادر السوق الاقتصادية فانه بالنسبة لكل من هولندا وبلجيكا فانه لا يلوح في افاقهما ما يبعث على التفاؤل المستقبلي على الصعيد الاقتصادي ما لم تنفذان استراتيجية اقتصادية مشتركة لدول السوق . أما فرنسا فعلى الرغم من انها لم تحرز تقدما ملموسا فيما يتعلق بمقاومة التضخم والحد منه الا أن النمو الاقتصادي فيها شهد حالة من التحسن فيما بقي وضعها الاقتصادي نشيطا ومتمتعا بالميزة التنافسية . ولكن بالنسبة لبريطانيا فان وضع ميزان المدفوعات فيها يبدو متارجحا ومهتزا الى حد ما وزيادة على ذلك فان مركز الجنيه الاسترليني قد ضعف في اسواق العملات العالمية .. واما الدنمرك فان صورة وضعها الاقتصادي تبدو قاتمة وتعكس حالة من الجمود ولكن ايرلندا فان الاحصائيات اشارت الى أن وضعها الاقتصادي للعام الحالي قد حقق ارتفاعا ملموسا . وبالنسبة لايطاليا فانه ليس لديها من المقومات للتحرك قدما على الصعيد الاقتصادي خاصة وان الحكومة تقوم باتخاذ اجراءات للحد من ازدياد العجز في ميزانيتها . وهذه الحالة من التناقض في الاوضاع الاقتصادية لدى دول السوق المشتركة من شانها أن تفوت عليها فرصة احتلال مكانة عالمية قوية في الساحة الاقتصادية الدولية الا اذا تغيرت الظروف وقامت هذه الدول بتطبيق استراتيجية موحدة تلتزم بها كافة الدول الاعضاء لا أن تعمل كل منها في اطار وطني محدود بمناى عن اية خطط اندماجية .

طارق عبدالله عمير

كارامانليس يتوقع انضمام اليونان للسوق الاوروبية الصيف المقبل

ذكر رئيس الوزراء اليوناني قسطنطين كارامانليس في سالونيكا امس انه من المتوقع ان يتم التوقيع على اتفاقية انضمام اليونان الى عضوية السوق الاوروبية المشتركة خلال الصيف القادم .

جاء ذلك في خطاب القاه السيد كارامانليس بمناسبة انعقاد مهرجان التجارة الدولي الثالث والاربعين .

واكد رئيس الوزراء اليوناني ان التوقيع على مثل هذه الاتفاقية سيكفل لليونان الاعتماد الذاتي كما سيجعلها في وضع متساو مع الدول الاوروبية الرئيسية .

واشار السيد كارامانليس الى ان الدول الغربية تشهد في الوقت الحاضر ظاهرة تحويل المؤسسات الاقتصادية الى منظمات سياسية .

وقال رئيس الوزراء اليوناني انه بناء على ذلك فان حكومته تسعى جاهدة لالحاق اليونان بمنظمة الدول الاوروبية المشتركة لان اليونان لن تزدهر الا في ظل الوحدة الاوروبية .

وقد ذكر السيد كارامانليس في خطابه ان نسبة الدخل القومي الحقيقي في اليونان هذا العام قد ازدادت بمعدل ٦ بالمائة بالمقارنة مع زيادة قدرها ٩ر٣ بالمائة فقط في عام ١٩٧٧ .

١٨ر١ مليون دينار ارباح شركة نفط البحرين خلال ستة أشهر

وصلت ارباح شركة نفط البحرين الوطنية ـ بنوكو ـ من عملياتها الداخلية خلال الستة اشهر الاولى الى ١٨٤ر١ ... دينار بحريني .

ونقلت وكالة انباء الخليج عن يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة بدولة البحرين قوله : ان تلك الارباح خلال الفترة المذكورة وحتى ٣١ كانون الاول ١٩٧٦ تم الحصول عليها بعد خصم كل النفقات وان الصافيات الاولية لارباح ١٩٧٧ لم تختلف عن السنة التي سبقتها .

واضاف الشيراوي أن شركة ـ بنوكو ـ اشترت من النفط والغاز ما يقرب من ...ر١٢٥ر٢٦ مليون دينار خلال النصف الثاني من ١٩٧٦ وكانت نفقات عملياتها ...ر٠٤٢ر٢٥ مليون دينار بحريني .

واشار الى أن مبيعات شركة نفط البحرين الوطنية من الغاز الطبيعي خلال تلك الفترة بلغت ٣٦٩ الف دينار بيعت جميعها لشركة البا وهي الشركة التي تدير مصنع الومنيوم البحرين .

قروض اميركية للصين لتمويل صفقات الحبوب

وافق مجلس الشيوخ الاميركي اول امس ـ الجمعة ـ بغالبية ٦٥ صوتا مقابل صوت واحد على مشروع قانون يستهدف منح قروض الى الصين لشراء منتجات زراعية أميركية وذلك على الرغم من صدور قانون عام ١٩٧٤ يحظر بيع منتجات اميركية بالاجل الى الدول التي ترفض كفالة حرية الهجرة.

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية انه في حالة اقرار مجلس النواب لهذا المشروع فسوف تتمكن وزارة الزراعة الاميركية من تقديم قروض الى بكين تسدد على ثلاث سنوات وذلك لشراء حبوب غذائية من الولايات المتحدة .

ومن المقرر أن يسافر وزير الزراعة الاميركي بوب برجلاند الى الصين خلال شهر نوفمبر القادم وذلك للتفاوض حول بيع منتجات زراعية . وكانت الصين قد اشترت مؤخرا كميات من القمح والقطن وفول الصويا من الولايات المتحدة .

كارتر يقـرر استمرار الحظر التجاري على الـدول الشيوعية

قرر الرئيس الاميركي جيمي كارتر مواصلة احكام الحظر على المبيعات والصفقات غير المرخص بها والخاصة بالسلع الاستراتيجية لكافة الدول الشيوعية تقريبا .

وذكرت وكالة الانباء السعودية ان الرئيس كارتر قرر كذلك ان المصلحة الوطنية للولايات المتحدة تقضي استمرار الحظر التجاري والمالي المفروض ضد كل من كوبا وكوريا الشمالية وفيتنام .

الصين تضاعف عمليات التنقيب عن النفط والغاز

ضاعفت الصين من عمليات التنقيب عن البترول والغاز الطبيعي في اراضيها ومياهها الاقليمية وقامت خلال النصف الاول من العام الحالي بحفر اكثر من ٦٠٠ بئر زيادة عن نفس الفترة من العام الماضي .

وذكرت وكالة ـ شينخوا ـ أن السبب في زيادة سرعة الحفر يعود الى استعمال التقنيات الجديدة وقالت انه قد تم اكتشاف اكثر من عشر تكوينات من الغاز الطبيعي كما اكتشفت كميات احتياطية من البترول لم تذكر الوكالة مقدارها .

رؤساء البنوك الغربية يزورون طهـران

يصل الى طهران اليوم الاحد رؤساء ونواب رؤساء ومديرو حوالي سبعين بنكا من اكبر بنوك العالم تلبية لدعوة وجهت اليهم بمناسبة الاحتفال بالذكرى الخمسين لتاسيس البنك الايراني بنك ميللي .

وقد الغي حفل غداء كان مقررا ان يحضره جعفر شريف امامي رئيس الوزراء معهم .. الا أن الاجتماع العام الذي حدده شاه ايران مع ممثلي الهيئة الدولية المالية العليا والتي تشارك في معظم مشروعات تصنيع البلاد على ما هو عليه لم يلغ .

...عار العملات ...سوق بيروت

	شراء	بيع
الاميركي	٢ر٩٤٥٠	٢ر٩٥٥٠
الاسترليني	٥ر٦٩٥٠	٥ر٧١
الفرنسي	٠ر٦٧٢٥	٠ر٦٧٧٥
السويسري	١ر٧٩٥٠	١ر٨٠٥٠
البلجيكي	٠ر٩١٥٠	٠ر٩٢٥٠
الهولندي	١ر٣٥٥٠	١ر٣٦٥٠
الالماني	١ر٤٧٥٠	١ر٤٨٥٠
...ة ايطالية	٠ر٣٥٣	٠ر٣٥٧
...ياباني	١ر٥٤	١ر٥٥
...المصري	٤ر١٥	٤ر٢٠
...السورية	٠ر٧٢٢٥	٠ر٧٢٦٥
...ب بالدولار	٦٦٢٠	٦٦٧٠
...ة بالليرة ل	٥٢٥	٥٢٥

...ــدن : ...عمال يطالبون ...يادة الاجور

...رب الف من عمال الاطفائية جنوب ...ابر بزيادة اجورهم لمواجهة ...ت الصحية .

...ائد فرقة الاطفائية في المنطقة ...ل هاربر » ان المستخدمين يجب ...صلوا على الزيادة لانهم لا ...ون من القانون الذي يبيح للموظف ...ل على اجازة مرضية لمدة ثلاث ...ر شهادة طبية وعلق احد النواب ...لين على الطلب بقوله انه امر ...لدهشة فهم يطالبون بالزيادة عن ... يأخذون اجرها ... ويقصد بذلك ... الثلاثة التي لا يأخذونها .

...نود تجارية ...ن المانيا الشرقية ...الدول العربية

...قرر ان يتم توقيع عقود تجارية ...سسة كيملس للتجارة الخارجية ...ورية المانيا الديمقراطية المشاركة ...ـرض ليبزيغ وبين الشركات ...سسات العراقية لتصدير صالات ...ة خفيفة الى العراق .

...تقوم مؤسسة المعدات المكتبية ...ر مختلف الحاجيات المكتبية وفق ...ات عقدت في ليبزيغ خلال ايام ...س الخريفي تقدر قيمتها بملايين ...رات الى بلجيكا وباكستان والاردن ...ويد وبريطانيا . وتفيد وكالة انباء ... الديمقراطية بانه تم عقد صفقة ...ة اخرى بشان تصدير سيارات ...ل من صنع الماني الى انغولا ...بيق ومصر والعراق .

...ـو ظبـي : ...مناقشة المشاريع ...نفطية لعام ١٩٧٩

...ح مصدر مسؤول بوزارة البترول ...روة المعدنية بدولة الامارات بانه ... امس بمقر وزارة التخطيط مناقشة ...صيل الخاصة بعدد من مشروعات ...رة البترول في ميزانية العام القادم ...١ .

...ان هذه المشروعات تتضمن استكمال ...ع المرحلة الثانية من المسح المعدني ... تتولى تنفيذه شركة ـ هانتنج ـ ...طانية لاعمال المسح الجيولوجي ...ة مبنى لمعرض جيولوجي .



اسعار العملة

المجموعة المالية الكويتية ش.م.ك. — ٤٤٤٠١٣ ـ ٤٤٤٠[illegible]

دولار	٢٧٤ر٧٥
استرليني	٥٢٢
فرنسي	٦٢ر٧٠
الماني	١٣٧
سويسري	١٦٨ر٢٥
ياباني	١٤٢٥
ايطالي	٣٢٩
مصري للمصريين السياح	٢٥٠
اردني	٩١٦
عماني	٧٩٥
لبنانية	٩ر٢٥٠
يمني جنوبي	٨٠١
بحريني	٧٠٨
ايراني	٣٩
سعودي	٨٢٥
سورية	٧ر١٥
امارات	٧٠ر٨٥
قطري	٧٠ر٨٥
يمني شمالي	٦٠ر٥٠
باكستانية	٢٧ر٨٥٠
هندية	٣٤
٩٩٩	١٨٣١
٩٩٥	١٨٢٥
تولات	٢١٤ر٢٥٠

شركة جواد وحيدر يعقوب ابو الحسن — اعمال صرافة والسجار — الكويت ـ تلفون : ٤١٩٠٠١ ـ ٤١٦١٦٦

الدولار الاميركي	٢٧٤ر٨٠
الاسترليني	٥٢١ر٦٥
الاردني	٩١٦ر٨٥
العراقي	٨١٥
الليرة اللبنانية	٩ر٢٤٥
السورية	٦ر٨٤٠
مصري تحويل	٢٥٤
سعودي	٨٢ر٧٠
درهم امارات	٧٠ر٨٩٠
السويسري	١٦٨ر٢٠
البحريني	٧٠٦ر٠٠
ايراني	٣٨ر٩٠٠
باكستاني	٢٧ر٩٢٠
الهندي	٣٤ر٠٠
بيزيتا الاسباني	٣ر٥٣٠
الفرنك الفرنسي	٦٣ر٠٠
مارك الماني	١٣٧ر٠٥
يمني جنوبي	٨٠٥
الايطالي	٣٢٩ر٠٠
الياباني	١٤٢ر٧٥
الذهب ٩٩٥	١٨٢١ر١٠٠
ذهب ٩٩٩	١٨٢٧ر١٠٠
ذهب تولات	٢١٢ر٣٠٠

عبدالعزيز وعلي اليوسف — هاتف : ٤٣٣٣٢٨ ـ ٤٣٥١٦١

دولار	٢٧٤ر٧٠
استرليني	٥٢٢ر١٠
لبناني	٩ر٢٠٠
سوري	٦ر٨٤٠
عراقي	٨١٨
اردني	٩٢٠
جنوبي	٧٩٢
تونسي	٦٨٠
بحريني	٧٠٤
امارات	٧٠٤
شمالي	٦٠ر٧٥
قطري	٧٠٤
سعودي	٨ر٢٤٠
عماني	٧٨٥
ايراني	٣٨ر٧٠٠
الماني	١٣٧ر٤٠
سويسري	١٦٩ر٦٥
فرنسي	٦٢ر٨٠
ايطالية	٣٢١
مصري تحويل	٢٥٤
مصري نقدي	٢٩٠
هندية	٣٣ر٩٥٠
باكستانية	٢٧ر٨٠٠
تولات	٢١٣ر٥٠٠
٩٩٩٩	١٨٣٣
٩٩٩	١٨٣٠
٩٩٥	١٨٢٣

المجموعة التجارية المتحدة — أعمال الصيرفة — تليفون ٤٢٠١١٦ ـ ٤٢٠١١٥

دولار	٢٧٣ر٨٥
استرليني	٥٢١ر٦٠
الماني	١٣٨ر٠٥
سويسري	١٦٨ر٧٠
فرنسي	٦٣ر٠٠
ايطالية	٣٢٨ر٩٥
لبنانية	٩ر١٥٠
سورية	٦ر٨٥٠
عراقي	٨٢٠
اردني	٨٢٠
جنوبي	٩١٢
بحريني	٧٩١
سعودي	٨ر٢٧٠
يمني	٦٠
عماني	٧٩٢
قطري	٧٠٥
ايراني	٣٨ر٥٠
كندي	٢٤٥
اسباني	٣ر٥٠٠
مصري نقدي	٢٩٠
امارات	٧٠٥
تولات ٩٩٩	٢١٩
٩٩٥	١٨٦٩ر٥
٩٩٩	١٨٧٧ر٥٠٠
هندية	٣٤ر٠٠
باكستانية	٢٧ر٨٠٠
ياباني	١٤٣٩ر١٥
بلجيكي	٨٥

المركز [illegible] — تلفون [illegible]

دولار امركي	٢٧٤ر٧٥
جنيه استرليني	٥٢٢ر٢٥
ليرة لبنانية	٩ر٢١٠
ليرة سورية	٦ر٦٨٠
دينار عراقي	٨١٥ر٠٠
دينار اردني	٩١٨ر٠٠
دينار بحريني	٧١٠ر٠٠
درهم الامارات	٧٠ر٧٥
ريال قطري	٧٠ر٧٥
ريال سعودي	٨٢ر٥٠
ريال عماني	٧٩٢ر٠٠
مصري للسواح	٢٥٠ر٠٠
مصري نقدي	٣٩٠ر٠٠
تومان ايراني	٣٩ر١٠٠
روبية باكستانية	٢٧ر٨٠٠
مارك الماني	١٣٧ر٠٠
فرنك فرنسي	٦٢ر٥٠
فرنك سويسري	١٦٨ر٠٠
ليرة ايطالية	٣٢٣ر٠٠
ين ياباني	١ر٤٣٠
دولار كندي	٢٣٨ر٠٠
روبية هندية	٣٤ر٢٥٠
دينار جنوبي	٧٩٢ر٣٠٠

شركة التعاون لاعمال الصرافة والتجارة — تلفون : ٤٣٣٦٦٤ ـ ٤٣٥٦٢٧ — علي وعبد اللطيف الصراف

الماني	١٣٦
سويسري	١٦٠
عماني	٧ر٩٥٠
قطري	٧٠٠
بحريني	٧٠٠
امارات	٧٠٢
تونسي	٧٠٠
يمني شمالي	٥٩
جنوبي	٧٨٥
باكستاني	٢٨ر٢٥٠
اسباني	٣ر٥٠٠
سويدي	٦٥٠
دولار اميركي	٢٧٥
استرليني	٥٢٥
فرنسي	٦٣ر٥٠٠
ياباني	١ر٤٠٠
لبناني	٩ر٤٠٠
سوري	٦ر٨٥٠
عراقي	٨٢٠
اردني	٩٢٠
سعودي	٨ر١٥٠
ايراني	٢٨ر٦٥٠
ايطالي	٣٣٤
تركي	١٠ر٢٠٠
مصري	٣٩٣
مصري	٢٩٢
٩٩٥	١٨٧٠

شركة الجسار والراجحي للصرافة — تلفون ٤٢٧٢٧٠ — ٤١٩١٠٨

دولار	٢٧١ر٣٥
استرليني	٥٢١
الماني	١٣٣
سويسري	١٥٣
فرنسي	٦٣
ايطالي	٣٢٣ر٥
لبناني	٩ر٢٥٥
سوري	٧ر٠٥
عراقي	٨١٣
اردني	٩٠٠ر٥
جنوبي	٧٨٧
بحريني	٧٠٣ر٥
سعودي	٧ر٩٩٠
شمالي	٦٠ر٠٥
عماني	٧٨٥
قطري	٧ر٠٢٠
ايراني	٢٨ر٦٠٠
مصري محول	٢٥٥
مصري نقدي	٢٩٥
امارات	٧ر٠٣٥
هندية	٣٤ر٣٦٠
باكستانية	٢٧ر٦٥٠
مغربي	٦٨
تونسي	٦٥٠

هكذا صدر الأصل

هكذا صدر الأصل

دليل الرأي العام تلفون ٨١٣٤٥٤ / ٨١٧٦٥١



الفن

اعداد : عبد الستار ناجي

مسرحية "بيت بو صالح" فوضى في الشكل والمضمون



● غانم الصالح (المؤلف) ● حسين الصالح (المخرج) ● مشهد من مسرحية — بيت بوصالح ● خالد النفيسي

ب عبد الستار ناجي

فرقة المسرح الجديد تقدم باكورة ...حها الفني على صالة مسرح المسعود ...رحه — بيت بو صالح — ...ف غانم الصالح واخراج حسين ...صالح وبطولة خالد النفيسي وعبد ...زيز النمش وغانم الصالح وعلي ...بكي واحلام مبارك ومسافر عبدالكريم ...د الجبار عبد المجيد وهدى ولمياء ...ادة ومحمد الحجي ويوسف درويش.

● مقدمة

من منطلق الالتزام نكون حديثنا . ...ن منطلق انتهاج مبدأ الدعوة لمسرح ...بي راق ، يعالج قضايا الانسان ...ومه سيكون حديثنا ، فعذرا ، اذا ...حي البعض باسلوب حديثنا .

من ذلك المنطلق نقول ، نحن لسنا ...د الاعمال الكوميدية الشعبية ، التي ...م من الفينة والاخرى ، ولكننا ضد ...لابتذال والتهريج واللاموضوعية ، ...ذه الاخيرة ، كاصفة لادانة الاغلبية ...عظمى للاعمال المسرحية التي تطرح ...الساحة المحلية ، وبين اللاموضوعية ...ضحكات المشاهد ، يضيع المسرح . ...ما بعد يوم ، وعملا بعد اخر ... ...لكن سنبقى منطق الالتزام شعارنا ، ...هدفنا للوقوف امام التيارات التجارية ...البحتة) التي تملأ الساحة .

...ثاني ، لبيت بو صالح ، فنحن هنا ...سنا بصدد مناقشة مدى النجاح ...لجماهيري ، وان كنا لنؤكد بان هنالك ...مهورا جديدا ، اكتسبه المسرح ...لجديد ، نكاد باتي في الصف الثاني ...ما بعد جمهور عبد الحسين عبد الرضا ، وهذا ما لمسته ، من خلال الحشود الضخمة التي تحضر العمل يوميا ، والتي تضج بها مسرح كيفان. وكما اسلفت ، هذا لا يهمنا ابدا ، كباحثين عن فكر ومضمون ، فما يهمنا ، في نهاية المطاف ، ماذا نريد ان نقول العمل ، بكامله ، بنصه وبحركته ونجومه وديكوراته الضخمة ؟ ما هي المحصلة النهائية ؟

— هل نريد ان نقول بان هنالك تفسخا في المجتمع ؟

— لا شك بانه كان يسعى لذلك ، ولكن خانة التقدير في وضع الاطر لايصال ما يريده فالتفسخ موجود ، ولكن اسلوب ايصال هذا التفسخ هو الذي لم يصلنا بنفس حقيقة وجود هذا التفسخ الصارخة

— وان كان يريد ان يكشف بعض الخلل في الاسرة الكويتية ، فهذا الخلل موجود ايضا وتم الحديث عنه وباسهاب في اعمال مسرحية اخرى ، وهذا هو السبب المباشر لوجود تلك المقارنة بين — بيت بوصالح — والاعمال المسرحية ابتداء من — ستائة مرته — وحتى — ضحية بيت العز — مرورا بحشد ضخم من الاعمال المسرحية .

اذن وكنتيجة حتمية لتلك المقدمة ، يكون لا مناص ، مطلقا ، من حقيقة ، ثابتة بان وضوح الرؤيا لدى المؤلف كانت مصابة بالتشويش ... وبالتالي المحصلة النهائية للعمل كانت مشوشة ، وضحلة المضمون .

● النص

— غانم الصالح عرفناه من خيرة المعدين الذين طالما ، اسهموا بتقديم العديد من الاعمال الفنية ذات المحتوى الجيد ، ولكنني هنا ، وبشيء من الصراحة ادينه ، كمؤلف وليكن منطلق الادانة من حيثية واحدة ، هي ان المتغيرات في سلوك الافراد (شخوص العمل) غير مبررة او منطقية ، مثلا ، كالجنون في شخصية احمد ، والانفلات في شخصية الام ، والبنت ، والضمور او الخنوع في شخصيات الاب والابن والبنت الكبيرة . حتى التغير الاخير في شخصية الاب جاء وليد لحظة فما هي المضامين التي تؤكد استمرار رسوخ الاب ؟... وكحل نهائي يبدو ان عودة الاب عودة ضعيفة ، ويبقى العفن متجذرا في الاسرة ، وما تلك القفلة الا حقنة مخدر سرعان ما يزول مفعولها . كما هي اغلب الحلول القسرية الموجودة في العمل .

— واعود لمتابعة الاتهام ، واتكلم عن اسلوب رسم الشخصيات ، فغانم الصالح ، لم يسرف في رسم الشخصيات الا في شخصية الدكتور (القلاف) فجميع الشخوص عادية وسلوكها طبيعي ومطامحها تنبع نتيجة لسلوك شخصي ، كمطامح البنت الصغيرة ، والبنت الكبيرة ، وصالح ، وصصل ، وصديق البنت ، وصاحب المحل ... الا الدكتور فقد رسم بطريقة كاريكاتورية ، لم اكن لاتوقعها من غانم ولو انني اود ان اشيد بدور (كاظم القلاف) في انه لم يسرح كثيرا في ادائه لدوره ، والا لكانت الطامة اعظم .

هذا من ناحية الشخوص ، ورسمها ، فكيف بتطورها ، وارتقائها ، وضمورها؟ وبنظرة سريعة نجد ان بعض الشخصيات ارتقت — كالام والبنت واحمد — وبعضها مر بخلخلات مثل — الاب — وبعضها اصيب بالضمور مثل صالح وزوجته ، ويبرز تساؤل صغير ما هو موقفنا تجاه الاب ؟ هل نقف معه ، ام نحاربه ، والام والانفلات الذي تمر به بماذا نبرره ؟ وما موقفنا منه ؟ سلوك البنت الصغيرة وموقف الام منها ، سلوك طبيعي ، وتعويض لنقص فلماذا يريدنا المؤلف ان نقف ضده ؟ وما ذنب المجموعة اذا كان رب البيت ضعيف الموقف ؟ اشياء كثيرة ، كانت تمر ببساطة في زحمة الضحك ، ولكنها كانت تثير علامات استفهام كبيرة .

● الاخراج

لا ادري لماذا كنت اشعر في قرارة نفسي بانني ساشاهد لمسة جديدة لحسين الصالح بعد هذه الغيبة الطويلة ، وهذا الصمت الطويل ... ولكن .. لا جديد. الا ذلك الاسلوب البسط الذي عهدناه في نتاجات الصالح السابقة . ولو ان بودي طرح بعض الاستفسارات من خلال اللعبة الاخراجية التي قدمها .

— اولا : نحن لسنا ضد استخدام الاساليب والمدارس الحديثة في الاخراج ولكن ذلك بحاجة الى مبرر ، طبعا ، فكسر الحواجز ، واعتماد الحركة في الصالة ودخول الممثلين وخروجهم ، هكذا ، امر مرفوض ، اذا كان مجرد جمالية فلهذه الخشبة حرمة ، ولا يمكن بتاتا ، هتك هذه الحرمة ، بمزاجية .. وان كان بريخت قد فعلها ، انما جاء ذلك للضرورة ، ولخدمة غرض ، ولايصال غرض اخر ، والسعي الى غرض جديد الا وهو التقريب . وهذا (باعتقادي) لم يكن في ذهن المخرج . وانا لا انكر هنا اسلوبه البسط الخالي من التعقيد في خلق التجانس بين الحركة والكلمة ولكن كما قلت سابقا يبقى الشعور بانتظار شيء جديد من حسين الصالح ، لم اشاهده .

● الاداء

— ما يميز المجموعة الاداء المبسط ، ولذلك نجد ذلك التجاوب والتفاعل بين الصالة والخشبة ، لولا انني احسست بعفوية غانم الصالح الذي ابتعد عن التهريج وكان بسيطا ، لا يبخل في اعطاء المشاهد المزيد من الضحك ولكن ضمن اطار الشخصية ، وكذلك كان عبد العزيز النمش ، اما خالد النفيسي فان ابعاد شخصيته ظلمته قليلا ، فانعكست الصورة على الاصل ، ولكن يبقى النفيسي متميزا بادائه الكوميدي حتى وان انعكست الصورة على الاصل ... ولا انسى احلام مبارك ، التي اعطت بالتزام وبصدق ... اما البقية فالكل اعطي حسب ابعاد الشخصية ... عدا مسافر عبد الكريم الذي اتوقع منه المزيد ، وانا بانتظار الايام القادمة .

● كلمة اخيرة

قد تبدو هذه العجالة ، ظلمت البعض ، ولكنني لا انسى اسعد محمود احد ابطال العمل الذين يعملون بصمت خلف الكواليس ويتحملون العبء الاكبر .. وتبقى كلمة ، مردها التزامنا السابق ذكره ، لا يعني بالنسبة الينا هذا الاقبال الجماهيري النجاح الفكري ،

لمسة فن

الفن والانسان

●● هل يخاطب الفن ، عندنا ، في الوطن العربي من اقصاه الى اقصاه ، قضايا وهموم الانسان ، ام تراه يحلق في اجواء من الرومانسية الشفافة البعيدة كل البعد عن الواقع الالم الذي يعيشه الفرد ، بكل آلامه ، واحزانه وافراحه ايضا ؟

هذا الانفصام والانفصال بين الفن والانسان ، وحده ، كاف بخلق هوة ساحقة من عدم التفاعل مع ما يدور في الساحة الفنية ، كون ما يجري ، لا يمس احتياجات الانسان من قريب او بعيد ، ويبدو اقرب منه الى الكماليات المترفة ... وهنا تمة المأساة ، حينما يصبح الفن كماليات ... والسبب المباشر لهذه المأساة التي تدور احداثها يوميا في الساحة العربية ، الفنان العربي ذاته ... الفنان العربي الذي امتهن السوقيه وبات الفكر والثقافة مجرد حكايات قديمة مثل اساطير الجدات ، وبات التهريج والسوقية شعارا للاغلبية العظمى من اعمالنا الفنية وعلى كافة المستويات وحتى لا نتهم بالتشاؤم ، نقول ... ماذا اعطى الفنان العربي للانسان العربي ؟.. هل زرع فكرة ... هل ناقش قضية بتجرد ونزاهة ؟.. هل حفظ ماء وجهه ، ليحفظه المشاهد ؟

— قلت : هل يكفي ؟

— قال : كلا .

— قلت : اذن نزيد ... فناننا العربي يا سيدي لا يؤمن بقضاياه ، فكيف بقضايا الامة ، ومصير الشعب العربي بكامله . فناننا العربي اصبح همه الوحيد التجوال بين استديوهات المنطقة ، وممارسة الاسهال الفني في تقديم اكبر كمية من الاعمال الفنية دون مراعاة لفكر او مضمون او احترام لذات ... مجرد اعمال فنية ، ومكافآت ضخمة والفنان العربي اولا واخيرا ، نسي نفسه في زحمة الصراعات المادية ونسي بأنه انسان . وهنا مأساته .

عبد الستار

كلمات في الفن ..

يكتبها : سمير الحكيم

الدراما والقفز فوق سور الوحدات الثلاث



● مشهد من مسرحية — عشاق حبيبة

●● كان المسرح التقليدي يتحدث دائما ويحدد نفسه بتطبيق وحدات ارسطو الثلاث .. وحدة المكان ووحدة الزمان ووحدة الموضوع .. ثم جاء المسرح الحديث بمختلف اسمائه واتجاهاته ليقفز فوق سور هذه الوحدات هربا من محدوديتها الى رحاب أوسع بنسب متفاوتة وتعامل مختلف . والغيت وحدة المكان واضحت المشاهد المسرحية تنتقل من مكان الى اخر وحتى الى عوالم مختلفة بلا اي حرج . وحطمت وحدة الزمان وأصبح زمن الاحداث الدرامية واسع الرقعة تمتد من ما قبل وجود الخليقة والدخول الى عالم الفانتازيا والوصول الى ما وراء الطبيعة الى حقب تاريخية متقدمة واحيانا الى وضع تصور لما بعد انتهاء العالم الارضي .. كل ذلك في عمل واحد .

لكن عند محاولة التحرر من وحدة الموضوع لم يتم الغاؤها نهائيا انما تم الاتجاه الى تعبير اخر يتمحور حول الغاية نفسها التي تعنيها وحدة الموضوع .. وبقي الاحترام لهذه الوحدة بصيغ التماسك بوجود الهدف ووضوح الرؤيا ..

وكان لا بد من هذا التجاوز لوحدتي الزمان والمكان والتحرر منهما في سبيل الابداع والتجديد والتطور .. وايضا كان لا بد من هذا الاحترام لوحدة الموضوع بالمرونة الجديدة والحفاظ على وضوح الرؤيا ليقوم المسرح بوظيفته وان تقول الدراما مقولة واضحة يخرج بها المتفرج .

وكان لا بد للكتابات الناجحة والمتقنة المبدعة أن تتحرر من قيود الزمان والمكان المحدودين على أن تحافظ على ترابط كامل في طروحها . لكي لا تقع وتوقع المتلقي في اودية الضياع .. ضياع النتيجة .. وضياع الجهد في لا شيء .. واذا حاولنا الرجوع الى بعض الكتابات الدرامية في المسرح العربي لنستطلع مقولاتها .. فعلى سبيل المثال : كانت مقولة الدراما في « أهل الكهف » لتوفيق الحكيم هي :

الانسان مرتبط بزمان معين لايمكنه أن يعيش خارجه . والمقولة عند علي عقلة عرسان في « السجين ٩٥ » هي : عندما تزدوج الاوامر الصادرة من القيادات العليا — ثابت ومثبوت — نتيجة صراعاتها فان عواقب ذلك يعود على الجماهير وعندها لا بد من تحركها لايقاف هذا الصراع وانهائه ولا يمكن لها اطلاقا الاخلاد الى اللامبالاة لانها مبتة .

أما سعد الله ونوس فكانت كلمته في « مغامرة راس المملوك » هي : الانسان الانتهازي — ضاحي — والذي يركب الموجه .. اية موجه .. والذي يبيع قضايا العامة من أجل غاية شخصية لا بد ان يسقط وان كانت العامة من حوله غير مبالية — اللي ياخذ أمي أناديه عمي — أمشي الحيط الحيط وقول يارب السترة — ولا بد ان ياتيها الدمار .

وحسن يعقوب العلي كانت له مقولته في « عشاق حبيبة » وهي : القضاء على الخطر الخارجي — السلطان — ومنع نمو الطفيليات — رقيع — لا بد من تكاتف الاخوة وابناء العم تجاه هذا الخطر والتنبه له والا كان الهلاك للجميع .

ولسنا هنا في مجال الدراسة والتطرق الى المدى الذي حققه كل كاتب في صياغته الدرامية لايصال مقولته . لكنها مجرد امثلة .. لنثبت بعدها أنه لا بد للدراما من كلمة تقولها .. ولا بد لهذه الكلمة من اسلوب واضح ومحور لتصل الى الناس .

وليس من الضروري أن نكون مع هذه الكلمة . فقد نكون ضدها أحيانا . لكن من الضروري أن تصلنا كلمة ما نسجل حيالها موقفا نقديا .. وكثيرا ما تكون للكاتب نيات صادقة وحقيقية في قول كلمات واضحة لكنه يخونه الاسلوب فلا تصلنا نياته المستترة ، وانما تضيع في متاهات المشاهد التي يحشد فيها العمل وزحمتها .

لما تقدم ولاسباب اخرى عديدة كانت الكتابات الدرامية في المسرح من ادق الكتابات الادبية ولا بد لها من موهبة مبدعة للتكامل والنجاح .

والى لقاء

في سهرة "مع الكلمة والنغم والحوار" سعاد عبدالله تلعب أوراقها الاخيرة

من يضحك على الآخر في لعبة البرنامج التلفزيوني المشترك؟!

● سعاد عبدالله

● استقلال احمد

● الذي تابعيمتابة محطات تليفزيونات منطقة الخليج العربي خلال العيد لا بد وان يخرج بنتيجة ان هنالك تكرارا واضحا في عروض البرامج يعني يكفيك ان تشاهد محطة تليفزيونية واحدة فقط . وهذا التكرار معناه ان البرامج تدور مثل الساقية على المحطات فالمسلسل الذي تشاهده في دولة خلال أيام قليلة يمكن ان تشاهده في الدولة الاخرى وهكذا وبصراحة اتمنى أن تطبق فعلا حكاية البرامج المشتركة طوال الاسبوع حيث أن أغلب المواد يمكن ان تشاهدها في اكثر من دولة خلال اليوم الواحد — لذا مطلوب خطوة قادمة أن توحد البرامج في الليلة الواحدة حتى توفر على الاسر تعب ادارة شبكات الالتقاط نحو بعض الدول لالتقاط برامجها حيث أصبحت هذه البرامج ليست فريدة من نوعها بل لا بد وأن تشاهد في احدى المحطات وبلا عناد وتعب . ولكن حكاية المنافسة التي يدخل بها احيانا نوع من المرض سيقضي على نجاح فكرة البرنامج المشترك حيث أن المواد التي عرضت كانت مرتبة حسب مزاج الدولة فمادة تتقدم واخرى تتأخر ولم تكن العملية لو جربت كل محطات سوى نفس المادة في نفس الوقت .

● التلفزيون في هذه الحلقة سيأخذ نصيب الاسد في حديثنا وذلك ربما نرجعه لسبب واحد أن الدنيا كانت في عيد واغلب المواد التي داوم الواحد منا على مشاهدتها كانت تليفزيونية : الحديث سيكون في البداية عن البرنامج المنوع « سهرة مع الكلمة والنغم والحوار » الذي تعده وتقدمه سعاد عبدالله واخراج بدر المضف . سؤال نطرحه على سعاد عبدالله بكل هدوء هل هي موظفة في التلفزيون حتى تلتزم مهما كانت الظروف بان تقدم برنامجها ستقول حتما — لا .. انا لست موظفة في التليفزيون بل التعامل من الخارج حسب (التصنيف) نقول لماذا قدمت حلقة العيد بهذه الصورة ؟ انت لست مجبرة على التقديم عليك الاعتذار لظروفك الصحية الا اذا كنت لا تحبين البطالة فهذا موضوع اخر !! ثم ماذا تفسر كمية الاغاني والرقصات بالملابس الكاملة ؟ كما وان الصوت في المقابلة كان يسمع بصعوبة طبعا وهذا يرجع للامور الفنية الاخرى ومسؤول عنها المخرج ومجموعته الذي كان آخر من يعلم ببعض الامور الفنية ويخيل الى المشاهد انه لم يكن هناك شيء اسمه اخراج .

ثم هناك وجوه ظهرت في المقابلة اصبحت مفروضة على المشاهدين ثم حكاية الموظفين في التلفزيون الذين يشغلون الصداقة الظهور في البرامج المنوعة من المسؤول عن وقتهم فهم في مناسبة وبدون مناسبة نجدهم يطلون على الشاشة ليقولوا (اي كلام) كما وأن أغانيهم تعرض اسبوعيا كمادة مقررة ولصداقتهم مع قسم التنسيق الذي يهتم بهم دائما وبصفة خاصة .

فالبرنامج لم يكن الا لسد الفراغ فقط وبداية تعب اعداد البرنامج بدأ من حلقة محمود ياسين ويمكن أن ترجع كل هذا الى سلق المواد ففي فترة قصيرة جدا تبدأ انجاز المواد — فلماذا لا يكون هناك اعداد سنوي لفترات تقديمه نختار فترة الاعياد لكن — عيد رمضان — عيد الاضحى — العيد الوطني ونبدأ الاعداد قبل فترة طويلة وتسجل مواده وتحفظ في الارشيف بحيث يكون هناك اتفاق أن المواد التي تسجل خاصة فقط بالبرنامج لا تعرض أبدا الا بعد عرض البرنامج ليكون في الموضوع جديد ولنختر موضوعا واحدا لكل حلقة تدور حلقه حوله ونستضيف أهل الاختصاص مع ادخال بعض الفقرات الخفيفة.

وأيضا في التلفزيون قدمت حلقة جديدة لاول مرة من برنامج « عيدكم مبارك » من اعداد كنعان حمد واخراجه وتقديم استقلال احمد حيث أنها هي المرة الاولى التي يخرج بها كنعان حمد برنامج منوعات بعد تخرجه من المعهد العالي للفنون المسرحية ولاول مرة تقدم استقلال احمد برنامجا منوعا. وكان المفروض ان تقدمه امينة الشراح لانهاوجه استهلك على التلفزيون حسب رأي المخرج الذي كان يصر قبل ايام من التسجيل على ضرورة تغيير المقدمة مع ايمانه بان أمينة الشراح لن تقدم له المطلوب وكان يجد في استقلال احمد فرصة لابراز مواده وموهبته. وبهذا تكون استقلال احمد ثاني ممثلة تقدم برنامجا منوعا بعد سعاد عبدالله وتصبح منافسة قوية لها اذا لم يعد النظر في حلقات برنامج مع الحوار والنغم والكلمة .

نعود لحلقة برنامج « عيدكم مبارك ». لنقول انه برنامج اطفال سرق المخرج بعض اللقطات من برامج أمريكية من حيث طريقة الحوار عن طريق التلفزيون مع الضيف يضاف اليها كثرة الديكورات والاضاءة ابرزت أن العملية لم تكن تقديم مادة بقدر ما هي استعراض زينات واكبر كمية من الاطفال . أما ضيوف الحلقة فماذا قدموا من جديد؟ بل أن بعضهم أراد أن يستخف دمه مع مقدمة البرنامج ليقول للناس أن دمي خفيف وهو عكس ذلك . ثم نصيحة للمنولوجست محمد الويس : اهتم كثيرا في كلمات الاغنية واحرص عليها جيدا فلا بد وان يتطابق الشكل والمضمون وأن كنت تحرص دائما على الشكل الخارجي فقط .

هناك كلمة أخيرة للرقابة في التلفزيون: اتمنى أن أسمع أن رقابة التلفزيون رفضت برنامجا منوعا لانه دون المستوى المطلوب حتى ولو كان اغلب ضيوف حلقة البرنامج المنوع موظفين في التلفزيون ولكن لهم نشاط فني فبصراحة بعض ما يعرض يشك الواحد منا أنه عرض على الرقابة والتشديد لا بد وأن يكون على الانتاج المحلي والخارجي وليس على ناس وناس .

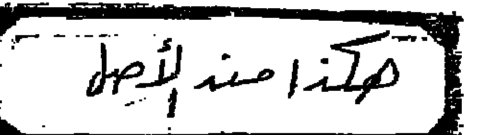
● قسم التنسيق في التلفزيون كان متورطا في مسرحيات فرقة السور للفنون بدليل أنه اختار ايام العيد ليعرضها خلال فترة الظهيرة — والقسم كان يتوقع أن يخدم الفرقة وعلى العكس فقد أخذ بسمعة الفرقة من حيث استياء الناس من العرض الهزيل.

(مشاهد)



● بدر المضف

هكذا منذ الأصل



المرأة





« العودة الى كل شيء طبيعي والابتعاد بقدر الامكان عن مستحضرات التجميل التي تدخل في تركيبها مجموعة من المواد الكيماوية الضارة بالبشرة » . انها النصيحة التي يقدمها لك خبراء التجميل الفرنسيون .

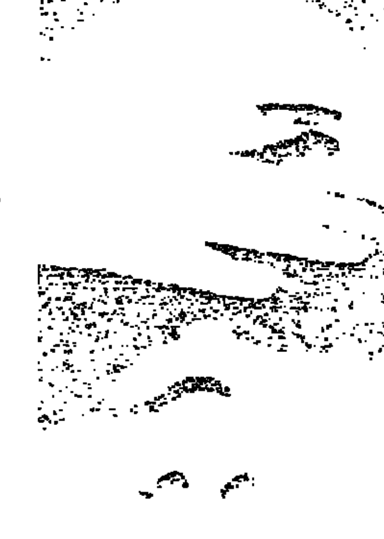
واخر شيء قدمه خبراء التجميل لكل امراة تبحث عن جمال بشرتها « مساج الفواكه » وخاصة الاناناس .. فهو يعمل على ازالة الخلايا القديمة ببشرة الوجه ويغذي الخلايا الجديدة ..

ويشبه خبراء التجميل عملية المساج بالاناناس وكانها عملية طبيعية لتغيير وشد بشرة الوجه وينصحون بتكرار هذه العملية مرة في الاسبوع يعقبها غسيل الوجه بالماء الدافيء .. ثم يعمل له حمام بخار عادي عن طريق تسخين ماء على النار وتلقى بخاره على الوجه مباشرة .. ايضا يمكن عمل ماسك بعد عملية المساج بالاناناس وحمام البخار .والماسك بمكنك صناعته في البيت وهو يتكون من بياض بيضة يضرب مع ملعقة من الزيت التي تفضلينه « لوز ــ زيتون ــ جوز هند » هذا الماسك يوضع باليد على الوجه لمدة نصف ساعة ثم يزال بالماء الدافيء دون استخدام الصابون .

النساء أكثر اصابة بالصداع من الرجال

ان ثلاثة ارباع الاشخاص الذين يعانون ويشكون من الصداع هم من النساء . ويقول جمس لانس





مؤلف كتاب « الصداع » أن ٩ ٪ من الاطفال يعانون من الصداع مناصفة بين الاولاد والبنات ولكن عند البلوغ ترتفع نسبة النساء لتصل الى ٢٠ ٪ اثناء سنين الاخصاب .

ويعلل د . لانس هذا السبب بانه مرتبط بالدورة الهرمونية للمراة التي تزيد من حدة الالام قبل فترة الدورة الشهرية .

طفلك
حلقة دراسية عن « الطفل العربي »

اوصت اللجنة العربية في جامعة الدول العربية بعقد حلقة دراسية لبحث الشؤون الخاصة بالطفل العربي وذلك في اطار الاحتفال بعام ١٩٧٩ عاما دوليا للطفل .

وتنفيذا لذلك ستعقد في مقر الجامعة العربية بالقاهرة من ٢٣ الى ٢٦ اكتوبر المقبل حلقة دراسية حول « واقع الطفل العربي » تتناول من بين موضوعات بحثها : الظروف البيئية حول مدى تطبيق مبادىء الاعلان العالمي لحقوق الطفل يشترك في الحلقة مندوبون ومندوبات عن كل من الدول العربية .

لكل الناس

تسنين الطفل

يعتبر تسنين الطفل او ظهور اسنانه ظاهرة او مرحلة تستحق وقفة من الناحية الطبية والصحية من جهة ومن الناحية الاجتماعية التربوية التي تمس علاقة اهل الطفل به وتعاملهم معه من جهة اخرى فلمامن الناحية التربوية فالواقع ان ظهور الاسنان ليس بمرض والمفروض الا يتاثر الطفل الطبيعي من ذلك او يصاب باية اعراض مرضية . من القصور في النمو او يكون علامة او عرضا يدل على نوع من المرض الذي تسبب في ذلك ومن هنا كان من المناسب ان نعلم ان السنين القاطعتين الاماميتين السفليين يلزم ان تظهرا فيما بين الشهر الخامس والشهر الثامن من العمر ومن ثم يتبعهما ظهور القواطع الاخرى في الفك الاعلى اولا ثم في الفك الاسفل ثم يتوالى بعد ذلك ظهور باقي الاسنان اللبنية او اسنان مرحلة الطفولة وعددها عشرون سنا على ان يتم ذلك مع نهاية السنة الثانية من العمر ثم تبدأ من بعد ذلك تلك الاسنان اللبنية في السقوط ابتداء من السنة الرابعة من العمر لكي تظهر في مكانها الاسنان الدائمة او التي تبقى حتى نهاية العمر .

د. ابراهيم قطامش .

وعاد المدرسون



يوم أمس ، كان يوم عودة المدرسين من اجازاتهم التي قضوها بين اهليهم وفي اوطانهم . هذا بالنسبة لمن سافر ، فمن المدرسين من امضى اجازته في الكويت وقضى الصيف فيها .

وهذه الصور تمثل مربي الجيل ــ رجالا ونساء ــ وهم يتعانقون ويتصافحون ، بعضهم بعضا ، ويتبادلون الاحاديث ، قبل ان يصل الطلبة .. ويبدا الجد .

تصوير : أمين اسماعيل

اجتماعيات الكويت



● الاستاذ عبدالله حسين سفير دولة الكويت في المغرب الشقيق ، وصل الى البلاد قادما من باريس في زيارة قصيرة قبل ان يتوجه الى الرباط ليتسلم مهام عمله الجديد . ابو عصام موضع الحفاوة والتكريم .





● الاستاذ عبد العزيز الخضر مدير مكتب نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية تلقى كتابا من مراقب البعثات العربية بوزارة التربية نبا نجاح الانسة هدى صالح الخضر وحصولها على الشهادة العملية في اللغة الفرنسية من المركز اللغوي التطبيقي في بيزانسون. وقد تمنى المراقب للطالبة المتفوقة النجاح والتقدم . فرحة ابو هاني كانت كبيرة بنجاح الانسة هدى . تهانينا والف مبروك .

● السيدة سارة الدعيج سكرتيرة مدرسة اشبيلية ادخلت مستشفى الصباح لاجراء فحوصات طبية ، وقد عادها لفيف من الصديقات ، سلامات.

● المهندس نجيب محمد العلي وصل البلاد قادما من القاهرة بعد حصوله على بكالوريوس كلية الفنون الجميلة بالقاهرة بتقدير جيد جدا ، هذا ويقيم له الزملاء حفل استقبال بمناسبة الوصول بالسلامة .

● يوسف محمد من موظفي ادارة الجمارك وبنات عمه منى وايمان ولطيفة واحلام يغادرون البلاد الى باريس ولندن غدا . في اجازة تستغرق اسبوعين . وقد وعد يوسف الاصدقاء بالهدايا . بالسلامة .

● طارق بدر العبد الجليل وصل الى البلاد قادما من الولايات المتحدة الامريكية حيث انهى دراسته الجامعية وحصل على بكالوريوس في الادارة الصناعية والاعلام من احدى جامعات كاليفورنيا .

هذا وستقيم والدته ام شاكر حفل عشاء احتفاء بهذه المناسبة .

● الزميل محمود كنعان والسيدة عقيلته رزقا مولودا ذكرا سمياه « نضال » هو الخامس بعد اربع شقيقات . وقد تلقى الزميل كنعان تهاني الزملاء والاصدقاء بالمولود الجديد الذين تمنوا له حياة مديدة وسعيدة في كنف والديه . تهانينا والف مبروك .



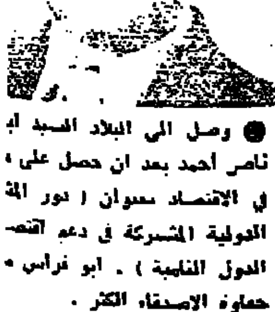
● السيد فيصل الصالح مدير المراسم بوزارة الخارجية استانف عمله بعد اجازة امضاها في سويسرا وتونس . وقد توافد على مكتبه العديد من الاصدقاء للتهنئة . بالسلامة .

● السيد يوسف الشميمري مدير الجنسية بادارة الجوازات والجنسية سافر الى مدريد للراحة والاستجمام في اجازة بعد اربع سنوات من العمل المتواصل . تمنياتنا بقضاء اجمل الاوقات في بلاد « الفردوس المفقود ».

● السيد سعيد شماس وصل اسرته من كاليفورنيا بعد ان زار هناك . ابو وائل قام بزيارة ... بوزارة الخارجية ، يا هلا ابو ...

● وصل الى البلاد السيد ... السنوسي من كبار موظفي ... الكويت بتونس ، وهو موضع ... الزملاء وبخاصة صديقه العزيز ... المجيد معرمي ، يا هلا .

● المطرب المبدع سلمان ... لجمهوره ثلاث اغان جميلة ، ... الاغنية الاولى تقول . يا نجمة ولهانة ــ يا نجمة حب ... وعنوان الثانية : زمن ... الاغنية الثالثة ... : مزنة ... وارجعت بالرعود .



● وصل الى البلاد السيد ابو ... ناصر احمد بعد ان حصل على ... في الاقتصاد بعنوان (دور ... الدولية المشتركة في دعم ... الدول النامية) . ابو فراس ... حفاوة الاصدقاء الكثر .













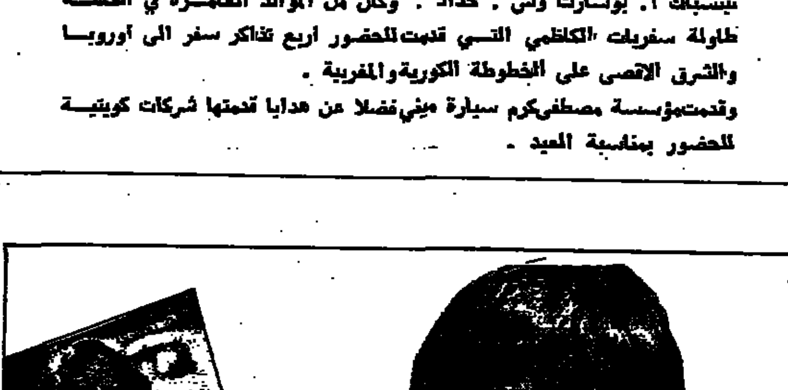








سهرة كويتية في الهيلتون



بمناسبة عيد الفطر السعيد اقام فندق هيلتون حفلة عامرة في قاعة الاحتفالات الكبرى حضرها لفيف من المدعوين . وقد تميزت الحفلة بالجو الكويتي ونصبت خيمة عربية في مدخل القاعة وكان اهم ما فيها اطباق العيد وحلوياته ، التي قام بتحضيرها والاشراف عليها الجهاز الاداري والتنفيذي لقسم المأكولات والمشروبات في الهيلتون المكون من السادة س.كون.د. كرافيرت ، ب نيتسباك أ. بوسارت وش . حداد . وكان من الموائد العامرة في الحفلة طاولة سفريات الكاظمي التي قدمت للحضور اربع تذاكر سفر الى اوروبا والشرق الاقصى على الخطوطة الكورية والمغربية .

وقدمت مؤسسة مصطفى كرم سيارة ميني فضلا عن هدايا قدمتها شركات كويتية للحضور بمناسبة العيد .

فنجان قهوة

هذا الانسان .. مرفوض !

● ما استحق ان يولد ، من اراد ان يعيش لنفسه .. فقط ! انه (الاناني) .. والعياذ بالله !

ذلك الذي من شدة حمقه ، وغروره ، وحبه لنفسه ، يشبه الديك الذي يعتقد ان الشمس لا تشرق الا لكي تسمع صياحه !

انه ذلك الذي اذا سار بسيارته مثلا ، ظن — وظنه اثم — ان الطريق بطولها وعرضها هي من بعض املاكه في (الطابو) .. وانها قد خصصت لسيارته العزيزة المدللة .. فما ينبغي ان تتوقف عند اشارة حمراء .. ولا ان تمتثل لتعليمات المرور ، ولا ان تترفق بعباد الله الاخرين ، من المارة .. وقد جعل منها صاحبها طيارة لا سيارة ..

ولتذهب ارواح الناس امام سرعته المجنونة في ستين .. داهية !..

اليست الطريق ملكا له وحده ؟..

اذن .. لماذا هذا الازعاج - من باقي السيارات ؟

ولماذا الاحتجاج من قبل اصحابها ؟..

(انها حالة لا تطاق !..)

هذا هو لسان حال الاناني - وذلكم هو منطقه وتفكيره !..

بينما الانسان المثالي : او المفترض ان يكون كذلك ؛ انما يعيش لنفسه ولغيره . لوطنه ومجتمعه . وهو الذي يفترض ان كل شيء في هذه الحياة قسمة وشراكة بينه وبين الناس ؛ لانه منهم وليس بافضلهم ! اما المفاضلة الحقيقية المطلوبة .. المرغوبة ، فهي في ان يتميز انسان هذا العصر بقيمه الخلقية : وصفاته الذاتية ، وممارساته اليومية مع الناس من حوله وامامه ، فلا يكون انانيا ، ولا يكون متغطرسا ولا يكون ممتلئا بأمراض الشعور بالنقص ، او الخيلاء والتعاظم : في غير ما جدوى ولا قيمة ..

ذلك ان قيمة الانسان الحقيقي وجدواه في مجتمعه ، انما يتاتى من سلوك الانسان نفسه ، في الحياة اليومية المعاشة . ومن انصياعه للمنطق والحق والقانون ، وحبه للناس وتفاعله معهم ؛ وليس (انفعاله) ضدهم .. او ممارسة انانيته عليهم .. فالانسان اولا واخرا ، بجوهره وليس بمظهره .. بنفسه وليس بفلسه .. بتواضعه الكريم وليس بتكبره الذميم .. ومثل هذا الانسان جدير بأن يكون محبا ومحبوبا .. من جميع الناس !

وما اتعس الانسان ، اعزائي القراء، الذي لا يكون محبا .. ولا محبوبا !

اتدرون من هو ..؟

انه (الاناني) ...

ذلك الذي اذا احترق العالم امامه .. اشعل سيجارته من الحريق - وراح يتفرج ...

ولا تنسوا (نيرون) ..

ذاك الذي أحرق روما ...!

عبد الله الشيتي

الاذاعة والتلفزيون

٢٦ر٥الشارة الموسيقية، ٣٠ر٥ القرآن الكريم ، ٠٠ر٦ نشرة الاخبار الاولى ، ١٥ر٦ حديث للشيخ محمد الدراجيلي، ٢٢ر٦ اغني — فايزة احمد ، ٣٠ر٦ قراءة البرنامج ، ٣٥ر٦ نسمة — الثلاثي المرح ، موسيقى شمس — مصطفى العوضي ، ٤٥ر٦ صحافتنا اليوم ، ٠٠ر٧ موجز الانباء ، ٠٥ر٧ حاقبلـه بكره — طالبات المعهد العالي للفنون الموسيقية ، موسيقى دلال — عبود عبدالعال، ١٥ر٧ يوم جديد ، ٣٠ر٧ يا هلا — غريد الشاطيء ، موسيقى هدية الحب — محمد عبد الوهاب، شيل يا قلبي — يحيى احمد ، موسيقى يا مسايلة عالغصون — توفيق الباشا ، حبيناكي حبينا — فريد الاطرش، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الثانية ، ١٥ر٨هذه انا — فيصل عبدالله يا قلبي لا تتعب قلبك — فيروز، منديل دلوني — فرقة الانشاد، ٣٠ر٨ عالم غريب، ٤٥ر٨ منزلك عيني — عبدالكريم عبدالقادر ، اخذو الريح — صباح ، ٠٠ر٩ عالم الاسرة ، ٣٠ر٩ حلوه يا دنيا — هاني شاكر ، تذكرت من عيني — عائشة المرطة ، يا نجمة — حسين نعمة ، نسيت الهوى — ليلى عبدالعزيز ، ٠٠ر١٠ حفلة شعبية — لسعود الراشد ، عزف منفرد على العود — هبريح الصبا — مر قلبي سباتي — ملك الغرام — قال ابن الاشقر .

٣٠ر١٠ موجز للانباء ، ٣٥ر١٠ عيش معايا — نجاة الصغيرة، ١٥ر١١ ويلاه ياللومي — عبد المحسن المهنا ، عايزة قلبي — طروب، يقول اللي مولع — عبد الله ميروك ، ٤٠ر١١ ابتهال — وديع الصافي ، ٤٥ر١١ اذان الظهر ، ٥٠ر١١ حديث — للشيخ احمد عبدالشافي ، ٥٦ر١١ لك لوحدك — شهرزاد اجل لولاك — سعد ابراهيم ، ١٥ر١٢مسلسل البريء، ٣٠ر١٢ دعني لسهدي — دلال شمالي ، يا ناعم العود — حسين جاسم، قالتي الوداع — شادية بعد الغياب — عوض دوخي ، ٠٠ر١ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٥ر١ اهيل النقى — محمود الكويتي ٣٠ر١ هذه برامجنا ، ٤٥ر١ مسلسل ، ٥٠ر١ اغنيتين ٣٠ر٢ ماما انيسة والصغار ، ٠٦ر٣ ابتهال ، ٠٩ر٣ القران الكريم ، ١٦ر٣ اذان العصر ، ٢٢ر٣ ابتهال — محمد غازي ، ٣٠ر٣ مع الرعاية الاجتماعية ،

٠٠ر٤ موجز الانباء ، ٠٥ر٤ نحاول ننسى — يحيى احمد ، ١٥ر٤ اخبار جهينة ، ٣٠ر٤ بتقوللي الحق عليه — عايدة الشاعر ، ٣٥ر٤ نافذة على التاريخ ، ٥٣ر٤ اغنيتين، ١٥ر٥ مع الصحافة العربية ، ٣٠ر٥ القران الكريم ، ٠٠ر٦ موجز الانباء ، ٠٦ر٦ اذان المغرب ،

١٥ر٦ رق الحبيب — ام كلثوم ، ٠٥ر٧ حوار الكلمات ، ١٨ر٧ اذان العشاء ، ٢٤ر٧ جريدة المساء ، ٥٤ر٧ ياالليل يا روحي — محمد عبدالوهاب ، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الرابعة ، ١٥ر٨ اغنيتين ، ٢٠ر٨ اخبار الرياضة

٣٥ر٨ ثلاث اغاني ، ٠٠ر٩ ديوانية شعراء النبط ، ٣٠ر٩ من الغناء القديم ، ٠٠ر١٠موجز الانباء ، ٠٧ر١٠ مسلسل —

٢٢ر١٠ باعوني — عبدالكريم عبدالقادر ، ٣٠ر١٠ مجلة التجارة والصناعة ، ٠٠ر١٢ موجز لاهم الانباء، ٠٥ر١٢سهرة مفتوحة ، ٠٠ر١ موجز الانباء، ٠٥ر١ القران الكريم ، ١٠ر١ الختام بالسلام الوطني .

٠٠ر٥ تجارب هندسية
٠٠ر٦ الشارة والسلام والقرآن الكريم
١٥ر٦ عرض البرامج
١٩ر٦ مسلسل كرتوني — الملك ليو
٥٥ر٦ اغنية
٠٢ر٧ مسلسل اجنبي — استعراض مونت
٠٠ر٨ الاخبار بالانكليزية
١٥ر٨ مسلسل اجنبي — محامو الدفاع
٠٠ر٩ الاخبار بالعربية
٤٠ر٩ المسلسل العربي الجديد (برج الحظ) : محمد عوض — صفاء ابو السعود
٤٥ر١٠ مسلسل السهرة العربي (لمن تغني الطيور)
٤٠ر١١ موجز الانباء والختام بالسلام الوطني

نجوم

★ **برج الدلو (٢٠ كانون الثاني — ١٩ شباط)**
تنجح في السيطرة على تصرفاتك في الضبط الذاتي بعد جهد عنيف ، نجاح غير منظور في الوضع المالي بسبب ضغط النفقات .

★ **برج الحوت (٢٠ شباط — ٢٠ اذار)**
احلام غريبة وذكريات قديمة منسية تعود للحضور . رغبة في الانتقال والسفر . مسؤوليات جديدة واعباء جديدة .

★ **برج الحمل (٢١ اذار — ٢٠ نيسان)**
تقابل شخصية هامة على الصعيد الحكومي . تقوم بتوقيع بعض الوثائق والمستندات العائدة بالنفع عليك . حيرة وتردد .

★ **برج الثور (٢١ نيسان — ٢١ ايار)**
تعثرات في العمل في بدء المرحلة الجديدة . تصميم على النجاح والتقدم . اخطاء الماضي يتناقص حدوثها . مفاجأة سارة .

★ **برج الجوزاء (٢٢ ايار — ٢٣ حزيران)**
تغرق في بحران من التفكير بامور حدثت منذ عهد قريب . تتردد في الحكم لصالح صديق عزيز لاسباب ذاتية غامضة .

★ **برج السرطان (٢٤ حزيران — ٢٣ تموز)**
رسائل متبادلة وانشغال في التحضير للسفر . افضل الايام الاحد ورقم الحظ ٦ .

★ **برج الاسد (٢٤ تموز — ٢٣ آب)**
خسارة مادية تافهة تعلمك درسا لا تنساه . نظرتك للصغار فيها بعض الظلم حين تعتبرهم لا يفهمون .

★ **برج العذراء (٢٤ آب — ٢٣ ايلول)**
الفرصة المتاحة لك لاصلاح الخطأ توشك على الانتهاء. لا احد يقدر على مساعدتك اكثر مما تستطيع انت نفسك .

★ **برج الميزان (٢٤ ايلول — ٢٣ تشرين الاول)**
حساسية مبالغة وحاجة للشعور بالامن . يحدث سوء تفاهم بينك وبين اعز الناس عليك .

★ **برج العقرب (٢٤ تشرين الاول — ٢١ كانون الثاني)**
خطة واتعية وعملية يحسن متابعتها . ضجر متزايد وبحث عن المتعة البريئة . نفقات متزايدة هذا الشهر .

★ **برج القوس (٢٣ تشرين الاول — ٢٢ تشرين الثاني)**
شيء وحيد يستأثر باهتمامك ويجعل لحوادث يومك المتفرقة معنى ساميا . تجنب السهر .

★ **برج الجدي (٢٢ تشرين الثاني — ٢١ كانون الاول)**
امور مستجدة على كل صعيد خطوات في السير على طريق النضج والاستقرار. شعور باحتقار الذات لا مبرر له .

الصلاة

صلاة الفجر : ٠٩ر٤ — صلاة المغرب : ٠٦ر٦
صلاة الظهر : ٤٥ر١١ — صلاة العشاء : ١٨ر٧
صلاة العصر : ١٦ر٣

حسب التوقيت المحلي للكويت

البحر

اعلى مد : الساعة ٤ صباحا والساعة ٥ مساء
ادنى جزر : الساعة ١١ صباحا والساعة ١١ مساء

الصيدليات

الكويت : صيدلية الكندي — الدهلة — شارع الجزائر
الكويت : صيدلية لولا — اشرق — شارع أحمدالجابر
حولي والنقرة : صيدلية السعادة — النقرة — شارع العثمان
السالمية : صيدلية هبة — شارع سالم المبارك
الفحيحيل والاحمدي : صيدلية البادية — الفحيحيل — شارع المخفر
الفروانية : صيدلية المناور — الفروانية — شارع السوق انجنوبي

المطافئ

المدينة	٤١٨٧١٤
الاطفاء العام	١٠٥
الهلالي	٤٢٥٩٧١
السالمية	٦١٠٠١١
الفيحاء	٥٤٥١٧١
الشويخ	٨١٣٥٠٠
الجهراء	٧٧١٧٥٢
الفروانية	٧١١٤٣٣
الشعبية	٩٦٠٨٨٠
المطار	٧١٠١٨٨
شرقي الاحمدي	٩٨٠٠٨٦
المنقف	٩١١١٨٣

المستشفيات

الصليبخات	٨١١٥١١
الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الولادة	٨١١١٠٠
الميدان	٤٢٧٠٣٨
الطب النفسي	٨١٤٤١١
الحميات	٨٧٠١٣٢
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١

طوارئ

طوارئ الكهرباء والماء :

السالمية	٦١٥٢١٤
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
المدينة	٤٤١٠٠٧
الشويخ	٨١٠٣٤٦
	٨١٣٣٠٠
شرطة النجدة :	١١٢

السينما

● **سينما الاندلس :**
من السبت ٩—٩—٧٨ : سين كونري — كانديس بيرجن « الريح والاسد »

● **سينما السالمية :**
من السبت ٩—٩—٧٨ : اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير : بيرت رينولدز — سالي فيلد « مطاردة الشياطين »

● **سينما الحمراء :**
من السبت ٩—٩—٧٨ : انطونيو فيلار — هوجو بلانكو « الضوء الاحمر »

● **سينما السيارات :**
من السبت ٩—٩—٧٨ : اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير : عادل أمام — رشدي اباظة « اذكياء لكن اغبياء »

● **سينما غرناطة :**
من السبت ٩—٩—٧٨ : اسبوعا ثانيا : سانجيف كومار سونيل دوت « المخطيء »

● **سينما الفردوس :**
من السبت ٩—٩—٧٨ : اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير : ديليب كومار — سيرا بانو « بيرق »

● **سينما حولي الصيفي :**
من السبت ٩—٩—٧٨ : محمد عوض — محمد رضا « شيلني وشيلك »

● **سينما الاحمدي :**
من السبت ٩ والاحد ١٠—٩—٧٨ : هيما ماليني — مانوج كومار « السجين رقم ١٠ »

● **سينما الفحيحيل :**
من السبت ٩ والاحد ١٠—٩—٧٨ : فيك مورو — ديان بيكر « قصة شرطي »

● **سينما الجهراء :**
من السبت ٩ والاحد ١٠—٩—٧٨ : ليندا هايدن — جون هستون المغامرة في برشلونة »

● **سينما الصليبخات :**
من السبت ٩—٩—٧٨ : بود سبنسر — ترنس هيل « الراهبان » .

الحرارة

المعدل الاعلى : ٤٣ درجة
المعدل الادنى : ٢٦ درجة

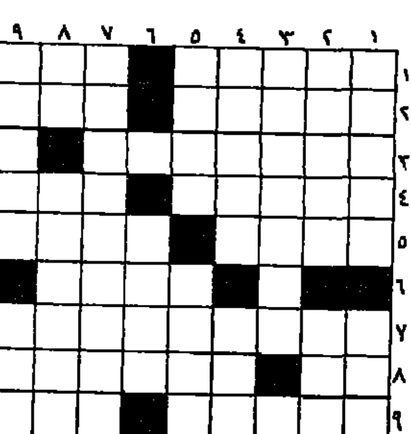
كلمات متقاطعة

اعداد : سليمان الشريف

	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١				■					
٢				■					
٣		■							
٤				■					
٥					■				
٦	■					■		■	■
٧									
٨							■		
٩				■					

افقيا وعموديا :

١ — انتقى — هيا
٢ — خفايا — من الضمائر
٣ — من سور القرآن الكريم (معكوسة)
٤ — اختصار — ثواب
٥ — مرض معوي (معكوسة) — بنسار شديد
٦ — نزاع
٧ — متشابهة
٨ — حرف جر — الذي هو برجل واحدة (معكوسة)
٩ — محل المراقبة (معكوسة) — متشابهة



هكذا من الأصل

هكذا منذ الأصل



هذا الخلاف الى أين ...؟

لا شك ان الموقف الذي اتخذه اعضاء مجلس ادارة النادي العربي بتقديمهم استقالة جماعية بجانب تصريحاتهم التي اتسمت بالمنطق والايجابية تدعو جميع اعضاء النادي الى اعادة حساباتهم .

ونحن في مرات سابقة قلنا ان تعدد المناصب او ازدواجية العمل تضر اكثر من ان تنفع .

والجميع متفقون على ان مصلحة النادي فوق الجميع.. وان كل حادب على العربي يمكن أن يخدم هذا الصرح سواء داخل النادي او خارجه . وداخل مجلس الادارة أو خارجه .. اذن لماذا هذا الخلاف ؟.. خاصة وان بعض المرشحين يتحملون مسؤولية كبيرة قد تفوق مسؤوليتهم في مجلس الادارة .. ويريدون ان يجدوا لهم ارضا جديدة لتجاربهم .

وعلى اسرة العربي ان تتحمل مسؤوليتها تجاه الغد الذي ينتظرها بعد الانتقال للمقر الجديد الذي يتطلب كوادر ادارية على درجة عالية من الكفاءة والخبرة .

نحن كنا منذ البداية حريصين على ان لا نخوض في هذا الموضوع لايماننا بروح الاسرة الواحدة التي تختلف في ما بينها لكنها سرعان ما تتفق .. ولكن لقدطفح الاناء ويجب ان يحسم هذاالامر بالطريقة الديمقراطية ومهما كانت النتائج لتتحمل مسؤوليتها الجمعية العمومية وحدها . او نظل نسأل انفسنا .. هذا الخلاف الى اين ؟!

قاسم نايل



عبد الله غريب يسدد الكرة ومحاولة من الحارس لصدها .

فريق عمان يقدم افضل عروضه ويفوز على اليرموك ١/٦

كتب عبدالله السالم

اختتم فريق نادي عمان الثقافي الرياضي مبارياته التي يلعبها على ارض الكويت بعد ان قدم عرضا جيدا وفاز فيه على اليرموك ٦ – ١ .

انتهى الشوط الاول بالتعادل بهدف لكل من الفريقين .

لعب فريق عمان مباراة كبيرة اختلفت عن تلك المباراتين امام السالمية والنصر واستطاع ان يقدم كرة جيدة امتازت بالتمريرات السريعة واختراق دفاع اليرموك الذي كان امس في حال يرثى لها ، وقد امتلك لاعبو عمان زمام الشوط الثاني بفضل سرعتهم واستغلال اخطاء دفاع اليرموك .

كان هجوم اليرموك ضعيفا ولم يستطع لاعبوه أن يشكلوا خطرا كبيرا على مرمى فريق عمان فيما كان عبدالله غريب وحده يحاول أن يفعل شيئا امام دفاع الفريق الضيف والذي استبسل خاصة في الشوط الثاني ودافع عن مرماه ، وخاصة في بعض الكرات القليلة التي استطاع لاعبو الدفاع ان يعدوها .

سجل اهداف عمان الو علي في اخر ثواني الشوط الاول ، والهدف الثاني سجله يوسف جيبي في الدقيقة ١٤ بعدان مر من دفاع اليرموك ووضع الكرة على يمين الحارس . ثم سجل الو علي الهدف الثالث من ركلة حرة مباشرة ، تدخل الزاوية العليا على يسار حارس مرمى اليرموك في الدقيقة ٢٨ ، ثم سجل جيبي الهدف الرابع من ركلة جزاء في الدقيقة ٣٠ بعد ان لمست الكرة يد ناصر عبد الكريم مدافع اليرموك ، وسجل الهدف الخامس نيجا فاضل بمجهود فردي مر من الدفاع في الدقيقة ٣٦ ، واختتم الو علي اهداف فريقه وسجل في الدقيقة ٤١ الهدف السادس بعد ان خطف الكرة من الدفاع وانفرد بحارس المرمى .

اما هدف اليرموك فسجله عبدالله غريب في الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول.

ادار المباراة حسن موسى وساعده عبدالله خضير وسعود الدويسان .

هذا وسيغادر الوفد الظبياني الكويت صباح اليوم عائدا الى بلاده رافقتهم السلامة .

● لقطة من المباراة

وزير الشؤون يرعى افتتاح الدوري العام

تقرر ان يرعى عبد العزيز محمود وزير الشؤون الاجتماعية والعمل مباراة افتتاح الدوري العام لكرة القدم يوم غد الاثنين بين فريقي القادسيةوالكويت كما سيقوم الوزير بتوزيع الجوائز لمسابقة الزميلة « الوطن » لاحسن عشرة لاعبين واحسن ثلاثة حكام .

عبدالله غريب يعتذر عن تحكيم مباراةالافتتاح

عبد الله غريب حكم كرة القدم خرج امس من مستشفى الصليبخات حيث كان يرقد في الجناح العاشر منذ يوم الاربعاء الماضي وكان تحت الملاحظة واخذت له اشعة ملونة .

وينتظر ان يعتذر عن ادارة مباراة افتتاح الدوري بين القادسية والكويت التي عرضت عليه لادارتها .

فهد الاحمد: اهتمام سمو الامير بمشكلة العربي نابع من اهتمامه بالصغيرة والكبيرة

اكد الشيخ فهد الاحمد رئيس اتحاد كرة القدم ان اهتمام سمو امير البلاد بمشكلة النادي العربي نابع من طبيعة سموه بالاهتمام بكل المشاكل الصغيرة والكبيرة والتي عودنا دائما الاستفسار عنها والعمل على حلها .

واضاف ابو احمد : ان مشكلةالعربي ناتجة من حجم العربي كفريق كبير له مكانته في الكويت وخارجها .

وقال فهد الاحمد : من الطبيعي ان يكون هناك خلاف في وجهات النظر طالما اخترنا الديمقراطية طريقا لنا .

واكد ان الديمقراطية تزدهر بمزيد من الديمقراطية . وختم الشيخ فهد الاحمد تصريحه قائلا : ان الازمة التي يمر بها العربي ستنفرج قريبا .

● الشيخ فهد الاحمد

اليوم مهرجان الاطفال في نادي الكويت للسينما

● يفتتح نادي الكويت للسينما في الثامنة من مساء اليوم بقاعة العروض بغرفة التجارة والصناعة مهرجان افلام الاطفال الاول .. حيث سيقدم النادي خمسة افلامحديثة موزعة حسب التالي : السبت فيلم – انوب والفيل – الاحد : عائلة كاميرون – الاثنين : السيد هوراشيو نيلز – الثلاثاء: روبن هود الصغير – والاربعاء : كرة اللؤلؤ .

ليفربول يتابع انتصاراته ويفوز على « برمنغهام » ٣ – صفر

فريق نادي ليفربول بطل اوروباتابع تحقيق الانتصارات اذ سجل امس الفوز الخامس في المباريات الخمس التي لعبها منذ بداية الدوري الانكليزي حتى الان حينما تمكن من هزيمة برمنغهام سيتي ٣ – صفر .

وفي مباراة اخرى من مباريات الدوري الانكليزي التي جرت مساء امس فاز نوتنغهام فوريست بطل الدوري للموسم الماضي على فريق ارسنال ٢ – ١ . وهذه هي المباراة الاولى التي يفوز فيها نوتنغهام منذ بداية الموسم الحالي ومع ان فريق نوتنغهام لم يكن في المستوى الرائع الذى بدا فيه ليفربول امس فانه بحاجة ماسة التي يفوزبحاجة ماسة للفوز للرفع من معنويات لاعبيه وانصاره خاصة انه مقبل على لقاء ليفربول الاربعاء القادم ضمن مباريات كاس اوروبا .

وقد اسفرت بقية مباريات الدوري التي جرت امس عن النتائج التالية : فاز فريق بولتون على فريق داربي ٢ – ١ ، وكوفنتري على تشلسي ٣ – ٢ ، وايفرتون على ميدلسبرو ٢ – صفر ،

اليوم يصل الرئيس الفخري للصليبخات

● جابر الصباح

يصل مساء اليوم جابر مبارك الحمد الصباح الرئيس الفخري لنادي الصليبخات قادما من لندن بعد قضاء اجازة خاصة .

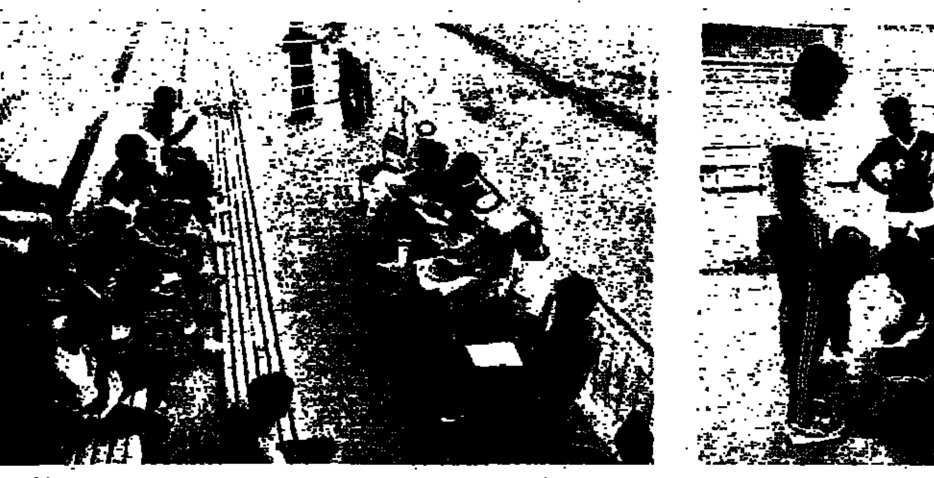
فهد الاحمد يستقبل عدد من الرياضيين

بدأ النشاط يدب في صفوف الاندية والاتحادات بعد عودة عدد من الرياضيين من الخارج في اجازاتهم الصيفية وقد شهد مكتب الشيخ فهد الاحمد يوم امس نشاطا كبيرا كما هي عادة ابو احمد حيث استقبل اللواء عبد اللطيف الثويني عضو الهيئة العليا لسباق الخيل وعيسى عبد الله رئيس اتحاد العاب القوى واحمد الرشدان وصالح الهرشاني رئيس نادي الصليبخات ومهلي فرهود رئيس نادي النصروالزائر عبد الله العصفور وعدد من الرياضيين ورجال الصحافة .

اليوم يبدأ تدريب منتخب تحت ١٩ سنة

يبدأ الساعة الثامنة صباح اليومتدريب منتخب الكويت تحت ١٩ سنة لكرةالقدم على ملعب نادي القادسية وللمرة استعدادا للمباريات التجريبية التي سيخوضها قبيل سفره الى كوريا .

بدأ امس تدريب منتخب كرة اليد



● عملية وزن اللاعبين قبل بدايةالتدريب . ● هيئة التدريب خلال اجتماعهابفريق الناشئين قبل التدريب .

على ملعب مدرسة الصديق تدرب امس منتخبا الكويت للناشئين والفريق الاول وذلك تحت اشراف هيئة التدريب المكونة من المدرب المجري ادريانو ومحمد عيد صالح وحسين مكي وقبل بداية التدريب لكل من الفريقين تحدث عبد الرزاق معرفي رئيس هيئة التدريب الى اللاعبين وحثهم على بذل اكبر مجهود وذلك لاعطاء الصورة المشرقة للكويت وعن مستوى كرة اليد بها وتحدث لفريق الناشئين واشار اليهم بانهم هم الذين سيعطون الانطباع الجديد عن كرة اليد الحديثة وحث جميع اللاعبين بان يكونوا قدوة لزملائهم خلال مباريات الدوري منحيث التحلي بالاخلاق وقد حضر التدريب من الفريق الاول امس ١٥ لاعباوتغيب ٤ لاعبين منهم بعذر والاخرون بدون عذر ، كما حضر من فريق الناشئين ٢١ لاعبا من اصل ٣٥ لاعبا اختيروا لهذا المنتخب . وقد اشتمل اول تدريب على اختبارات لقياس مدى اللياقة البدنية عند اللاعبين قبل بداية التدريب .

منتخب الشباب لكرة السلة يقابل منتخب المانيا الغربية

اجرى خالد الغيث رئيس اتحاد كرة السلة اتصالا هاتفيا مع رئيس وفد الكويت لبطولة اعداد سنغافورة يوسف خريبط حيث افاد بالتالي :

● اقيم مساء اول امس حفل تعارف لاعضاء الوفود حيث تبادلوا الهدايا التذكارية .

● فازت تايلند على هونغ كونغ ١٢٠ – ١٠١ .

● فازت الفلبين على كوريا ٧٨ – ٧٥ .

وستقام اليوم ثلاث مباريات الاولى بين كوريا وماليزيا ، ثم الفلبين وسنغافورة ثم يلعب منتخبنا الاهلي مع منتخب المانيا الغربية .

هذا وسيغادر سنغافورة صباح يوم الثلاثاء المقبل وفد الكويت متوجها الى ماليزيا وذلك لاقامة المعسكر التدريبي هناك استعدادا للبطولة الخامسة للشباب الاسيوي والتي ستقام في الفلبين في بداية الشهر المقبل .

٣٫٥ مليون دولار ثمن تذاكر مباراة محمد علي وسبينكس

اعلن بمدينة نيو اورليانز ان دخل مباراة محمد علي وسبينكس التي ستقام هناك في ١٥ ايلول الجاري قد سجل رقما قياسيا جديدا في تاريخ مباريات الملاكمة اذ بلغت قيمة ما تم بيعه من تذاكر الدخول ما يزيد عن ٣٫٥ مليون دولار. وكان الرقم السابق قد تم تسجيله عام ١٩٢٧ اذ بلغت قيمة ما بيع من بطاقات الدخول لمباراة جاك ديمبسي وجيني توني التي اقيمت بشيكاغو ٢٫٦ مليون دولار .

المجلس الحزبي الكتائبي يعتقل امين عام اتحاد كرة القدم.. ويلغي سفر المنتخب الى كوريا

دخلت قضية سفر منتخب لبنان الى كوريا الجنوبيةمرحلة دقيقة وحساسة استعمل فيها « النافذون » في المنطقة الشرقية اساليب القمع والقوة لمنع سفر المنتخب :

ففـــي الرابعــة بعــد ظهـــر يــوم الخميـس-الماضـــى تجمـــع لاعبو المنتخب ، في مطار بيروت ، بناء على تعليمات تلقوها من رئيس البعثة جوزف تلبنديان تمهيدا لسفرهـم في السادسة والنصف الى البحرين ومنها الى كوريا . وحتى الخامسة لم يحضر رئيس البعثة تلبنديان ، والمدير الفني للمنتخب جوزف ابو مراد . وبعد حوالي ربع الساعة ابلغ اللاعبون ان السفر الغي وسيتم اعلامهم بالموعد الجديد في وقت لاحق . فانصرف اللاعبـون الى منازلهم وارتسمت على وجوههم اكثر من علامة استفهام ، من دون ان يعلموا السبب الحقيقي لالغاء السفر .

الغوا السفر والا ... !

هذا ما حصل في مطار بيروت اما ما حصل قبلـه وبـالاخص في المنطقـة الشرقيـة فقـد افـاد المطلعـون على التفاصيل الكاملة لما يحصل في سبيل عرقلـة سفـر المنتخـب . ان نادي الاستقلال الذي سبق له وعقد اجتماعا مع رئيس اتحاد الكرة الشيخ حميد خوري ، تم الاتفاق فيه على تسويـة الخلاف حول السفر ، وتسمية رشيد ريشا رئيس الاستقـلال عضوا في البعثة . قدم امس الاول كتابا الى وزير التربية الوطنية طالبه فيه بالغاء سفر المنتخب ، وقد حول الوزير الكتاب الى مديرية الشباب والرياضة التـي لم تستطع اتخاذ اي لجراء نظرا لضيق الوقت .

وبعد ان قدم الاستقلال هذا الكتاب اعلن سحب رئيسه رشيد ريشا ولاعبه رفـول مخـول من البعثـة ، وقـام باتصالات مع اقليم المتـن الشمـالي الكتائبي ، الذي ينتمـي اليـه نادي الاستقلال على الصعيد الحزبي ، تم الاتفاق من خلالهـا التصدي لسفـر المنتخب .

وقد قام جورج قسيس نائب رئيس نادي الاستقلال الذي يشغل منصب القائد العسكري لميليشيا الكتائب في المتن الشمالي بابلاغ جوزف تلبنديان قرار الغاء السفر والا !؟..

... وانقطعت اخباره !

وقبل ظهر امس داهمت مجموعـة مسلحة محل جوزف تلبنديان في الدورة فلم يوفقوا به وابلغوا زوجته القرار بالنيابة عنه .

في هذا الوقت كان تلبنديان يجتمع برئيس نادي الراسينغ ايلي كويلي في محل سبورتكس في الجميزة ، وتلقى اتصالا من جوزف ابو مراد الذي تمركز في محل تلبنديان لمتابعة تامين سفر المنتخب للاطلاع على ما تم التوصل اليه .

وبعد حديث ابو مراد وكويلي على الهاتف ، اتصل كويلي باحد مسؤولي الرياضة في حزب الكتائب (...) وتم الاتفاق على ان يحضر تلبنديـان الى المجلس الحربي الكتائبي في الكرنتينا لتسوية العقبات الحاصلة .

وبالفعل فقد توجـه تلبنديـان الى المجلس الحربي في حوالي الثانية بعد الظهـر وانقطعـت اخبـاره برغـم الاتصالات الكثيرة التـي استفسرت عنه . وتبين فيما بعد انه معتقل .

في هذا الوقت علم ابو مراد بما حصل لتلبنديان وابلغ بعض اللاعبين الذين عادوا لتوهم من المطار ليستفسروا عن سبب الغاء السفر بتفاصيل اعتقـال تلبنديـان .

وفي السابعة الا ربعـا من مساء امس ، تم اطلاق سراح تلبنديان وعاد الى محله وقال للاعبين ، قولوا انـو الرحلة تفركشت ، فغادر اللاعبون فيما اختلى تلبنديان بابو مراد وتداول معه في ما حصل .

... وهكذا الغيت الرحلة !

وهكـذا الغيـت رحلـة المنتخـب الوطني ، بقـوة السلاح الكتائبـي . ويعود السبب الاول في ذلك ، للخلافات السياسية القائمة بين اكثرية انديـة جبل لبنان الموالية للكتائـب والتـي يسيطر عليها نادي الاستقلال وبـين الشيخ حميد خوري رئيس اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم المحسوب على الرئيس سليمان فرنجية .

على الصعيـد ذاتــه كان جوزف تلبنديان قد اعلن قبل ظهر امس ، ان تذاكر السفر الى سيوول ، وصلت الى مطار البحرين بدل مطار بيروت ، وانه اجرى اتصالا لاسلكيا باتجاه الكرة الكوري ابلغه فيـه بضرورة ارسال التذاكر الى مطار بيروت .

وعند الظهر ابلغ جوزف ابو مراد اللاعبين ان قضية التذاكر سويـت وسيتم السفر من بيروت الى الكويت ومنها الى البحرين فسيوول .

كانوا في المطار

اما الذين كانوا ينتظرون في المطار فهم : سمير العدو ، مدرب المنتخـب واللاعبـون : زيـن هاشم ، محمـد حاطوم ، حسن عبود ، حسن شاتيلا ، احمد صالح ، اميل رستم ، وليد زين الدين ، باسم بدران ، انطوان جريج ، يوسف صوطو ، اليلس ابو ناصيف ، جوزف مشرقي ، جوزف منصف ، وليد قمر الدين ، اغوبيـك ، وغسان ابـو دياب .



● لاعبو المنتخب أثناء انتظارهم في مطـار بـيروت

صورة وخبر



و اورلياتز : يواصل ليـون سبينكس بطل العالم للملاكمة لـوزن استعداداته للقاء متحديـه على اللقب محمد علي . ويبدو سبينكس صورة وهو يرقص على انغـام الموسيقى اثناء فترة تدريبه على الحلبـة الاستاد البلدي بنيو اورلياتز . وسيتم لقاء سبينكس ومحمد علي فـي اول الجاري .

« بالراديو ي.ب »

كيغان يفجر الخلاف مع ناديه ويطلب الانتقال الى ريال مدريد

كشفت صحيفة « الصنداي ميرور » الانكليزية الاسبوعيـة النقـاب عن الخلاف الذي انفجر مؤخرا بين نجم انكلترا كيفن كيغان وناديه هامبورغ ، وادى الى مطالبة كيغان الانتقال للعب خارج المانيا .

وقال فينس ويلسون المعلق الرياضي للصحيفة انه التقى كيفن كيغان في مدريد خلال اقامة المباراة الودية بين ريال مدريد وهامبورغ التي انتهت بفوز الفريق الالماني (٤ ــ ٢) امام ٨٠ الف متفرج باستاد برنابيه ، حيث اعرب له كيغان عن استيائه من الوضع الذي يعانيه في المانيا ، وانه اصبح يشعر بانه يموت موتا بطيئا ، مما يتطلب معه اتخاذ موقف جريء وحاسم والمطالبة بانتقاله للعب في الخارج .

ولدى سؤاله عن النادي الذي يرغب الانضمام اليه قال كيغان انه ريـال مدريد . فهذا النادي العظيم يتمتع بقاعدة جماهيرية هائلة لذلك احس منذ اللحظة الاولى ان ريال مدريد هو النادي الذي احلم باللعب له ، نظرا لافتقاره للاعب الهجوم . وقال كيغان انه طلب من مدير الفريق غونتر نيتزر البت في الموضوع . وتمنـى ان يقـدر نيتـزر ظروفه . خصوصا وان فريق هامبورغ استطاع ان يفوز بمباريات عديدة في غيابه .

ومن ناحية اخرى . كشف كيغان سر الخلاف بينه وبين ناديه وقال ان السبب هو اشتراكه باستمرار كصانع لعب . علما بان هذه المهمة تفقده الكثير من قدراته الفنية وتقلل من خطورته امام المرمى . وقال كيغان ان المركز الذي يجب ان يشغله هو ان يكون مهاجما غـير مقيـد ... ويجـب ان تنتهـي التمريرات اليه لا ان تبدا منه .

اخيراقال كيغان ان جميع الاداريين كانوا لطفاء معه ، وانه يكـن لهـم الاحترام والتقديـر . كمـا ان مدرب الفريق نيتزر حاول باستمرار التقرب منه ومعاملته بلطف وكـان صديقـا حميما له ، وكان يشاركه باستمرار في خصوصيات الفريق الا ان الوقت قد حان للانتقال الى خارج المانيا لانـه اصبح يشعر بانه يموت موتا بطيئا هنا .

اما بالنسبة لريال مدريـد ، فمـن المنتظر ان يجري خلال الايام القليلة المقبلـة محادثـات مكثفـة مع نادي هامبورغ من اجل الاتفاق على المبلغ الذي سيدفعه مقابل انتقال كيغـان اليه .وبعدما حصل النادي الاسباني على موافقة اللاعب الانكليزي للعب له هذا الموسم .

ويذكر ان كيغان كان قد انتقل من ليفربول الى هامبورغ لقاء نصف مليون جنيه استرليني .

عميد مدربي سكتلندا: استفدت من كأس العالم شيئين جديدين سأطبقهما هذا الموسم

المدربين ، طبعا ، يختلف عن النقاد ، ويختلف عن كلام اللاعبين لكـل طرف منهم وجهة نظـره ، وكل منهم حين يعبر عـن من جانبه كطرف ، يجـب أن احترام الناس لرايه ، ومـا في هذه الزاوية هو أن نتعرض عميد المدربين ، الاسكتلنديـين، جون غريغ مدرب فريق الرانجرز وطبعا رأي غريغ سيكون لـه ي نفسك حين تطلع عليه كونـه لاعبا نجما في الفريق الـذي الان وانه يقوم بمهمة التدريـب تشبه الى حد كبير مهمة مديـر ب الى ماكلويد الذي يتكلم عنـه ة ويتكلم عن بعض الفرق التـي أت بكأس العالم في الارجنتـين .

غريغ أن الاسكتلنديين لم يكونوا ظين في الارجنتين ، وهو يحـب توقف كلام الناس عن مـدرب لندا الى ماكلويد فيقول : « انني اعرف معنى الضغوطوالانفعالات كل مباراة قائمة ، وكذلـك يات التي يكون لها تأثير علـى المباريات . وبعد كل ما يقال عما فان كل شخص لن ينسى مبـاراة لندا ضد هولندا . نعم قد تقول العرض الجيد من قبل الفريق جاء ، ولكنه جاء ليطبع الصــورة يقية عن الكرة الاسكتلندية ويمكنك عدة الوسط في الفريق وهو يئز من دون أن يتعب ، فاللاعـب س كان ياخذ المكان المناسب بذكاء ني غميل كان الحلم الجميل الذي جب عن الخاطر . انني لن انسى ابته الثالثة التي هز بها الشبـاك فنية محاور ثلاثة من دفاع الخصم برز له حارس المرمى لم يفقـد ولم يختل بعد الجهد الجبار الذي ، وتحكم في الكرة مسددا اياها قلب الهدف . وهذا اللقاء ارانا كيف ان يكون فريق الكرة على حقيقته . ابع غريغ حديثه بعد الانتهاء مـن ريق الاسكتلندي عن ايران اذ يقول : تمسك الإيرانيون منـذ البدايـة طريقة الدفاعية ، وهذا ما سبـب يهم اربع ضربات جزاء خلال ثـلاث اريات . وكان لا بد وان يقوم احدهم رقلة لاعبي الخصم بوحشية . ولكن يكونوا سيئين بتكتيكاتهم . وقـد تبرنا أن نقطة الضعف في الفريـق ضربات الراس ، ولكن جو جوردان تخصص بضربات الراس لا يوافـق في هذا الراي » .

ويتكلم جون غريغ عن فريق تونـس العربي متسائلا ماذا يمكن القول عنه انه الفريق الذي يلخذ نفسا منعشـا في كل مباراة ، لقد سيطروا علـى الكرة مسافة مئة ميل خلال مباراتهـم مع بولندا وكانوا يستحقون نقطـة واحدة من نقطتي المباراة على اقـل تقدير .

وانني اشعر باسف حيال نتيجتهم غـير المحققة مع البولنديين . وقـد كانـت تونس اقرب ما تكون للانتقال الـى تصفيات دور الثمانية ولكن هذا لـم يتسن لها ، وعلى كل حال من كـان يتصور انهم سيخوضون هذه المباراة القوية ضد المانيا الغربية ويخرجـون بنتيجة صفر ــ صفر امام فريق يحمـل كاس العالم . ؟

ويستطرد غريغ قائلا عن فريق تونس: بالنسبة الي لم اراهن لصالح الفريق التونسي قبل الكاس .. وتعتبرالنتائج التي حققها فريق تونس جيدة حقـا اذ انه فاز في مباراته الاولى ضـد المكسيك ــ ٣ ــ ١ ، ثم خسر امـام بولندا ١ ــ صفر ، وتعادل اخيرا مع المانيا الغربية صفر ــ صفر ، فجاءت نتائجه متقاربة تعكس حسن مستواه الكروي .

اما الفريق المكسيكي ، فانه لم يكـن محظوظا ايضا ، رغم انه حصد نتائج جيدة قبل مسابقة كاس العالم ،ومثله في ذلك مثل الفريق الاسكتلندي فالفريق المكسيكي تلقي ضربة قاسية منالفريق التونسي لم يستعد انفاسه منها حتـى فوات الاوان .

والفريق البرازيلي كما يقول غريغ كان مزيجا عجيبا ، اذ انه يصعب عليـه ان يعيش في ظل نجوم كبار امثـال بيليه وغارينشا وجيرزينهو وجيرسـون وطبعا روبيرتو رفللينو الذي غاب عن بعض المباريات بسبب الاصابة .

وفي نهاية المطاف يختم جون غريـغ حديثه قائلا : « أن مباريات كاسالعالم لا بد وان نخرج بجديد ، وانني احتفظت لنفسي بشيئين جديدين يسمحان الرعاية سوف اطبقهما في اسلـوب فريـق الرانجرز في الموسم القادم وسـوف نراهما قريبا ، وانني احمل مسؤوليات ضخمة يجب أن يكون لي الشرف برفعها لمساعدة فريقي وتحقيق الانتصاراتله».

مدرب المانيا الجديد: اننا بحاجة الى وقت .. ويجب أن نفكر

بعد انتهاء مباريات بطولة العالم في كرة القدم تم تعيين جوزيف درفال ، ٥١ سنة « الصورة» مدربا اتحاديا للمنتخب الالماني بكرة القدم ، وقد سبق لهـذا المدرب ان اشترك ، كلاعب كرة قدم، في مباراتين دوليتين في شهر كانون الاول ١٩٥٤ ضد منتخب بريطانيا «الهدف واحد مقابل ثلاثة اهداف » وضد البـرتغـال « ثلاثة اهداف مقابل لا شيء » ، وبعد خمسة اعوام عمل درفال مدربا فـي سويسرا ، وتولى ــ يوب ــ ، كما يطلق عليه اصدقاؤه ، منذ عام ١٩٦٦ مهمة تدريب اتحاد كرة القدم فـي ساربروكن ، ولم يلبث ان عين في عام ١٩٧٠ مدربا لدى الاتحاد الالماني لكره القدم الذي يعتبر من الهيئة العليـا لاتحادات كرة القدم في المانيا الاتحادية. وقد تولى درفال خلال الالعاب الاولمبية التي جرت في ميونيخ عام ١٩٧٢ مهمة تدريب منتخب الهواة في كرة القدم الذين اشتركوا في هذه الالعاب العالمية ، كما يعمل منذ سنوات طويلة مـع سلفه المدرب السابق هلموتشون . ويجيب المدرب الاتحادي الجديد علـى سؤال يتعلق بكيفية رفع المنتخب الالماني من الهوة التيانحدر اليها خلال مباريات بطولة العالم الاخيرة بقوله : « اولا اننا بحاجة الى وقت ، اذ لا يمكـن الحصول على النجاح دوما ، ثانيا : يجب علينا ان نفكر .. طبعا الى جانب اجراء بعض الاصلاحات الداخلية .. وانني اؤمن بالتعاون الوثيق بـين مدربي الاتحاد الالماني لكرة القـدم وزملائهم في الاتحادات الاخرى » .

عودة "بوبي فيشر" بطل العالم السابق للشطرنج الى اللعب !!

● اعلن امس ناطق باسم اتحـاد الشطرنج اليوغسلافي ببلغـراد انه من المتوقع عودة بطل العالم السابـق الاميركي بوبي فيشر الى اللعب وذلـك بعد أن اعتزل اللعب منذ حوالي ثلاث سنوات ، وسيلتقي في اول مباراة له بعد اعتزالهمع بطليوغسلافيا للشطرنج سفيتوزار غليغوريك . وذكر الناطق ان غليغوريك وهو صديق لفشر منذ وقت طويل قد قام بزيارة روما منذ عدة ايام لترتيب الامور المتعلقة بالمباراةالتي سيقابل فيها فيشر .

● وتجدر الاشارة الى ان فشر ــ العمر ٣٥ سنة ــ قد اصبح بطلا للعالم علم ١٩٧٢ بعد ان فاز علـى منافسه الروسي بوريس سباسكي في سلسلة مباريات بطـولة العالـم للشطرنج التي اقيمت بمدينة ريكجافيك في ايرلندا .

ويشتهر فيشر بعبقريته كلاعب ولجوئـه للخطط التي لا يمكن التنبؤ بها من قبل الخصم وبنوبات الغضب التي مـن الممكن أن تنتابه اثناء اللعب . وكان قد خسـر لقبـه كبطل للعالم عـام ١٩٧٥ بعـد أن رفـض أن يلعـب أمام بطل العالم الحالـي الروسي اناتولي كاربوف والذي يدافع عن لقبه هذه الايام أما متحدينـه فيكتور كورتشينوا .

ومنذ ذلك التاريخ لم يظهر فيشر علـى الساحة الدولية .

● وذكرت الدوائر المطلعة ان لفيشر علاقات وطيدة مع اتحاد الشـطرنج اليوغسلافي تعود الى اكثر من عشرين سنة ، حيث اشترك فيشر في الـدورة الدولية للشطرنج التي اقيمت بمدينـة بورتوروز على شاطىء يوغسـلافيا ولم يكن يتجاوز الخامسة عشرة مـن عمره انذاك واستـطاع ان يحقق انتصارات مذهلة ولقب في ذلك الوقت بالطفل المعجزة .



● بوبي فيشر

مسابقة الدوري العام لكرة القدم

كعادة القسم الرياضي في الرأي العام أن يقدم مسـابقة في بداية كل موسـم لكرة القدم يسرنا أن نقدممسابقة الدوري العـامللموسم ٧٨ــ٧٩ .

الشروط والملاحظات :

● تستمر هذه المسابقة حتىقبل موعد انتهاء مباريـاتالدوري العام وسنحدد اخـر موعد لتسليم الكوبونات فـيوقت لاحق .
● يحق للقارىء أن يشتـركباكثر من كوبون
● تدخل جميع الكوبونـاتالتي تحمل اجـابة صحيحـةالقرعة .
● على كل مشترك أن يكتباسمه واضحا وعنوانه ورقـمهاتفه ان وجد .
● نرجو عدم الاستعجال فـيارسال الكوبونات .
● القراء الـذين سيشتركونباكثر من كوبون يجب أن ترسلهذه الكوبونات في مغلف واحد أو اثنين وذلك تسهيلا لعمليـةالفرز .
● سنقوم بنشر صور القراءالفائزين وبعض الذين كـانتاجاباتهم صحيحة ولم يحالفهم الحظ .
● يلغى أي كوبـون عليــهشطب .
● يمكن تسليم الكوبونات باليدالى القسم الرياضي بالدار .
● تلغى اي اجابة لا تتضـمنالكوبون الخاص بالمسابقة
● سنعلن الجـوائز في وقتلاحق .

كوبون المسابقة

من هو الفريق الفائز بدوري الدرجة الاولى	________
من هو الفريق الفائز بدوري الدرجة الثانية	________
من هو الفريق الفائز بدوري تحت ٢٣ سنة	________
من هو الفريق الهابط للدرجة الثانية	________
من هو هداف دوري الدرجة الاولى	________
من هو هداف دوري الدرجة الثانية	________

الاسم : ________

العنوان : ________

هكذا من الأصل



وصلت هذا الاسبوع الى مطار هيثرو في لندن الاميرة كارولين وزوجها فيليب جونو قادمين من باريس في طريقهما الى اسكتلانده لقضاء بضعة ايام فيجزيرة اران .

تقول كارولين : انهاتريد أن تنجب خمسة أولاد ولا يهم ان كانوا ذكورا أم اناثا . ووافق زوجها على هذا المبدأ وأكد : انه يفضل العائلة الكبيرة . ان الزواج جعل لاجل تكوين العائلة هكذا يقول .

أول أميركيتين .. الى القمر

منذ عدة سنوات والنساء في الولايات المتحدة الاميركية يقمن بحملة واسعة للسماح لهن بالصعود الى الفضاء كالرجال وقد تكللت هذه الحملة بالنجاح حيث ستكون الانستان آن فيشر والتي تبلغ من العمر ٢٨ سنة وتعمل طبيبة في قسم الاسعافه في احدى مستشفيات لوس انجلوس والانسة جيديت ريسنك والتي تبلغ ٢٨ عاما ايضا والتي تعمل في الهندسة الالكترونية وهي من مدينة ريدوندو من مقاطعة كاليفورنيا ستكون هاتان الانستان أول من ينزل القمر من بين نساء اميركا . وذلك في الرحلة الفضائية القادمة للاميركيين . حظا سعيدا ..





● آن فيشر ● جيديت ريسنك

تجارب لتعليم الحيوانات الكلام ... وكذلك القراءة والكتابة

بعدما فشل العلماء الاميركيون في تعليم قرود الشمبانزي النطق كالبشر، تتركز تجاربهم هذه الايام على تعليم هذه الفئة من الحيوانات الذكية الحديث بالاشارات على طريقة الصم والبكم المعروفة في الولايات المتحدة ، وكذلك القراءة والكتابة .. وقد حققت هذه التجارب حتى الان نتائج مثيرة للاستغراب والدهشة . (اننا لم نقدر الامكانيات الذكائية للقرود حق قدرها) هذا ما قاله البروفسور دوان رامبو استاذ علم النفس الاميركي المعروف تعليقا على التقدم الذي أحرزته قردة الشمبانزي (لانا ـ ٤ سنوات المعروفة في معهد بركس في مركز الابحاث باتلانتا ولاية جورجيا الاميركية بانها عبقرية في تعلم لغة البشر . ففي ذات اليوم ولاول مرة وجهت القردة لانا سؤالا كاملا الى استاذها تيموتي جيل الذي كان قد توصل قبل تلك الى تعليم تلميذته بعض المقررات السهلة في اللغة .. وكان السؤال الذي عبرت عنه القردة الذكية بواسطة الة حاسبة للغة تعمل الكترونيا : تيم : قل لي لانا ما هو هذا الشيء ؟ وظهرت علامات الدهشة على وجه الاستاذ وهو يقرأ السؤال على شكل رموز فنية على شاشة الالة الحاسبة ، لكنه لم يترك الفرصة الذهبية تمر اذ القى نظرة خاصة على علبة السجائر التي اشارت اليها لانا ثم رد عليها قائلا : علبة سجائر هو هذا الشيء .. وفوجىء الاستاذ وهي تخاطبه بنفس الرموز : طيب اعط لانا هذه العلبة.

ان فكرة تعليم القردة النطق أو التعلم باعتبارها أرقى الحيوانات وأذكاها بعد الانسان ليست جديدة ، فقد لجا كثير من العلماء والخبراء منذ عشرات السنين الى محاولة تحقيق هذه الفكرة واختاروا القردة من نوع الشمبانزي لتشابه اوتارها المختصة ايضا في علم النفس . ولحدة ذكائها من جهة ثانية. ان قردة الشمبانزي اسمها (فاشو) تلقت الدرس الاول للنطق والتكلم وهي في السنة الاولى من عمرها على يد اخصائي في علم النفس في جامعة نيفادا الاميركية يدعى غاردنر تساعده زوجته المختصة ايضا في علم النفس، وقد توصل الزوجان بعد الدروس الثلاثة الاولى الى النتيجة التالية : انه رغم تكامل الاوتار الصوتية لدى فاشو من الناحية الفسيولوجية ، الا انها نادرا ما تستعمل هذه الاوتار للنطق وكانت تعبر عما يختلج في نفسها من افكار باشارات يديها بشكل يفهم منه ما تريد قوله في معظم الاحيان .

وأمام ذلك أخذ الزوجان يعلمان القردة فاشو التكلم على طريقة الصم والبكم المعروفة في أميركا ، اي بالاعتماد على الاشارات للدلالة على مفهوم معين تماما كالكتابة الهيروغليفية المصرية القديمة ، وبعد أربع سنوات أصبحت فاشو تجيد وتفهم معاني ١٢٧ كان بعضها يعبر عن مجموعة من الكلمات واحيانا جملة كاملة وراح الزوجان غاردنر يعلمان فاشو طوال ساعات النهار ويتحدثان أمامها بلغة الاشارات المعروفة (أ.س.ال.) وهكذا تعلمت فاشو معنى الكلمات المركبة بسرعة والجمل التي تشتمل على اشارات متعددة ومنها (ناولني الطعام أو رجاء افتح الباب .. وبعد فترة من الوقت بدات القردة الذكية تكون الجمل بنفسها بواسطة عشرات الاشارات التي تعلمتها فاصبح بمقدورها التعبير بسهولة عن معظم ما تريده ، كما اثبتت انها لا تتقيد في استخدامها هذه الاشارات بقواعد معينة ، وكذلك لم ترتكز على الناحية البصرية فقط .

وفي احدى المرات طلبت القردة من غاردنر وزوجته بدافع الرغبة القيام بنزهة ، قالت لهما ذلك عن طريق الاشارات طبعا (رجاء خذاني الى الخارج لرؤية الازهار) .

وحيث أن بين القردة عامة وبين الكلاب والقطط من جهة اخرى عداوة وخصاما، فقد تعلمت ـ فاشو ـ اسم عدوها الكلب باشارة خاصة به وهو ينبول ، كما تعلمت عبارة ـ فتح الباب ـ لتستخدمها كلما سمعت كلبا ينبح ، والطريف أن العبارة الاخيرة راحت تستعملها كلما ارادت فتح حنفية الماء لتغتسل . وبعد مدة قام استاذ علم النفس في جامعة اوكلاهوما في الولايات المتحدة الدكتور روجرز فوتز باجراء تجارب النطق لاربعة قرود من فصيلة الشمبانزي على غرار التجارب التي قام بها غاردنر وزوجته ، وحصل على نتائج ايجابية ، اذ تعلم كل واحد من القردة عشر اشارات رغم التفاوت بينها في سرعة التعلم . بعد ذلك استعاد الدكتور فوتز القردة (فاشو) من ال غاردنر وجاء بها الى مختبره حيث قروده الاربعة ، ففوجىء بفاشو تتحدث الى زميلاتها بنفس الطريقة التي تعلمتها عند غاردنر بالاشارات من غير أن يوعز اليها بذلك ، لكن فاشو أصيبت بخيبة على ما يبدو عندما لم تتلق اي جواب من زميلاتها الاربع ، نظرا لانهن لم يقطعن شوطا كبيرا في دروس الاشارات وفي اليوم التالي استقدم الدكتور قردين من نفس الفصيلة يتقن كل منهما ٣٦ اشارة على طريقة (أ.س.ال) وعرفهما بـ (فاشو) وسرعان ما بدأ الثلاثة يتبادلون الاشارات ويتحدثون فيما بينهم تماما كما تفعل شلة من الناس .

ومن هذه الاحاديث مثلا (تعال والعب معي ـ وأعطني الفواكه .. وتحك لي ظهري ..) وغير ذلك من الجمل علما بأن القردين المستقدمين أخيرا تعلما حديث الاشارات قبل مدة وجيزة . ومنذ ذلك الحين ، اجريت تجارب على العديد من قردة الشمبانزي ومنها لوسي التي بديء بتعليمها ـ ١٩٧ وأتقنت خلال سنتين ٩٠ اشارة خاصة كما انها ابتدعت اشارة خاصة بها وهي وضع قلادة في رقبتها وتعني بذلك أنها تريد الخروج للتنزه . وفي أحد الايام حدث أمر غير منتظر في مختبر الدكتور روجرز فوتز ، فقد قالت له القردة (فاشو) بواسطة الاشارات (روجرز قذر ..) وبدلا من أن تؤثر في نفسه هذه العبارة غير اللائقة فانه سر غاية السرور ، اذ ادرك أن الحيوان يستطيع التعبير عن نفسه . بعد ذلك قام اخصائي في علم النفس ويدعى برماسك بتجارب مع قردة شمبانزي تعرف باسم (سارة) وبدأ الاستاذ برماسك بتعليم القردة القراءة والكتابة بدلا من النطق والتحدث بالاشارات واستخدم قطعا من البلاستيك الملون بدلا من القلم والورق ، وذلك بلصق القطع البلاستيكية على لوحة خاصة تؤلف كلمة معينة . ويطلق على هذه الطريقة في تعليم اللغات اسم (الاميريو غرافيك) فاذا اراد الاشارة الى تفاحة يضع مثلثا احدهما اخضر والثاني احمر ضمن مستطيل أزرق اللون .. حتى اصبحت سارة تجيب على السؤال بشأن التفاحة فاكهة حمراء وان الموز فاكهة صفراء وهكذا كما تعلمت سارا عبارات متماثلة ومختلفة ، فاذا سئلت عن العلاقة بين التفاحة والسكين اجابت بانهما شيئان مختلفان .

ان الهدف من التجارب التي يتركز عليها العلماء الاختصاصيون هو دراسة استعداد القردة للفهم والتعبير عما يجول بخاطرها بشكل يقرب الى الكلام والحديث كما يفعل البشر . لكن الجهود المضنية التي قام بها خبير اميركي منذ عام ١٩٥١ لتعليم قردة شمبانزي تعرف باسم (ويكي) النطق بمعناه الكامل ، فان هذه الاخيرة لم تتعلم خلال ست سنوات سوى اربع كلمات انكليزية تلفظها بصعوبة بالغة . من هنا يعكف الاختصاصيون على دروس الاشارات والكتابة املا على الحصول على نتائج باهرة في هذا المضمار .

ع . م .

عندما تشعر الحيوانات بالضيق

التعب والشعور بفتور الهمة ونقص الحيوية ليس مقصورا على الانسان وحده . فهذا الدب القطبي والنمر البنغالي يشعران ايضا بالضيق وبالملل واصبح من الصعب عليهما الظهور بمظهر الغرور والقوة . فانهما يعتبران الحياة في حديقة حيوان لندن حياة مملة بسبب ازدحام الزوار خلال فصل الصيف . واصبح منظر رواد الحديقة يثير في نفسيهما الشعور بالضيق والتبرم .





فرنسية تضع خمسة توائم

انجبت سيدة من تولوز تبلغ من العمر ثلاثين عاما خمسة توائم مساء أمس الاول في تولوز والتوائم الخمسة لا يزالون على قيد الحياة .

وفور الولادة نقل المواليد الخمسة (ثلاث بنات وولدان) الى قسم الرعايةالخاصة باحد مستشفيات المدينة .

وجدير بالذكر أن فترة حمل الام التي لها طفل فيالخامسة من عمره لم تتجاوز سبعة اشهر .

تشريف من غير تكليف !

شربت احدى المضيفات من كؤوس الخمر المقدمة على طاولة عشاء رئيس الوزراء (مالكوم فريزر) ثم وقفت بجانبه والتقطت احدى شرائح الطعام وأكلتها. ولقد شاهدها أحد المسؤولين وطلب منها مغادرة القاعة فقامت بسكب احدى كؤوس الخمر فوق رأسه .

واضاف المسؤول أن كل الذي جرى يوم الخميس الماضي في احدى القاعات الخاصة في فندق (دون) اثناء احتفال السيد فريزر بافتتاح اجتماع تشريعي خاص بالمقاطعات الشمالية . وقالت مصادر البوليس أن الفتاة التي طردت من الفندق خرجت بدون أن توجه لها اية تهمة وانها كانت تحت تأثير الخمر .





● هل وصلوا الى الشاطئ؟

الهند .. والفيضانات

موجة الفيضانات تجتاح العالم. خلال السنوات الاخيرة كانت الهند - وما تزال احدى ضحاياها - حيث هزتها سلسلة من الفيضانات المدمرة. اكثر من خمس مرات متوالية خلال السنوات الثلاث الاخيرة.

***

ومنذ ايام مات اكثر من ١٥٠٠٠ نسمة وتشرد الملايين بدون مأوى نتيجة هزة ارضية وفيضان مدمر في منطقة لالفولا موري دا باد الهندية .

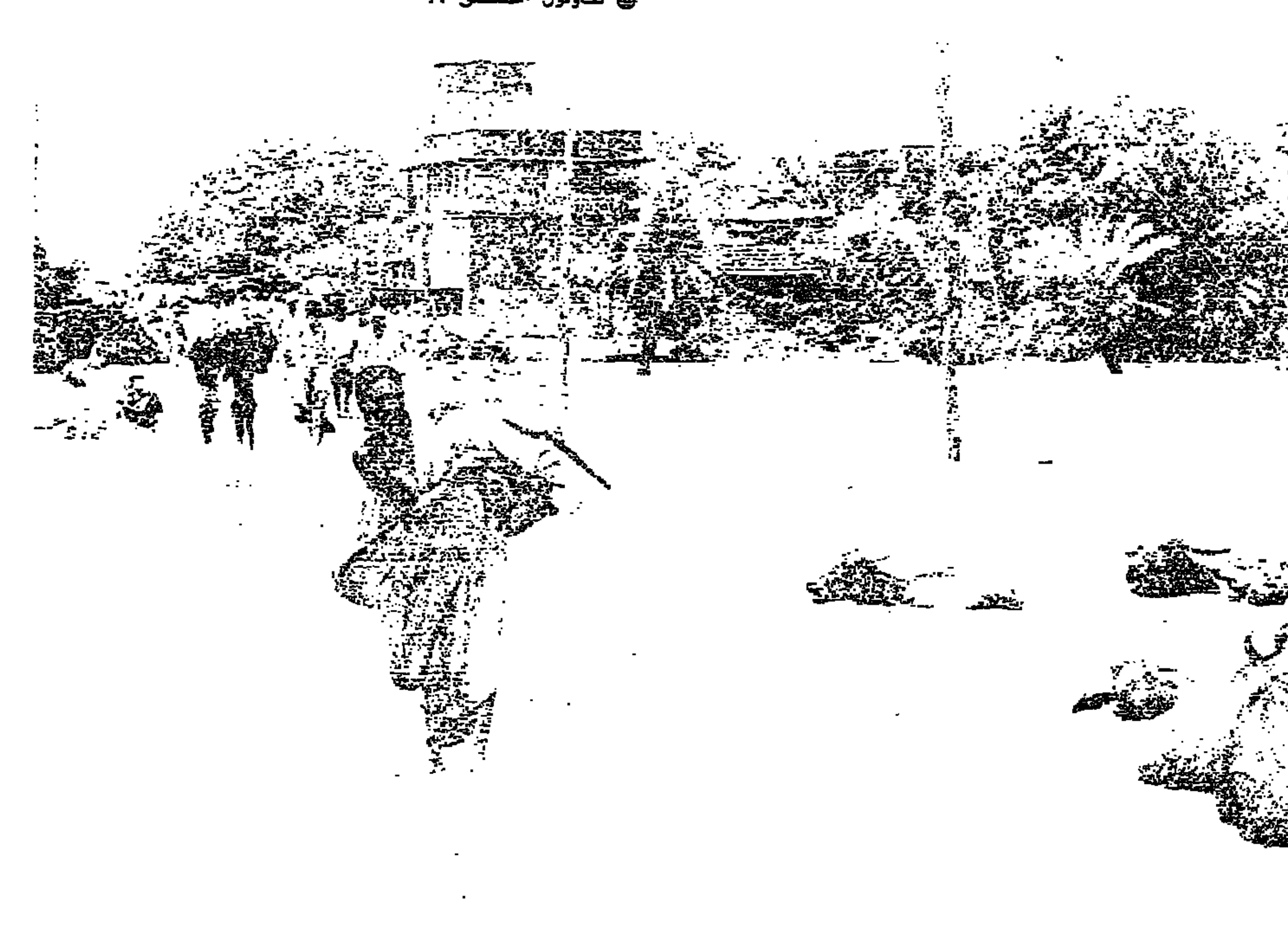
***

وتاتي هذه الفيضانات الجديدة وسط موجة اخرى من الفيضان السياسي الذي تعيشه الهند منذ سنوات - عبر نزاع قائم بين انصار انديرا غاندي .والحكم الحالي . الامر الذي يضع بلاد غاندي على عتبة ازمتين مستعصيتين : ازمة طبيعية بكل ما ستجره من ويلات اقتصادية - ومجاعات . وتشريد .. وازمة سياسية .بدأت حمم بركانها المتفجر تشمل الكثير من مدن الهند .التي تفجرها الاضرابات المتتالية .

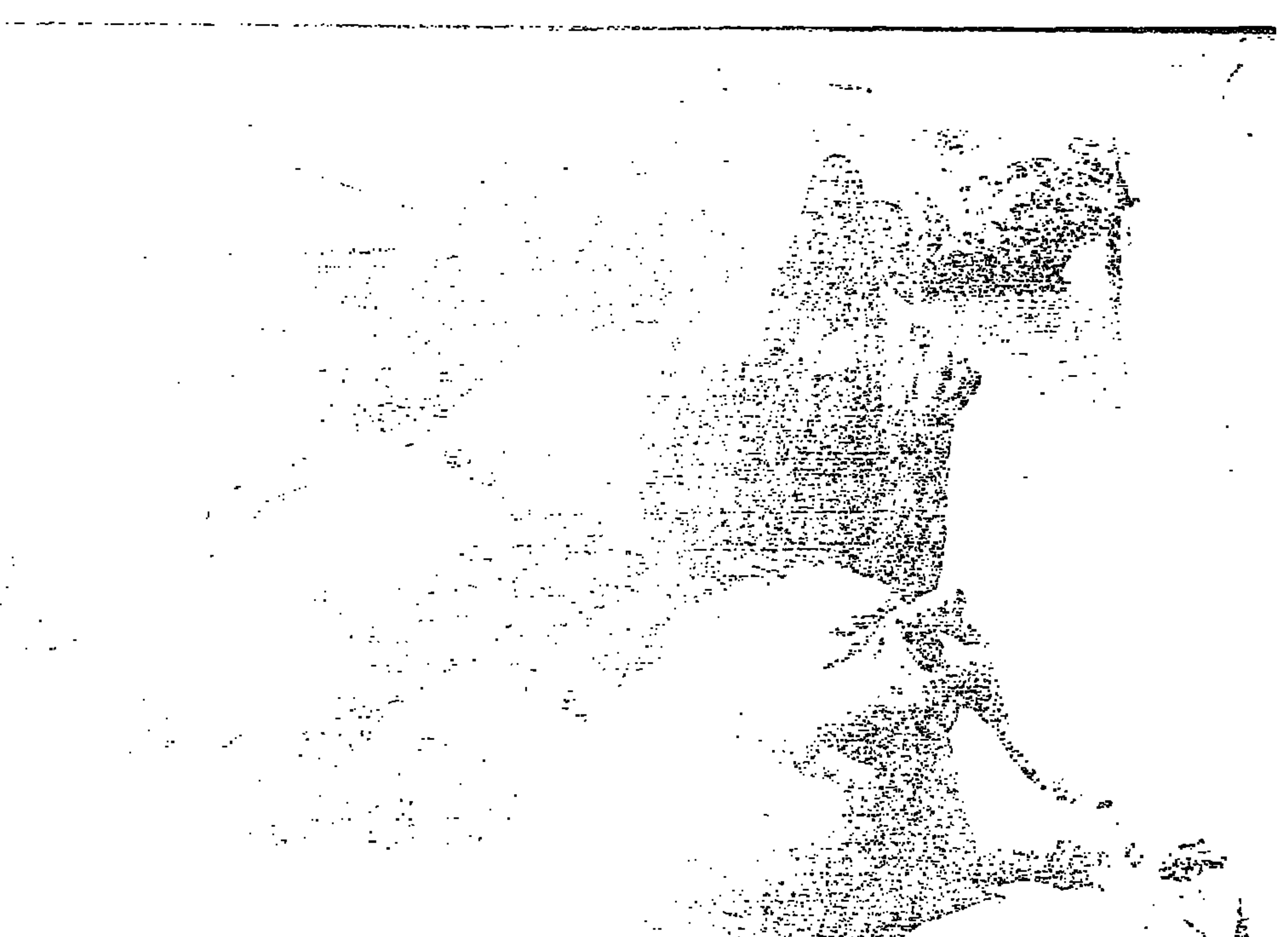
● من غاما — باريس



● يحاولون التسلق ..



● وتبتلعهم المياه ...



البقال والممثل والهاوي بينهما

حين طلب المسؤولون في البيت الابيض معرفة نوع الافلام التي يفضل الرئيس السادات ومناحيم بيغن مشاهدتها فوجئوا بجواب واحد يأتي من القاهرة وتل أبيب : افلام الوسترن .

وبين المزح والجد قال هؤلاء ان الفيلم الحقيقي الذي يحب كل من السادات وبيغن رؤيته هو : كيف تم غزو الضفة الغربية ، لا كيف تم غزو الغرب .

والواقع ان الضفة الغربية هي مفتاح النجاح او الفشل في كامب ديفيد . فالرئيس كارتر يتصرف على اساس أن مستقبله الشخصي ، ومستقبل أميركا في المنطقة ، يتوقفان على مصير الضفة الغربية. والرئيس السادات يعرف ان دوره ودور مصر في المستقبل يتوقفان على مستقبل الضفة الغربية . ومناحيم بيغن يتصرف على اساس ان الضفة الغربية هي اسرائيل . فاما أن نبقى معه ، واما أن تذهب اسرائيل كلها .

اي أن الوجود الاميركي في المنطقة مرهون بالانسحاب الاسرائيلي من الضفة ، وطريق الرئيس السادات الى القاهرة والى الرياض والى العواصم العربية الاخرى تمر في الضفة . والحل الحقيقي لازمة لبنان يتم في الضفة الغربية ، لا في الوطن الصغير . فحرب لبنان هي في أحد وجوهها محاولة لحسم مشكلة أساسية هي : من يملك الضفة الغربية ؟ ومحادثات التسوية في الشرق الاوسط كانت ولا تزال محاولات للهرب من حل المشكلة الرئيسية . اي الوطن القومي للفلسطينيين . بل محاولات للبحث عن وطن بديل.

لكن مناحيم بيغن لا يتزحزح . يجلس في كامب ديفيد على خريطة الضفة الغربية . ويتصرف كبقال سياسي ، على حد الوصف الذي اطلقه عليه المستشار النمساوي كرايسكي ، ولكن في مواجهة ممثل سياسي هو الرئيس السادات ، وهاو سياسي هو الرئيس كارتر. بل انه يقول للرئيس الاميركي ان بقاء اسرائيل القوية داخل حدود التوراة هو الذي يترك طريق النفط مفتوحة امام واشنطن .

ولا احد يعرف ماذا يمكن ان يحدث في كامب ديفيد خلال الايام المقبلة ، وان كان كثيرون يتخوفون مما قد يحدث خارج كامب ديفيد ، وبعد كامب ديفيد . فالدكتور كيسينجر يعتقد أن البدائل المطروحة امام اي واحد من الرؤساء الثلاثة في حال الفشل ، هي أخطر من اي تنازل في القمة . والبروفسور بريجنسكي مستشار الرئيس كارتر لشؤون الامن القومي يقول أن التشاؤم نوع من الترف لا يستطيع المسؤولون ممارسته . لكن كل شيء يبقى رهن الجواب الذي يفترض أن يقدمه بيغن على سؤال طرحه الوزير البريطاني السابق انتوني ناتنغ ؟ هل تريد اسرائيل العيش الى جانب الفلسطينيين أم تفضل الاستمرار في العيش فوقهم ؟

واخطر الاحتمالات هي ان يهرب المجتمعون من الخلاف على البعد الفلسطيني لازمة الشرق الاوسط الى الاتفاق على البعد السوفياتي . اي العودة الى الاستقطاب الكامل في المنطقة . فمصر واسرائيل وأميركا في جانب، وسوريا والمقاومة وروسيا في جانب اخر .

وحديث وزير الخارجية السوري السيد عبد الحليم خدام عن اتفاق للدفاع المشترك بين سوريا وروسيا ليس سوى تعبير عن التخوف من حلف مصري — اسرائيلي — اميركي يبدأ بوضع قوات اميركية في سيناء وينتهي بوضعها قرب منابع النفط .

لكن الذين يعرفون المصاعب الجدية في وجه الحلف الاول ، يستبعدون أن يصل الحلف الثاني الى مداه الكامل .

والصورة الاقرب الى التصور الاميركي هي تجميد الامور ، ومنع حدوث تطورات دراماتيكية اذا كان الحصول على السلام غير ممكن . واذا كان الرئيس كارتر قد بدأ يلعب دور الشريك الكامل في كامب ديفيد ، فان هناك ، كما تقول « الواشنطن بوست » دوراً اخر هو دور « الشريك الصامت » . والشريكان الصامتان ، في رأي الصحيفة الاميركية ، هما الملك حسين والملك خالد . فالملك حسين يستعد لدخول المحادثات في حال الوصول الى اعلان واضح للمبادىء في القمة . والملك خالد يستعد لرفع سعر النفط والدعوة الى قمة عربية ، في حال فشل كامب ديفيد .

لكن المفاجآت تبقى واردة . وخصوصا اذا كان كل من المجتمعين في القمة ومن الباقين خارجها ، يتصور أن مصيره في خطر .

رفيق خوري



بعد كامب دايفيد



دور واسع لأميركا في الشرق الأوسط

النظر الى ما وراء المشهد المطروح حول قمة الشرق الاوسط ، في كامب دايفيد .. ومهما كانت النتائج — حصاد وفير او فشل محزن — فان الولايات المتحدة واثقة بانها تقوم بدور معقد ، وأكثر اهمية وخطورة في الشرق الاوسط المتحرك الرمال .

هذا الدور يتمثل على الصعيدين العسكري ، والسياسي ، فارضا اكبر التحديات الديبلوماسية اطلاقا التي واجهت كارتر حتى الان .

بدعوته أنور السادات ومناحيم بيغن الى كامب دايفيد ، يكون كارتر قد تحمل المسؤولية المبدئية بالعمل على استبعاد الحرب الخامسة بين العرب واسرائيل واستئناف مسيرة البحث عن السلام .

ولقد ادرك كارتر أن جهوده ومساعيه قد تؤدي الى ازمة في العلاقات الاميركية مع اسرائيل ، أو مصر — أو كليهما معا .

حتى ما قبل الموعد المحدد ، ٦ سبتمبر ، لبدء الاجتماعات في هضبة جبال كاتوكتين، من أعمال ماريلاند ، على بعد ٦٠ ميلا من واشنطن ، ابدى البيت الابيض استعداده لتحمل المسؤولية الكبرى في الدفاع عن أمن اسرائيل ، عبر تسوية شاملة في الشرق الاوسط .

قوات اميركية

هذه العملية ، يمكن انجازها بواسطة وضع قوات عسكرية أميركية ، أو بعض وحدات للحفاظ على الامن ، في نقاط ومواقع حساسة في صحراء سيناء ، أو حتى في الضفة الغربية من الاردن .

ولقد اشار كارتر الى رغبته للتبول بتوسيع الدور الاميركي ، عندما أكد سكرتيره الصحفي جودي باول ، في ٣٠ اب — اغسطس، بان ارسال قوات أميركية الى الاراضي المحتلة من قبل اسرائيل ، يشكل أحد الاحتمالات التي يعكف البيت الابيض على دراستها . ثم ان كارتر نفسه ، قال « انني متردد في ذلك،ولكن علي أن انتظر وارى ».

واشار باول كذلك ، أن ثمة احتمالات أخرى، في أن تقوم الولايات المتحدة بدور موسع للسلام ، عندما قال : « ان مسألة تعميم الوجود الاميركي ، كانت دائما قائمة ».

ولقد لعبت الولايات المتحدة ، من قبل ، دورا خطيرا في سيناء ، بواسطة فريقها المؤلف من ٢٠٠ خبير من المدنيين ، الذين يشرفون على اتفاقيات الفصل الاسرائيلية — المصرية .

احتمالات

هنالك انباء ، بانه فيما لو وضعت قوات أميركية في الضفة الغربية ، فقد تنضم اليها دول اخرى . وتقول صحيفة جيروزاليم بوست الواسعة الانتشار ، بان واشنطن ، اتصلت بكندا ، واوستراليا ، ونيوزيلانده، بصدد اشتراكها في هذه القوات ، فيما اذا تم وضع هذه القوات ، وقد وجدت « قبولا ملحوظا ».

وبالموازاة مع احتمال تركيز قوات سلام اميركية في الضفة الغربية ، كانت خطة أخرى ، وهي قيد الدرس داخل البيت الابيض بحيث يتولى الاميركيون تسلم المطارات الحربية في سيناء ، والتي هي الان بايدي الاسرائيليين.

المشروع الاخر ، ينص على تدابير دفاع في المنطقة ، باشراف ومراقبة الولايات المتحدة تهدف الى ضمان أمن وحدود الدول العربية المحافظة — كمصر ، والاردن ، والمملكة السعودية — بالاضافة الى اسرائيل .

اما اذا كان الرئيس كارتر مزمعا على طرح اي من هذه المقترحات على مائدة قمة كامب دايفيد ، أو انه سينتظر حتى يبدأ فصل اخر في مفاوضات السلام ، فأمر ، كما يبدو ، يعتمد على مدى احراز التقدم بين مصر واسرائيل في هذه القمة .

موسكو

أما الاتحاد السوفياتي ، في كل حال ، فلم يضع الوقت ، اذ هب الى تحدي تصور وجود عسكري اميركي في الشرق الاوسط . وفي ٣٠ اب — أغسطس ، ابدى تحفظه بصورة انذار مقنع لاميركا :

« ليس من المبالغة في شيء ، ولا من باب العجب الكثير ، لان نذكر أن منطقة الشرق الاوسط هي على مقربة جدا من حدود الاتحاد السوفياتي ودول الاقطار الاشتراكية ، وأن مجرى الاحداث هناك بعيدة عن أن تكون موضوع لا مبالاة من جانبنا ».

وبرى الروس أن في هذه المشاريع الاميركية، كوضع قوات عسكرية لحفظ السلام ، توسعا من الامتيازات الاميركية في منطقة يعتبرونها حيوية وهامة . ولكن ادارة كارتر تصر على أن التخطيط الاميركي من شأنه فقط أن يساعد على مد جسور التفاهم، وسد الثغرات ، بالنسبة للخلافات القائمة بين بيغن والسادات .

هذه الخلافات ، التي ترددت بتصريحات واضحة وساطعة على لسان الزعيمين المصري والاسرائيلي ، قبل الذهاب الى كامب دايفيد، هي التالية :

السادات يطالب بانسحاب اسرائيل من كل الاراضي المحتلة ، ثمنا لتسوية سلمية لهذا النزاع المستمر منذ ٣٠ عاما ، أما بيغن، اذ هو يرغب بالانسحاب من سيناء المصرية ، فانه يرفض الانسحاب من الضفة الغربية وغزة اللتين احتلتهما اسرائيل ، في حرب ١٩٦٧ .

غطاء امني

ان رغبة كارتر في القيام بدور عسكري للولايات المتحدة ، في هذه التسوية السلمية، يضعها بعض المراقبين الديبلوماسيين بالورقة الرابحة بيد الرئيس ، حيث أن عرضا أميركيا بمثل هذا الحجم ، كما يقول هؤلاء ، من شأنه أن يزيل ، الى حد كبير ، مخاوف اسرائيل بالنسبة لامنها ، فيما لو استعاد العرب سيادتهم على الضفة الغربية وغزة. وخلال الايام ، ابان الاستعدادات الجارية لعقد القمة ، كان المسؤولون في الادارة الاميركية يناقشون متى ، وكيف يمكن لعب هذه الورقة ، وخاصة ازاء موقف بيغن المتصلب بان الاسرائيليين وحدهم بمقدورهم تحمل المسؤولية الكاملة لهذا الامن .

الضمانات

ولقد اشار رئيس وزراء اسرائيل، منذ أيام ، بان الضمانات الاميركية حتى ، ليست كافية لحمله على الانسحاب من الضفة الغربية .

ان فكرة وضع قوات أميركية في الضفة الغربية لدعم مثل هذه الضمانات ، واجهت رفضا عريضا من بيغن ، في ٣١ اغسطس — آب ، بقوله : « لن نقبل بوجود قوات ، من اي نوع كانت ، في اليهودية والسامرة ، وقطاع غزة ، بما فيها قوات أميركية ، تابعة للامم المتحدة ، لاننا لا نريد جيوشا اجنبية للدفاع عن شعبنا ».

ويسعى كارتر لاقناع بيغن بان سلاما متفاوضا عليه — ومدعوما ، اذا اقتضى الامر ، بقوات عسكرية اميركية — يمنح اسرائيل أمنا أكبر على المدى البعيد ، وافضل من استمرار احتلالها للضفة الغربية . ويرى الاميركيون انه بمقدار ما يطول أمد الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية ، تزداد حتمية نشوب الحرب مع العرب .

واذ بدأت مهمة كارتر في بيع القناعات والضمانات ، خلال محادثات كامب دايفيد ، فان المراقبين السياسيين يشكون بامكانية الوصول الى قرارات نهائية هناك ، وبدلا عن ذلك ، ستجد الولايات المتحدة نفسها منجرة الى قلب المفاوضات المقبلة .

خوف النفط

فاذا اعقبت المحادثات المباشرة المصرية — الاسرائيلية هذه القمة ، فان مسؤولية كارتر تكون في دفع عجلتها الى الامام ، أما اذا استمرت الازمة مسدودة ، لسوف يواجه الرئيس تحديا كبيرا وشاقا ، في كيف يمكنه الحؤول دون انزلاق عربي — اسرائيلي في بؤرة حرب اخرى ، تقترن بحظر نفطي على الولايات المتحدة .

ولقد اعلنت اذاعة القاهرة مهمة كارتر ، بقولها : « ان القمة ، هي الخط الفاصل في مساعي السلام . فاما أنها تثبت قدرة الديبلوماسية الاميركية في تحقيق التزاماتها وتعهداتها ، أو العكس ، وهو ما يشتمل على اشد النتائج خطرا ، والتي لا يمكن التنبؤ بها الان ».

اقناع بيغن

بالنسبة للسادات والعرب المعتدلين ، فان امتحان كارتر يتمثل باقناع بيغن ، في كامب دايفيد ، بان يعدل من موقفه المتصلب ، في حال فشله ، اثبات رغبته بالانتقال الى سياسة الضغط على اسرائيل، مستخدما في ذلك قطع المعونات العسكرية والاقتصادية كسلاح بيده .

ويشير مراسل مجلة الميدل ايست من القاهرة دنيس مولان ، بقوله : « ان ما ينتظره الرئيس السادات ، على الاقل ، من الولايات المتحدة هو ، بان يعلن الرئيس كارتر ... الا — وهو ما يعرفه معظم المصريين والمسؤولين الاميركيين — بان موقف واشنطن ينطبق ، تقريبا ، على موقف القاهرة .

ولقد اشار السادات ، في حديث له منذ بضعة اسابيع ، بانه قد يرفض التجديد لقوات الامم المتحدة في سيناء ، والتي تنتهي مدة وصايتها في ٢٤ تشرين الاول — اكتوبر .

ويرى المسؤولون المصريون ، بان اي تمديد سوف يكون محددا بثلاثة اشهر .

الخطر من لبنان

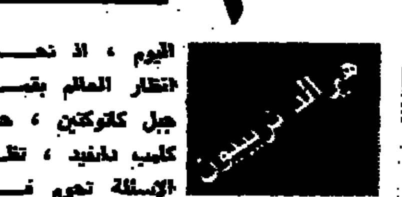
لا شيء يمكنه أن يمثل دور كارتر والمصاعب والاخطار المحيطة به ، كصانع سلام ، مثل الاحداث الدائرة في لبنان ، والتي تشتعل النيران في جنباته ، خلال انعقاد قمة كامب دايفيد .

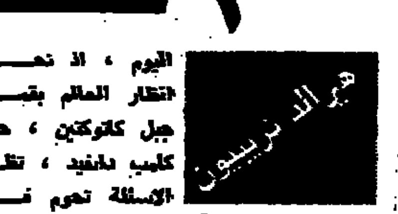
ان تزايد المعارك وتصعيدها يوما بعد يوم بين السوريين والتحالف الكتائبي ، من شأنه أن يحمل اسرائيل على التدخل في لحظة ما ، تحت ستار الدفاع عن المسيحيين اليمينيين ، ومثل هذا التدخل قد يشعل الحرب بين سورية واسرائيل .

من هنا خشية دوائر البيت الابيض ، من أن تؤدي الازمة في لبنان الى حرب واسعة بين سورية واسرائيل ، مما قد يدمر قمة كامب دايفيد ، وهذا كما يرى هؤلاء ، من المشاكل التي لا يمكن حصرها والسيطرة عليها ، والتي تواجه صانع السلام في منطقة متفجرة كالشرق الاوسط .

على مقربة من كامب دايفيد

٣ قصص تشغل واشنطن ؟!





اليوم ، اذ تحدق انظار العالم بقمة جبل كاتوكتين ، حيث كامب دايفيد ، تظل الاسئلة تحوم في الظنون دون طرحها ، حول ثلاث من اكبر القصص لهذا العام :

● تعاظم التوسع الشيوعي للسيطرة على أفريقيا .

ثمة امكانية من اطلاق صاروخ ارض — جو لاسقاط طائرة روديسية . فاذا صح ذلك ، فمن الذي سلح الارهابيين ، بزعامة جوشيوا نكومو بصواريخ ؟

وعندما حاول الروس تسليح كوبا بصواريخ قادرة على أن تطال الولايات المتحدة تحركت الولايات المتحدة بسرعة ، حتى وصلت الحال الى حافة الحرب ؟ واذا كان الروس الان يزودون الارهابيين في افريقيا « وهو امر لم يثبت بعد » ، الا يتوجب علينا ، على الاقل، ان نتوقف عن التغاضي تجاه « تسوية داخلية ؟ » وما الذي يمكن ان نفعله ، فيما لو تزود الفدائيون الفلسطينيون بالصواريخ ؟ او القوميون في بورتريكو ؟ .

● أكبر فضيحة سرقة أموال ، في تاريخ الحكومة الاميركية .

في ٢٦ تموز — يوليو ، بعد انتشار الفساد، كلف جيمي كارتر وزارة العدل البدء باجراء تفتيش وتحقيقات في ادارة الخدمات العامة ، وفي ٢٧ تموز — يوليو وافق على اقالة روبرت غريفن ، الذي عمل مع وكالة اونيل طيلة ٣٥ عاما ، وكان رئيسها بالنيابة خلال الفترة الانتقالية ١٩٦٧ — ١٩٧٧ .

في ذلك الحين ، قيل لنا ان اقالة غريفن ، كانت نتيجة عدم كفاءة في الادارة ، حيث أن رجلا من ادارة تيب اونيل لم يتمكن من العمل مع رئيس الوكالة ، ولكن لماذا كان على الرئيس أن يجازف برئيس مجلس النواب الذي يحتاج جدا الى خدماته ، حول قضية تتعلق بالمركز وحسب ؟

السبب الحقيقي ؟

ما هو السبب الحقيقي لاقالة روبرت غريفن ؟ ولقد تاكد لنا انه رجل يتمتع بصفات اخلاقية عالية وكرامة شخصية ، فاذا كان الامر كذلك ، فلماذا لم يبق في مركزه للمساعدة على تنظيم الوكالة التي يعرفها اكثر من اي شخص اخر ؟

ومن ناحية اخرى ، اذا كان غريفن رجلا امينا وشريفا ، ولكنه يميل الى حماية زملائه ، او يحاول عرقلة التحقيق فيما اذا وصلت الى ايدي اعضاء الكونغرس ، فلماذا اذن ، اعطي ٥٠ الف دولار في البيت الابيض وفي مركز غير آمن ؟ ذلك منصب يعطى لانسان لا يوثق به جدا .

● سرقة معلومات هامة تتعلق بأمن البلاد القومي ، حول القمر الصناعي الاميركي السري « بيغ بيرد »

لدى الولايات المتحدة خزينة من الاقمار الاستكشافية الحساسة جدا ، بحيث يمكنها قراءة ارقام لوحات السيارات الخاصة بالمسؤولين في الكرملين . هذا القمر « بيغ بيرد » هو أفضل مصدر للاستخبارات القادر، على التحقق من تنفيذ التزامات السوفيات بمعاهدات الحد من الاسلحة الستراتيجية .

ومنذ ثلاثة اسابيع ، ألقي القبض ، فجأة ، على موظف في الثالثة والعشرين من عمره ، اسمه وليم كامبايلز ، كان قد عمل مع وكالة المخابرات المركزية طيلة ثمانية اشهر في العام الماضي ، بتهمة سرقته مسودة هذا القمر السري ، وبيعها للاتحاد السوفياتي .

واللجنة المختصة بالتحقيق من اعضاء الكونغرس ، قيل لهم ان ثلاث وثائق ، فقط ، منها كانت موجودة في مركز وكالة المخابرات المركزية ، ولقد ركز مساعدو ستانفيلد تورنر على اسئلة تلقى اجوبة محددة عليها ، منها: كيف تمكن موظف جديد الاستيلاء على اشد المعلومات سرية وحساسية لدى الولايات المتحدة ؟ .

لا مبالاة وميوعة

اي نظام للامن وسرية المعلومات لدى وكالة مخابرات مركزية كهذه ، يمكن أن تسمح لموظف بان يأخذ الى بيته وثيقة ضخمة جدا ... من ان يمكن وضعها في ملف ؟ واية ميوعة وتغاض يسمحان لواحدة من النسخ ... لاشد اسرار البلاد اهمية بالنسبة ... بان تفقد طيلة ١٠ اشهر ، دون أن يلاحظ انسان ؟

ثمة موظف محنك ومجرب بان هذه العملية ... اشد الاختراق والمخالفات خطورة لمخابرات ... منذ ان عينت الولايات المتحدة رجلا في وكالة الامن القومي ، اواخر الخمسينات .

★★★

هذا الخوف ، يتجاوز مجرد فقدان احد اهم الاسرار ، وهو اكثر من قضية تتعلق بالامن وحسب ، انه يشير الى الخطر بان شابا يعمل مع وكالة المخابرات المركزية ... مباشرة التوصل الى اشد القضايا سرية ... « ترسانة » البلاد وطاقاتها الاستخبارية ويتمكن من السير ، في يوم مشمس ، ومعه السر الذي يحتاج اليه الروس بصورة ملحة

عميل

ولقد ادرك المسؤولون في وكالة المخابرات بان هذه الحادثة تشير الى وجود عميل للسوفيات في دائرتها ، حيث احتمال وجود « فيلبي » اخر امر يثير الشجون والمخاوف لدى زعماء الولايات المتحدة .

ولكن اذا وضعنا نظارات ادوارد جاي ايبستاين او الروائي غراهام غرين ، وربما نسأل عما من هو الذي وقف هذا الشاب ، في وكالة المخابرات المركزية ؟ ومن يعلم المكان ... ووجهه وارشده فيه لاخذ هذه المسودة للوثيقة السرية ؟ ومن يعلم بالاحتمالات السابقة ... هذا التجسس السوفياتي توصلا الى معلومة السرية المتعلقة بالامن القومي ؟

ولقد تحاول المخابرات المركزية اختراع ... كان تقول بان السرقة مؤخرا ، كانت ... انسان واحد حاول الحصول على المال ... اكثر من عضو واحد في لجنة التحقيق ... للكونغرس ، يعمل الان على اساس الافتراض ان وكالة المخابرات المركزية الاميركية ... معلوماتها تتسرب الى الخارج .

● ها نحن ازاء على عتبة الخريف — فكيف يمكن التصرف بهذه المشكلة : اقتصاد، تجسس .. و ...؟

ـامب دايفيد
سجلت القمة .. أول اهدافها : عودة المفاوضات المباشرة

بقلم : اليكساندر سوليفان

ـت قمة كامب ديفيد احدى قاباتها . لسكرتير الصحفي للبيت الابيض جودي ٧ ايلول — سبتمبر انه ثبت فعلا ان ـساء الثلاثة المتعمد عن ضغط المهام بالصحافة كان « معينا ومفضيا الى ـع من المحادثات التي رغبنا في

ـيد باول لدى اجتماعه بالصحفيين في ـاء المحاربين في بلدة ثيرمونت التي كامب ديفيد مسافة ستة اميال انه ، اعلم فان كل الاطراف مسرورة من » .. واضاف قائلا انه « يصح القول الرؤساء الثلاثة انهم وجدوا الجو » ديفيد معينا على اجراء محادثات قضايا بعيدا عن التوتر .

ـول ردا على سؤال بقوله انه سيكون ـا » اذا كانت تلك المسائل المتفجرة ـرفه بالضفة الغربية وقطاع غزة لم ـا فعلا مع مجموعة من المسائل الاخرى. ـع الرئيس كارتر وضيفاه رئيس الوزراء ـي بيغن والرئيس المصري انور السادات للمرة الثانية في ٧ ايلول وعقدت الجلسة الثانية التي استغرقت زهاء ثلاث في مكتب الرئيس كارتر الخاص في ـبين .

السيد باول ان الرئيس كارتر هو ـم كامل » في المحادثات ولكن السكرتير امتنع عن تحديد الدور الحقيقي ـوم به السيد كارتر . ونوه بتوقعات القمة القائلة ان الرئيس عازم على ان ـع الى افكار » ضيفيه وان يساعدهما. ـمكن على « الدخول في مناقشات . »

باول عن « الطبيعة غير الرسمية ـة لهذه المحادثات » .. معيدا الى ـان بيغن والسادات لدى موافقتهما على توقيت الجلسة الثلاثية الثانية اقترحا « اننا جميعا يجب ان نترك ساعات ايدينا في منازلنا » .

وابلغ باول احد الصحفيين انه لم توضع بعد خطط محددة لاطلاع الصحفيين بصورة جوهرية على ما يجري بحثه في القمة التي قال عنهما انها « الى حد ما لا سابقة لها » .. من حيث هيكلها . وقال « قد يأتي وقت يتفق فيه بصورة متبادلة على ان اصدار بيان مؤقت من نوع ما يمكن ان يكون مناسبا » .. ولكنه استدرك على الفور قائلا « ولست ارى ذلك الامر حاصلا الان » .

وفي حين امتنع باول عن الموافقة على الفكرة القائلة بان المحادثات الثلاثية قد اعادت قيام « المفاوضات المباشرة » بين مصر واسرائيل . وهذا هدف من اهداف القمة الا انه قال ان بيغن والسادات يتكلمان بالطبع مباشرة « الى بعضهما البعض » كما يتكلمان مع الرئيس (كارتر) . نعم المباحثات تجري جيئة وذهابا .. ولكنني لا اريد ان انعتها باي وصف تكون له انعكاسات .

والى جانب الاجتماع الثلاثي اجتمع كارتر وبيغن صباح يوم السابع من ايلول — سبتمبر بحضور كبار المساعدين . وقد حضر الجلسة وزير الخارجية فانس وزبيغنيو بريزنسكي عن الجانب الامريكي ووزير الخارجية دايان ووزير الدفاع وايزمان عن الجانب الاسرائيلي . والدكتور بريزنسكي هو مستشار الرئيس كارتر لشؤون الامن القومي .

وقد شارك الرئيس كارتر ورئيس الوزراء بيغن في هذه الجلسة لمدة تقارب الساعة . وتابع الوزراء الاجتماع لمدة ساعة اخرى بعد ان غادرها الرئيسان .

ووصل وزير الدفاع براون الى كامب ديفيد في السابع من ايلول — سبتمبر ، حسبما كان متوقعا للاشتراك في المباحثات .

وقال باول « لم يحدث في المباحثات اي شيء محدد » ادى الى حضور الوزير براون . وبالاضافة الى مشاورات تتعلق بمحادثات الشرق الاوسط سيشترك الوزير بالاجتماع الاسبوعي المخصص لشؤون السياسة الخارجية الذي يعقده الرئيس مع كبار مستشاريه . ويعقد هذا الاجتماع كالمعتاد في صباح الثامن من ايلول — سبتمبر . وقال باول ان جدول الاعمال سيتناول المجال العام للسياسة الخارجية ولن يكون محصورا بالشرق الاوسط . وسيكون ضمن الحضور الرئيس ونائب الرئيس مونديل والوزير فانس والوزير براون والدكتور بريزنسكي وهاملتون جوردان مساعد الرئيس. وفي معرض اجابته عن اسئلة نفى باول ان يكون لحضور الوزير براون اي شكل يتعلق بدور امريكي محتمل في ترتيبات امنية في الشرق الاوسط .

وقال السيد باول انه بالاضافة الى اجتماعات الرؤساء فقد عقدت سلسلة من الاجتماعات والاتصالات غير الرسمية تناولت مسؤولين على مستوى الوزراء . واشار باول الى ان وفود الدول الثلاثة كانت تجتمع بمفردها او مع وفود اخرى .

وفي وقت لاحق اجتمع الرئيس السادات لمدة ثلاثين دقيقة في السابع من ايلول — سبتمبر بوزير الدفاع الاسرائيلي وايزمان . واستنادا الى انباء صحفية فان الرجلين انشأا من خلال اجتماعات سابقة صلة شخصية حميمة بينهما. وقال باول انه في حين يكرس الرئيس كارتر « الغالبية العظمى » من وقته واهتمامه لاجتماعات القمة « فانني لا استطيع ان اقول لكم انه لم تعبر ذهنه خاطرة تتعلق بامور اخرى » .. واشار على سبيل المثال الى انه قد نقل الى الرئيس خلال الجلسة الثلاثية الثانية نبأ التصويت من مجلس النواب الذي ايد الفيتو الذي وضعه الرئيس على مشروع قانون الانفاق الدفاعي . وكان الرئيس قد وضع الفيتو في الشهر الماضي على هذا القانون لانه اعتبر ان تخصيص الاعتمادات لم يكن اجراء حكيما .

ونفى السكرتير الصحفي انباء مفادها ان المشتركين في اجتماعات القمة سيعلنون رفع الجلسات لمدة ثلاثة ايام من اجل القيام بالشعائر الدينية خلال نهاية هذا الاسبوع . وقال « ان الزعماء الثلاثة يعتزمون ممارسة شعائرهم الدينية » .. داخل كامب ديفيد . وقال انه ستكون هناك فترات انقطاع في المحادثات من اجل ان يؤدي كل منهم على حدة شعائره الدينية .

واشار باول الى انه لن يتوفر اي وقت خلال نهاية الاسبوع حيث لا يكون فريقان على الاقل من الفرقاء الثلاثة قادرين على متابعة المباحثات ..

وقال انه « لن يكون مندهشا » .. اذا راى اجتماع القمة « يدخل نهاية الاسبوع ويتجاوزها » .

.. ولكنه اضاف قائلا انه ليست لديه اية معلومات محددة بشأنه .



ـند فشل قمة كامب دايفيد
ـل يعود السادات الى أهله ؟

ـتعمل سورية في الوقت الحاضر على تمهيد الطريق امام الرئيس المصري انور السادات للعودة الى صفوف ـالعرب عند فشل محادثات السلام عن ، الاوسط في كامب ديفيد في تحقيق اية ملموسة . ومن المتوقع ، في ظل هذه ـف ، ان يقطع الرئيس المصري اية ـات دبلوماسية مع الاسرائيليين ، وان لعرب بعدم العودة للتفاوض معهم مرة .

ـب تلك الحملات الاعلامية التي كانت تصدر ـشق ضد الرئيس السادات منذ اعقاب ، للقدس في نوفمبر — تشرين الثاني من الماضي ، فان مثل هذه المصالحة تبدو ـجة مفاجئة . ولكن على حد قول احد ـولين في حكومة دمشق « اذا ما قطع ـس السادات كافة اتصالاته مع العدو عندئذ لا نستطيع ان نتجاهل التضامن ـي » .

التفسير ، بالطبع ، سهل جدا . ذلك ـسورية تعتقد ان مصر لا تستطيع من جانبها كافة دول العالم العربي . وقد ظلت الفرضية ، بالاضافة الى حساسية سورية ـمة من عادة مصر في البدء بمبادرات منفردة ـتوقعة ، هي السبب الرئيسي لتلك الحملات ـبية الدائمة والشخصية احيانا .

هذه الفرضية لها تأثيرات جانبية مغايرة. ـان مصر لن تستطيع الدول العربية التي ـات مبادرة السادات بعنف اقناع دول العالم ـصوتها يعبر عن طموحات العرب . ومهما نتائج مؤتمر قمة كامب ديفيد ، فالرئيس ـادات لا يستطيع ان يذل نفسه امام الدول ـع التي وقفت تعارض بشدة مبادرته وهي: ـرية والجزائر واليمن الجنوبي وليبيا . وفي ـيقة فان اخر شيء سوف يفعله الرئيس ـادات اذا ما اسفرت اجتماعات القمة في ـب ديفيد عن جمود اخر هو ان يخضع امام ـور العاطفي القومي للرئيس الليبي العقيد القذافي .

ذلك فثمة طرق عديدة لتعزيز تحالف جديد مصر وسورية دونما خسارة ماء وجه ـادات . فقيام الرئيس المصري بهجوم ـمي عنيف على الحكومة الاسرائيلية ، وتوقف ـة الاتصالات القائمة بين القاهرة والقدس ـيلن الى البدء في هذه العملية .

لا ، ينظر المسؤولون الاسرائيليون بارتياح ـى قرار السادات بسحب الوفد المصري ـاوض من القدس في وقت سابق من هذا ـة ثم بعد ان تحدث مناحيم بيغن رئيس الوزراء ـسرائيلي بعبارات قاسية مع وزير الخارجية ـمصري ابراهيم كامل اثناء عشاء رسمي .

● السادات

بقلم : روبرت فيسك

غير ان حقيقة اجتماع المصريين والاسرائيليين مرة اخرى في غضون بضعة شهور من شأنه ان يقلب موازين تلك المسألة ، فيما تراقب سورية في الوقت الحاضر كل قرار علني يصدر عن السادات .

وعلى الرغم من تلك الاهمية التي توليها سورية ازاء عقد مؤتمر السلام في جنيف ، الا انه يعتقد بان الرئيس الاسد يفضل في الوقت الحاضر ان يكون مقر الامم المتحدة هو المحفل الدولي الذي ينبغي ان تناقش فيه ازمة الشرق الاوسط . وبسبب مخاوف السوريين من نوايا الروس في المنطقة ، وما يتردد من افكار مؤداها ان الاسرائيليين بدأوا في خسارة المعركة الكلامية في الجمعية العامة للامم المتحدة ، توفرت القناعة لدى السوريين بالتحدث اكثر فاكثر عن عقد الاجتماعات في مقر الامم المتحدة . وبالاضافة الى ذلك فالسوريون ينظرون الى الدكتور غالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة بأنه صديق سورية .

ومع ذلك ، فهذا كله امامه وقت طويل . ويظل موقف السوريين هو الموقف غير المرن تجاه الرئيس السادات . ويقول احد المسؤولين السوريين « بعد كل ما فعله حتى الان ... هل يستطيع السادات ان يقطع اتصالاته مع الاسرائيليين بين ليلة وضحاها ؟ ان من الواجب عليه ان يشجب كل ما فعله » .

السويس ١٩٥٦

٢٢

اعتقد ان الخلافات الاساسية في طرق معالجة الدول الثلاث — بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة — لمشاكل الشرق الاوسط كانت من العوامل المهمة وراء الاضطراب الذي حدث . كانت الولايات المتحدة تواقة فعلا لوقف التسلل الشيوعي الى الشرق الاوسط وحماية موارد الغرب النفطية . وقد عبرت الرسالة التي بعث بها ايزنهاور الى ايدن قبل زيارة بولغانين وخروتشوف للندن عن موقفه وموقف دالاس . وكان حلف بغداد من نتاج تفكيرهما بقدر ما كان من نتاج افكار الاخرين .

وقد شجعانا على الانضمام اليه . وكانا يريدانه تأمينا لمصالحهما . فقد كانا يريدان ارضاء تركيا وايران وباكستان وهي دول كانت انذاك تعتمد بدرجة كبيرة على المعونات الامريكية . ووافقا على انضمام العراق ليكون الجسر الطبيعي . ولكن دعمهما للحلف كان مشروطا بعدم الانضمام اليه وذلك حتى يتسنى لهما تجنب انتقاد المحافل الصهيونية في الولايات المتحدة . ومتى تم لهما تأمين هذا الحاجز

المضاد للاتحاد السوفياتي لم يعد يهمهما ماذا يحدث بعد ذلك للنفوذ البريطاني . كان الامريكيون في افضل الاحوال غير مبالين وفي اسوأها لم يدخر سفراؤهم « ماكجي » في ايران و (سوميني) في السودان و « كافري » في القاهرة و (ارامكو) في المملكة العربية السعودية ، وسعا في اظهار انفسهم بمظهر المعادي علنا للبريطانيين . وكان هربرت هوفر وكيل وزارة الخارجية ضد بريطانيا على طول الخط . وقد ظهر ذلك بما كان يقوله ويفعله . كان كرههم لبريطانيا خليطا من مناهضة

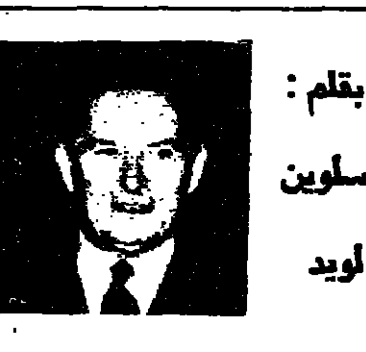
الاستعمار والسعي لتأمين النفط . اما نصائح المخلصين من امثال غالمان سفيرهم في العراق فلم تكن تجد اذانا صاغية .

والفرنسيون من ناحيتهم كانوا يخوضون حربا استعمارية . كان عبد الناصر يدعم الثوار في الجزائر بكل ما يستطيع . وتحقيق حلمه باقامة امبراطورية اسلامية تمتد من المغرب حتى مسقط كان يعني نهاية النفوذ الفرنسي في شمال

افريقيا . اذن لا بد من تدمير عبد الناصر . وقد مارست فرنسا من ١٩١٨ الى ١٩٣٩ نفوذا مماثلا لنفوذنا في الشرق الاوسط على اساس وجودها في سورية ولبنان وما لها من حصص كبيرة في شركة قناة السويس وشركة نفط العراق .

ثم كان هناك انهيار فرنسا في عام ١٩٤٠ وحكومة فيشي والقتال بين فيشي والفرنسيين الاحرار في الشرق الاوسط وتقلص السلطة الفرنسية من جراء ذلك الى حد كبير . لم يكن الفرنسيون مهتمين بوضع سياسة مشتركة

بقلم : سلوين لويد



لم تكن حياة الفرنسيين وممتلكاتهم في الشرق الاوسط تهمهم بقدر ما كان يهمهم بقاء الجزائر فرنسية . ومع ذلك فقد كانوا يعتبرون عبد الناصر عدوهم الاول .

اما البريطانيون ، فقد كانت نظرتهم لمشاكل الشرق الاوسط تختلف تماما عن نظرة الفرنسيين والامريكيين ولكننا لم نكن ندرك ان حلفاءنا الرئيسيين لم يكونوا يفهموننا الى هذا الحد .





حلف بغداد كان نتاجا اميركيا

كما قلت من قبل ، احتفظنا بمركزنا في الشرق الاوسط من قاعدتنا الثابتة في الامبراطورية الهندية باقل التكاليف نسبيا . وعندما منحت

شبه القارة الهندية استقلالها في عام ١٩٤٧ تغير الوضع . وعقد الاوضاع اكثر ذلك الارتباك الكامل الذي وقع قرب نهاية انتدابنا على فلسطين .. كان ابرنست بيفن يعتبر بحق

وزير خارجية عظيما . فقد ساهم في وضع مشروع مارشال وفي اقامة منظمة حلف شمال الاطلسي . واستطاع ان يحقق وحدة شبه تامة في بريطانيا في وجه اخطار الامبريالية السوفياتية . وهو لذلك يستحق مكانه اللائق به في التاريخ . ولكنه لسوء الحظ يستحق مكانا مرفوعا اخر في التاريخ بسبب حالة الاضطراب التي خلقها حول فلسطين. والقول بان المعارضة

في بريطانيا لم تكن لتفعل افضل مما فعل ليس هو الرد الصحيح . فان اللوم كل اللوم يقع على الحكومة وعلى الاكثرية الساحقة التي كانت تمثلها . بقيت القوات البريطانية مدة طويلة في القاهرة . وقد عبر كروسمان — مع اعترافنا بانه من غير المعجبين ببيفن — عن رأيه في الحكومة العمالية في سبتمبر ١٩٥٦

عندما قال انها هي التي زرعت بذور الكراهية في الشرق الاوسط التي اخذ سير انطوني ايدن يجنيها الان . ربما كان هناك بعض المبالغة في هذا الكلام وبعض التبسيط ولكننا غادرنا فلسطين في عام ١٩٤٩ ونحن مكروهون من العرب واليهود على حد سواء .

عندما عدنا الى الحكم في عام ١٩٥١ كانت علاقاتنا مع ايران ومصر في غاية السوء . وكان علينا ان نضع سياسة جديدة . سياسة تؤدي الى الحفاظ على حزام دفاعي ضد روسيا مع تقليص التزاماتنا بهدوء وكرامة في نفس الوقت. وقد ادى ذلك الى تسوية مشاكلنا مع ايران حول مصالحنا النفطية . وقد عادت علينا هذه

التسوية بفوائد جمة . فهي التي ادت الى قيام حلف بغداد والى معاهدتنا الدفاعية الجديدة مع العراق . كما ادت الى خلق سودان صديق ومستقل والى الجلاء عن قاعدة قناة السويس وفق شروط لم تكن كلية من جانب واحد . وكان املنا ان نتمكن من حماية مصالحنا

النفطية واصدقائنا وان نقيم بالتدريج في الكويت وفي كل مكان اخر انظمة قابلة للحياة وموالية لبريطانيا وان يستمر وجودنا العسكري في الخليج في البحرين وفي دول الساحل المتصالح ولكن بتكاليف صغيرة نسبيا .

وقد اتضح الان ان عبد الناصر كان عدونا اللدود لا يألو جهدا بمعاونة الروس عن الحاق الاذى بنا . وكان السعوديون ، تحت تأثير خصومتهم للهاشميين ومشاعر ارامكو المناهضة لبريطانيا ، يلعبون بغباء لعبة الشيوعيين .

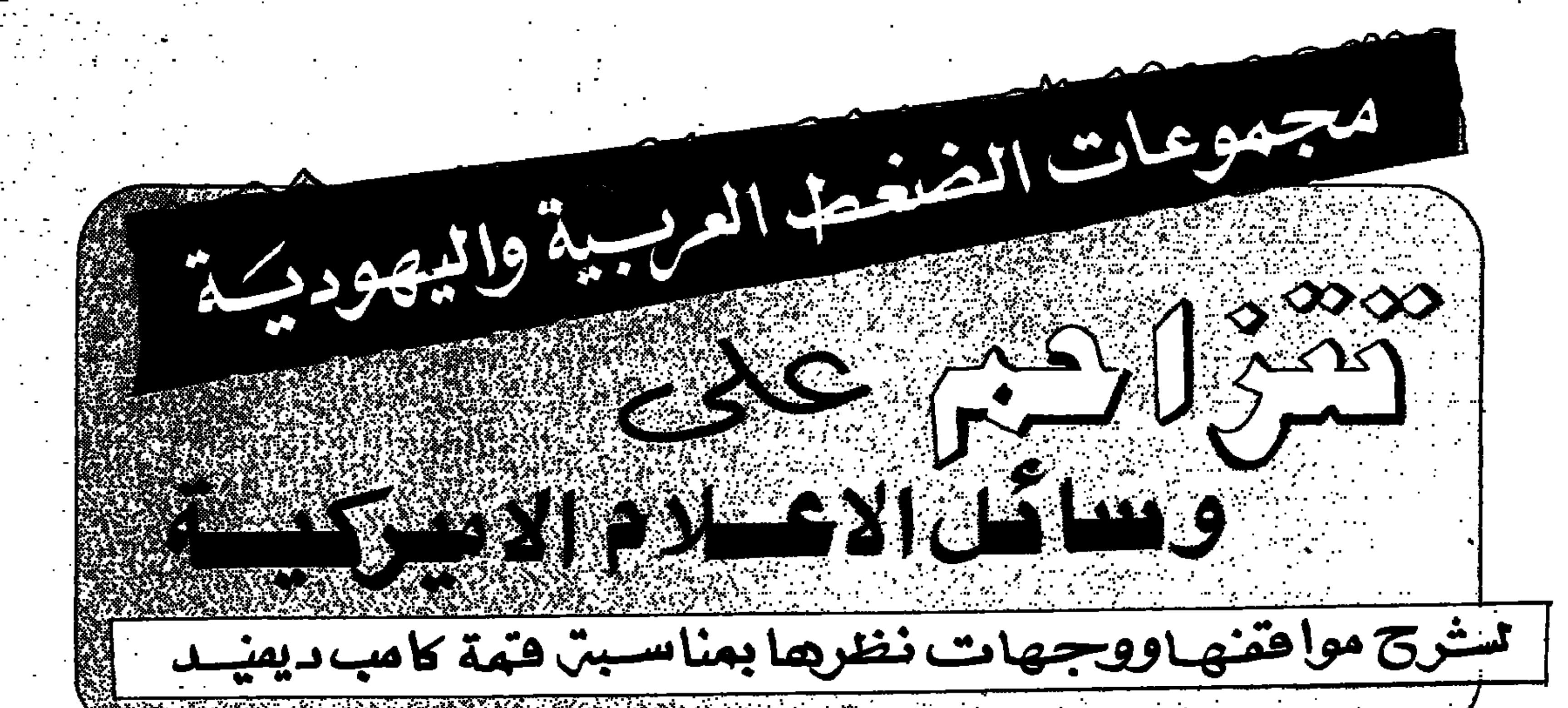
هذه المواقف المتباينة كان طبيعيا ان تؤدي الى انتهاج استراتيجيات متباينة من قبل الحكومات الثلاث عندما وقعت الواقعة . الولايات المتحدة كانت غاضبة على مصر بسبب صفقة الاسلحة التشيكية واعترافها بالصين الشيوعية. وقد اظهرت بادئ ذي بدء قلقا قويا من جراء

تأميم قناة السويس ولكني اعتقد ان كثيرا من الامريكيين اعتبروا العملية صفعة اخرى في وجه مؤسسة استعمارية . لم يكونوا مهتمين باي اجراء يحسن مركزنا في الدول العربية او يعزز موقف فرنسا في الجزائر . وربما الاكثر سوءا من ذلك بالنسبة الينا ان ايزنهاور كان مصمما على تجنب اي اضطراب مع اقتراب نهاية حملته الانتخابية التي كان يخوضها باعتباره رجل السلام . لم يكن يكن الحب لعبد الناصر وكان يريد ان يوقف التسلل الشيوعي اذا امكن.

وكانت مشاعره حيال بريطانيا فيها شيء من الود بسبب روابطه بها ابان الحرب وفيها شيء من البغض الدفين بسبب كرهه لسجلنا الاستعماري الحافل . وكان يحبذ الوصول الى تسوية للنزاع العربي الاسرائيلي ولكنه كان مصمما على ان لا يسمح لاي شيء بان يعكر اعادة انتخابه . ولم يكن تصميمه هذا من اجل سبب تافه — على الرغم من انه انفه مما يعتقد الكثيرون — بل كان نابعا عن اعتقاد حقيقي بان اعادة انتخابه هي في مصلحة الولايات المتحدة والعالم الحر والسلام .

وكانت استراتيجية فرنسا بسيطة وسهلة . فقد كان الفرنسيون يريدون تدمير عبد الناصر ووقف كل عون مصري ، سواء اكان على شكل اسلحة او اي شيء اخر ، عن الثوار الجزائريين . لم يقولوا لنا شيئا عن مدى تعاونهم مع الاسرائيليين . وكان ذلك مرده من ناحية الى ان بورجيه مانوري عمل مسع المقاومة خلال الحرب واعتاد السرية والى خشيتهم من ناحية أخرى من اننا قد نحاول وقف هذا التعاون .

« يتبع »





في الانباء الواردة من الولايات المتحدة ان جماعة الضغط الصهيوني تبذل جهودا ضخمة عبر وسائل الاعلام الاميركية من اذاعة وصحافة وتلفزيون لتحسين صورة رئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن في اوساط الراي العام الاميركي وذلك بمناسبة انعقاد قمة كامب دافيد بين كارتر والسادات وبيغن .

ويقال ان وراء هذه الجهود رئيس اللوبي موريس اميتيه الذي نصح رئيس وزراء اسرائيل برصد مثل هذا المبلغ الضخم لانفاقه في الدعاية لمصلحة اسرائيل اثناء انعقاد القمة الثلاثية . وفي المقابل تقوم المجموعات العربية، وان كان بدرجة اقل ، بشرح المطالب والقضايا العربية العادلة في محاولة منها للابقاء على التحولات التي طرأت في اوساط الراي العام الاميركي لمصلحة العرب .

ويجدر بهذه المناسبة ان نسلط الضوء على مجموعات النفوذ والضغط في الولايات المتحدة من عربية ويهودية وعن مدى تاثيرها على السلطة السياسية الاميركية .

منذ زمن بعيد تدور حول السلطة السياسية في الولايات المتحدة مجموعات من الناس للضغط على الحكومة الاميركية سواء في المجال السياسي او الاقتصادي .

وبمناسبة قمةكامبديفيد يلاحظ ان هذه المجموعات التي يطلق عليها اسم « لوبي » بالانكليزية اخذت تبذل نشاطا فائقا للتاثير على قرارات الرئيس الاميركي جيمي كارتر فيما يتعلق بقضية الشرق الاوسط . وهناك نوعان من هذه المجموعات :

● النوع الاول ويتالف من اميركيين يدافعون عن قضايا اميركية وعددهم يقدر ببضع عشرات الالوف من المحامين ورجال الاعمال والوزراء او النواب السابقين .

والنوع الثاني ويتالف من اميركيين يدافعون عن قضايا اجنبية وعددهم اقل من عدد النوع الاول حيث يبلغ رسميا ١٥ الفا وينبغي لهم انيسجلوا انفسهم في وزارة العدل عملا بقانون صدر سنة ١٩٣٨عندما استفحل شأن المجموعة المناصرة للنازية في اميركاعشية الحرب الكونية الثانية، وان النازيين قد زالوا ولكن وجود مجموعات ضغط اصبح اشبه بمؤسسة في الولايات المتحدة.

ومما لا شك فيه ان المجموعة اليهودية اقوى هذه المجموعات في الوقت الحاضر علما انها ليست مؤلفة من يهود فقط بل من مناصرين لاسرائيل غير يهود ايضا .

وبديهي ان وجود ستة ملايين يهودي اميركي هو سبب هذه القوة وخاصة في داخل الكونغرس ، ثم في الاجهزة التشريعية والادارية وفي المصارف ووسائل الاعلام .

إسم اللوبي اليهودي هو « ايباك » اي اللجنة الاميركية الاسرائيلية للشؤون العامة

وان رئيسها يسمى موريس اميتيه وهو رجل نشيط جدا ويبلغ من العمر ٤٢ عاما وكان سابقا موظفا في الخارجية الاميركية ثم ترك وظيفته للاهتمام بشؤون اليهود الاميركيين ولتوجيه اصواتهم ابان الانتخابات .

ومن وظائفه في الوقت الحاضر معاكسة اللوبي العربي في الولايات المتحدة . فقد نشأ لوبي عربي حقيقي سنة ١٩٧٢ بعد حرب الشرق الاوسط .

ويبلغ تعداد المجموعة الاميركية المنحدرة من اصل عربي نحو مليونين حيث تقوم هذه المجموعة في الدفاع عن الشؤون العربية وقضايا الشرق الاوسط بعد حرب سنة ١٩٧٣

واخذت تبذل نشاطا سياسيا للتاثير على السلطة الاميركية وعلى وسائل الاعلام الاميركية وهي مؤلفة في الوقت الحاضر من منظمتين هما الجمعية الوطنية للاميركيين العرب ثم مكتب الاعلام العربي بواشنطن . ورئيس هذا المكتب هو ميخائيل سابا الذي يعترف بان النفوذ اليهودي اقوى من النفوذ العربي وخاصة في الكونغرس وفي الصحافة حيث لم تزل لدى الشعب الاميركي فكرة سيئة عن العرب لكنه يعتمد على قوتين رئيسيتين هما :

— المال الطائل الوارد من الدول العربية النفطية .

— ثم ولاء مجموعات النفوذ الاميركية البحتة والمؤلفة من تجار النفط ومن كبار ارباب الصناعة . فقد استطاع ان يضم الى حركته عدة محامين من اللامعين وعددا من السياسيين الاميركيين السابقين امثال جون كونالي ووليام روجرز وزير الخارجية السابق ووليام فولبرايت عضو الكونغرس الاميركي سابقا ورئيس لجنة الشؤون الخارجية في الكونغرس .

ولقد كتبت جريدة « نيويورك تايمز » في شهر مايو — ايار الماضي ان اللوبي العربي يشبه الذبابة بالمقارنة مع اللوبي اليهودي الذي يشبه الفيل لكن الجريدة ذاتها غيرت رايها بعد اسبوعين عندما عجزت مجموعات النفوذ اليهودية ولاول مرة منذ ثلاثين سنة عن معاكسة قرار جيمي كارتر المتعلق بتصدير طائرات حربية الى العربية السعودية ومصر، فان الكونغرس الاميركي وافق

في الخامس عشر من شهر مايو — ايار الماضي على ذلك القرار رغم الضغط الهائل الذي قامت به المنظمات اليهودية في كواليس الكونغرس لمنع ذلك القرار فكتبت الصحف الاميركية ثم الصحف الاوروبية يومئذ ان ذلك الحدث كان اول هزيمة للوبي اليهودي منذ ثلاثين سنة وكان سبب الهزيمة في نظر جمهور المعلقين اولا : تصلب موقف بيغن في مواقفه. ثم زيارة السادات للولايات المتحدة حيث ظهر السادات في نظر الشعب الاميركي ، ومن قسم من الراي العام اليهودي ذاته ، ظهر بصورة الرجل المعتدل الذي ذهب الى القدس وهو يحمل سعف السلام كما قال مرارا للصحفيين .

رسالة القاهرة

مدير المنظمة العربية للتنمية الزراعية لـ « الرأي العام » :

الزراعة هي النفط الدائم

والعرب عام ٢٠٠٠ سيصبحون ٢٦٥ مليونا

○ فجوة قمحية كبيرة تهدد بحدوث ازمة غذائية في العالم العربي



● د. محمد محب زكي

القاهرة — من فوزية فهمي

اتخذ مجلس المنظمة العربية للتنمية الزراعية قرارا في دورته السابعة في عمان يقضي بان تكون الدورة الثامنة في الرباط في اكتوبر ١٩٧٨ تحت شعار « الامن الغذائي العربي » . وقد تقرر بصفة نهائية انعقاد الدورة في الفترة من ٢٣ الى ٢٧—١—١٩٧٨ بالمغرب.

وكان لقائي بالسيد الدكتور محمد محب زكي مدير عام المنظمة العربية للتنمية ومقرها السودان — حيث تحدث عن الخطر الذي يهدد الامن الغذائي في الوطن العربي والوضع المستقبلي لاقتصاد الغذاء ، وخطط التنمية القطرية — وقال اننا كعرب يجب أن نهتم بالزراعة واطلق عليها اسم « النفط الدائم » ووصفها بانها تمثل العمود الفقري في اقتصاديات الوطن العربي في المستقبل .

واشار الدكتور محب زكي الى احتمال حدوث ازمة كبيرة في الغذاء العالمي — وعلينا .. نحن العرب — أن نزيد من رقعتنا الزراعية وأن نوفر الامكانيات اللازمة لرفع كفاءة الارض الزراعية.

● تشير التقارير أن الدول العربية عاجزة عن اطعام نفسها وتبدد ما لديها من العملات في شراء الطعام بدلا من توجيهه لاستيراد ما يلزم لمشروعات التنمية العربية للخروجمن هذه الازمة. فما تعليقكم ؟

— قال : بالرغم من الامكانيات الضخمة والمتاحة في الوطن العربي الا أن كل المؤشرات تبين اننا مقبلون على أزمة غذائية تؤثر على المواطن العربي . فقد تبين من الدراسة الاخيرة التي قامت بها المنظمة والتي ستتقدم بها في الدورة المقبلة في اكتوبر — أن النتائج الاولية للصورة التجميعية، ان عدد السكان في الدول العربية (٢١ دولة شملتها الدراسة) بلغ نحو ١٣٩ مليون نسمة في عام ١٩٧٥ ومن المتوقع ان يبلغ نحو ٢٦٥ مليون نسمة في عام ٢٠٠٠ بمعدل نمو سنوي قدره ٢٫٦٥٪ وتؤدي الخطط الزراعية في الدول العربية مجتمعة الى زيادة الرقعة الزراعية العربية من ٤٦٫١ مليون هكتار في عام ١٩٧٥ الى نحو ٥٦٫٢ مليون هكتار في عام ٢٠٠٠ اي زيادة قدرها ١٠ ملايين هكتار تقريبا في ٢٥ عاما . وهذا يعني انخفاض الزيادة السنوية نحو ٠٫٨٪ . اما الرقعة المحصولية فتزيد من نحو ٣٥٫١ مليون هكتار في عام ١٩٧٥ الى نحو ٥٤٫٧ مليون هكتار في سنة ٢٠٠٠ اي بمعدل زيادة سنوي يقدر بنحو ١٫٧٥٪ وهذه الزيادة نتيجة التكثيف الزراعي والتوسع في الاراضي المروية وقد انخفض نصيب الفرد من الرقعة المحصولية من ٢٦ هكتارا في عام ١٩٧٥ الى ٢٠ هكتارا في عام ٢٠٠٠. اما انتاج الحبوب فيزيد من نحو ٢٦٫٦ مليون طن في عام ١٩٧٥ الى نحو٥٠٫٣ مليون طن في سنة ٢٠٠٠ بمعدل نمو قدره ٢٫٥٥٪ سنويا . وينخفض معدل التزايد في انتاج القمح من الحبوب كمجموعة اذ يزيد من نحو ١٠٫٣ مليون طن في عام١٩٧٥ ليبلغ نحو١٧٫٥ مليون طن في عام ٢٠٠٠ اي بمعدل نمو سنوي قدره ٢٫١٪ وهذه المعدلات في زيادة انتاج الحبوب تعتبر منخفضة عن نظيرتها للاستهلاك ومن المتوقع ان يتزايد استهلاك القمح من نحو ١٦ مليون طن في عام١٩٧٥ ليصل الىنحو ٣٥٫٥٪ مليون طن في عام ٢٠٠٠ اي بمعدل سنوي قدره٣٫٣٥٪وهذا المعدل المرتفع يعكس زيادة عدد السكان وزيادة الدخل الفردي الحقيقي وهجرة السكان من الريف الى الحضر .

ويرجع هذا — والكلام ما زال للدكتور محب — الى الاتساع الخطر في الفجوة الغذائية الى الانفرادية التي تقوم بها الدول العربية في التنمية الزراعية وغني عن البيان انه لا بد من العمل العربي المشترك لامكان السيطرة على هذه الفجوة وهذا يعني انه على الرغم من المجهودات القطرية في التنمية الزراعية واستراتيجيات الامن الغذائي فان حجم الفجوةالقمحية في سنة ٢٠٠٠ سوف يصل الى ثلاثة اضعاف نظيرتها في عام ١٩٧٥ .

● ما هي الاسباب التي ادت الى ازدياد حجم مشكلة الغذاء في الوطن العربي وكيفية الحدمن تضخمها ؟

— قال : لقد قمنا بدراسة لاقتصاد الغذاء في البلاد العربية . وتناولت المرحلة الاولى تطور الفجوة الغذائية في الفترةمن ١٩٦٠ الى١٩٧٤ واعتمدت هذه الدراسة في تلك المرحلة على تحليل بيانات السلاسل الزمنية في مجالات الانتاج والاستهلاك والتجارة الخارجية للغذاء في البلاد العربية — واتضح من نتائج هذه المرحلة حجم مشكلة الغذاء ومقدار التبعية الغذائية واعتماد الدول العربية في شطر كبير ومتزايد من غذائها على الخارج وهذه النتيجة ترجع الى العديد من الاسباب لعل اهمها ضيق الطاقة الانتاجية العربية فضلا عن انخفاض وانحطاط كفاءة استغلالها . اما المرحلة الثانية من الدراسة فتهدف الى التعرف على تطورات مشكلة الغذاء في البلاد العربية حتى سنة ٢٠٠٠ على ضوء المجهودات القطرية في مجال تنمية الغذاء والتي يترجم معظمها الى خطط للتنمية اي أن هذه المرحلة تركز على التطور المستقبلي للفجوة الغذائية من حيث الزيادة او النقص في الانواع الرئيسية من الغذاء في البلاد العربية نتيجة لجهودات التنمية الزراعية في كل دولة عربية وتعتبر هذه المرحلة اساسيه من حيث نتائجها للحد من تضخم المشكلة — اذ تتيح لاول مرة في اجهزة الجامعة العربية والهيئات الزراعية الاقليمية والدولية خططا زراعية مدروسة وفي صورة مقارنة تجعل من الممكن تتبع الوضع الغذائي في المستقبل ومقارنته بالاوضاع العالمية وتعتبر نتائج هذه المرحلة الاساس الواقعي والعملي لخطة زراعية للامن الغذائي العربي في المستقبل .

● بالنسبة لتضييق الفجوة الغذائية ما هو العلاج لوقف تدهور الوضع الغذائي ؟

— قال : هناك حسن ترشيد استغلال الموارد الطبيعية المتاحة . فالمياه تحتاج الى دراسة لحسن استغلالها ونحن كمنظمة نقوم بدراسة وسائل وتقييم اساليب الري الحديثة بغرض الاستفادة من كل قطرة ماء في الانتاج الزراعي مثل الري بالرش في الانتاج الزراعي على ضوء الميزات النسبية للانتاج بمعنى ان الدول ذات الطاقات الارضية الزراعية الجيدة يجب ان تتخصص مثلا في زراعة القمح او القطن كذلك اذا كانت تجيد زراعة نوع معين فتتخصص فيه اي « التخصص النسبي في الزراعة » ويستبعذلك البحوث المعززة للتكنولوجيا الحديثة في الزراعة العربية فاغلب البلاد العربية لم تطبق الاساليب الحديثة . كذلك يجب أن تتطور مستلزمات الانتاج «المدخلات الزراعية» المختلفة وهي الارض القابلة للزراعة وزيادة كفاءتها وتكون البذرة ذات مردود عال يتبعها ارشاد زراعي متميز وبحوث زراعية لحسن استغلالها ثم هناك العنصر الاساسي لمعدلات التسميد المحققة لزيادة الانتاج من الاسمدة بنوعياتها المختلفة وهذه متوفرة في الوطن العربي نتيجة ما يملكه من امكانيات بترولية ضخمة « البتروكيماويات » الى جوار توافر خام الفوسفات بكثرة في كثير من المناطق العربية .

● تعد مشكلة الغذاء العربي مشكلة اقتصادية بل اصبحت مشكلة سياسية حيث تسيطر الولايات المتحدة وكندا واستراليا على تصدير القدر الاكبر من الحبوب الى المنطقةالعربية ويمكنها اذا ارادت ان تتكتل في احتكار قوى يتحكم كما يشاء في صادراته من الحبوب .. كيف يمكن حل هذه المشكلة ؟

— قال : لا بد ان يؤمن القادة العرب بان هناك فجوة غذائية وكذلك تصور كامل المشكلة ويجب الاستفادة من الامكانيات الهائلة على مستوى الوطن العربي عن طريق المزيد من الاستثمار في قطاع الزراعة والتنسيق بين كل مصادر الحياة المختلفة . فيجب أن يكون هناك قرار سياسي بين الملوك والرؤساء حيث اصبحت المشكلة اساسا سياسية . كذلك ليست ازمة الغذاء العالمي المرتقبة هي وحدها التي تدفعنا الى الاسراع في التكامل الاقتصادي العربي تمهيدا للوحدة العربية الشاملة . وانما هناك مخاطر اخرى كثيرة تدعونا الى عدم الابطاء والتراخي ، فهناك التلويح باستخدام سلاح التجويع ضد العرب اذا ما فرضوا حظرا على البترول مرة اخرى. فحل هذه المشكلة يكمن في الجهد السياسي العربي المشترك الذي يسمح وحده بتعبئة كافة الجهود لوقف تدهور الموقف الغذائي. فالتفاوت بين الدول العربية في مجال توزيع الموارد الارضية والمائية والمالية والبشرية والقدرة على التنفيذ يؤكد ضرورة التعزيز السياسي الذي يمكن أن ينطلق منه العمل الاقتصادي العربي المشترك الذي ينبثق عن التفاهم السياسي على اعـ مستوياته .

● هل تود اضافة شيء لم نطرقه

— قال : نرجو كمنظمة عربية ان دراسات الجدوى الفنية والاقتـ التي تتم على مستوى الوطن الـ طريقها الى التنفيذ حيث أن اي د لا تنفذ لن تحقق الغرض منها و لا يتأتى الا اذا توفرت الاستثـ المكانية لقطاع الزراعة.فالدول الـ التي تملك فائضا في السيولة الـ وفائضا في راس المال في هذه الـ نرجو أن تخصص جزءا منه لـ خطط التنمية الزراعية على مـ الوطن العربي وبذلك نكون قد حـ اولى اللبنات الاساسية للامن الـ ويجب أن تأخذ الزراعة مكانها ـ اخرى وانا كرجل عايشت الزراعة انها تحظى برعاية كاملة من المسؤولين وعلى قمتهم الرؤساء و العرب .. فالزراعة هي النفط الـ وتمثل العمود الفقري في الو العربي .

رسالة دمشق

...ريق الشام صارت طريق حرب ...ن دمشق الى اعالي البقاع ...ورية تتصرف وكأن الحرب ستقع غدا

... من نجيب صالح :

...يق من بيروت الى دمشق اشبه ... بالطريق بين دمشق والقنيطرة ...ولان .

...رة يمتلك المراقب العادي شعور ان اصبح معنيا بالحرب العربية ...يلية ، اذ لم يعد سرا ان سورية ... الاول في قوات الردع العربية، ...ت من منطقة البقاع عمقا لمجالها ...ي ضد اسرائيل ، كما لم يعد ... اسلحة مضادة للطائرات من ...واريخ ارض – جو توزعت في ...ن رقعة ، بهدف التصدي لاي اسرائيلي مفاجيء ، وكانت قد ...قمات بتحليق طائرات اسرائيلية ...ة اكثر من مرة خلال الشـهر ، وهذا ما كانت قد استغلته ... ضد سورية خلال حرب عام ، اذ ان الطائرات الاسرائيلية ...ير على مدينة دمشق عبر ...لبقاع ، الذي هو بشكل طبيعي لجغرافية سورية الاساسية .

...قاية علاج

...نة السلطة الشرعية اللبنانية ، ...طيل مسيرة الجيش اللبناني ... باتجاه الجنوب « الواقف في ... عززت سورية قواتها : ويقول ...موثوق بين صفوف قوات الردع العربية « ان سورية شعرت بان لبنان كله قد اصبح بالنسبة لاسرائيل بمثابة « خط احمر » ضدها بعد دخول قوات الردع العربية ، وليس من المستبعد ان تستغل اسرائيل ، وجود « جيش سوري » في لبنان لتشن حربا هجومية ضد لبنان سياسيا ، وضد سورية عسكريا ، وامنيا ، دون حجة ، او بحجة ان الجيش السوري بات على الحدود الجنوبية من لبنان ، وهي الحدود التي لم تكن في حساب الاستراتيجية الاسرائيلية خلال اكثر من ربع قرن من الحرب العربية – الاسرائيلية .

ووجهة نظر اسرائيل كما عبرت عنها الاذاعة الرسمية : « ان سورية قد وسعت حدود العداء ضدنا ، وامتدت سلطتها الى لبنان » .

والجدار الامني السوري يصل حتى الان الى منطقة راشيا الوادي ، بما في ذلك البقاع الغربي ، امتدادا حتى جبال ومرتفعات ظهر البيدر ... ويعتبر عمق البقاع شرقا عمقا لاهم المدن السورية مثل حمص ، وحماه ، وعمقا لمدينة دمشق والقنيطرة والجولان من جهة البقاع الغربي .

البديل والاستراتيجية

ويقول مراقبون عسكريون في دمشق وبيروت ان سورية في حال تمكنها من توفير احتياطي للثلاثين الف جندي الموجودين في لبنان ، مع كامل معداتهم وذلك بتجييش العدد نفسه على الاقل داخل الاراضي السورية ، فان الاستراتيجية العسكرية للجيش السوري ستختلف تماما ، وتكون قادرة عسكريا على مواجهة اسرائيل وحدها دون بقية الجيوش العربية المتفرقة ، خاصة اذا توفر للجيش البديل السلاح والتدريب والكفاءة العالية ، فانه خلال سنوات قليلة مع استقرار الوضع في لبنان سيكون طليعة جيش التحرير لكامل الاراضي العربية والفلسطينية المحتلة .

ويستند هؤلاء المراقبون على ان توسيع حدود التصدي لاسرائيل عمقا ، وجغرافيا في ظل قيادة موحدة ، سيكون بمثابة « كماشة » .. ومشكلة سورية ازاء هذا كله انها تتحمل وحدها عبء هذه المسؤولية العربية ، سواء على صعيد التمويل ، والاعداد الحربي ، او على الصعيد البشري ، وهناك مخاطر من ان جامعة الدول العربية قد تتوقف عن تزويد سورية بنفقات قوات الردع العربية الموجودة في لبنان .

يبقى موقف اسرائيل !

حتى الان تتمسك اسرائيل بعملائها في جنوب لبنان المتاخم للحدود ، وهي على ما يبدو غير مستعدة للتفريط بهم، ولو بناء على طلب الولايات المتحدة الاميركية ، وغير مستعدة للافساح في المجال للحكومة اللبنانية بالالتزام بتنفيذ الاتفاقيات التي سبق ان عقدتها معا المقاومة الفلسطينية ، التي تعطي المقاومة حق التواجد في الجزء الجنوبي المتاخم للحدود الشمالية مع فلسطين .

وتعتبر اسرائيل ان وحدة الجيش اللبناني التي ارسلت الى الجنوب ، واستقر بها المقام في قرية كوكبا ، انما هي فرقة عسكرية تابعة سياسيا لسورية ، اذ انها خلال حرب السنتين وقفت على الحياد ، واسمت نفسها « طلائع جيش لبنان العربي » وان وجودها في عمق الجنوب اللبناني يمثل امتدادا عسكريا قد يتفاقم في المستقبل. على اية حال لو نجحت سورية في المخطط لامكن لها ان تضع للعالم العربي ستراتيجية عسكرية تمكن على المدى البعيد نسبيا من تحجيم ما يسمى « دولة اسرائيل » على الاقل ، هذا اذا امتدت يد العرب الى سورية بالعون .

...مون من الضفة الغربية يؤكدون مجددا:
...شود اسرائيلية على طول نهر الأردن

– افب – اكد المسافرون ...ون من الضفة الغربية لنهر الاردن ...عمان امس ان قوات مسلحة ...يلية كبيرة حشدت على طول ...لاردن .

... المسافرون ان هذه القوات التي ... الدبابات والمدفعية الثقيلة ...ت الضفة الغربية امس السبت ... منتصف الليل بقليل) واتجهت ...خط وقف اطلاق النار مع الاردن، ...ت مواقعها على التلال المشرفة ...وادي الاردن .

...هة اخرى علم من مصدر رسمي ... ان الامير حسن ولي العهد ... السلطة ...كتائب ... ...ام امس بزيارة للقيادة العامة ...ت المسلحة الاردنية وعقد اجتماعا ...اللواء زيد بن شاكر قائد القوات المسلحة . ولم يعرف شيء عما تناولته مباحثات الامير حسن واللواء بن شاكر.

وعلم من المصدر نفسه ان مضر بدران رئيس وزراء الاردن ووزير الدفاع زار ايضا قيادة الجيش حيث بحث مع القيادة العامة بعض مشاريع بناء الجيش الاردني .

وتجدر الاشارة الى ان صحيفة (الدستور) الاردنية كانت قد حذرت يوم امس الاول من قيام اسرائيل بمغامرة عسكرية جديدة على الجبهة الشرقية بغية تحويل الانظار عن مؤتمر كامب ديفيد الا ان راديو عمان لم يذكر ما اذا كانت لزيارة الامير حسن والسيد بدران لقيادة الجيش الاردني امس اية صلة بالمخاوف التي ابدتها بعض الاوساط الصحفية الاردنية من احتمال قيام اسرائيل بالاقدام على مثل هذه المغامرة .

عدن تتهم صنعاء باعلان الحرب

عدن – الوكالات – نفت اليمن الجنوبية بشدة امس انباء نشرت في الخارج عن حشود تقوم بها قواتها العسكرية ، او وجود قوات اجنبية على اراضيها ، او تسريب وتدريب عناصر عبر الحدود .

ووصف بيان رسمي اصدرته وزارة الخارجية البيان الذي كانت اليمن الشمالية قد اصدرته يوم امس الاول ، بشأن الوضع بين الشطرين ، بانه بمثابة اعلان للحرب .

صنعاء : ٨ مخربين يحاكمون غدا

صنعاء – افب – اعلن مصدر رسمي هنا امس ان ثمانية اشخاص ممن وجهت اليهم تهمة التخريب سيقدمون الى محكمة امن الدولة العليا غدا الاثنين .

وكان قد تم تنفيذ حكم الاعدام بسبعة اشخاص يوم الاربعاء الماضي بعد اتهامهم بالتخريب .

معارك بيروت : اسلحة جديدة تستخدم لأول مرة المقاومة تهدد بالقتال ضد التحالف الكتائبي

بيروت – رويتر ، افب ، كونا – استؤنفت المعارك بين قوات الردع العربية وميليشيات التحالف الكتائبي بعد ظهر امس ، وشملت منطقتي الاشرفية والحدث ، واستخدمت فيها الاسلحة الصاروخية والمدفعية ، في الوقت الذي هددت فيه منظمة التحرير الفلسطينية ضمنا بالقتال الى جانب قوات الردع والحركة الوطنية اللبنانية ضد الميليشيات المتحالفة مع اسرائيل.

وجاء هذا التحذير بعد بضع ساعات من جولة اخرى من القتال بين قوات الردع والتحالف الكتائبي في القسم الشرقي من بيروت . ويقول راديو حزب الكتائب ان خمسة اشخاص قتلوا واصيب ٩٨ شخصا بجروح وان بين الجرحى ٢٠ شخصا في حالة الخطر . وقال سكان مطيون ان المدفعية الثقيلة ومدفعية الهاون والرشاشات الثقيلة استخدمت في القتال الذي اندلع قبيل الفجر واستمر ساعتين بين الجنود السوريين في قوات الردع العربية العاملة على حفظ السلام في لبنان والميليشيات .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان الاشتباكات اتخذت طابعا عنيفا امس . وافادت بعض الانباء ان قوات الردع العربية تستخدم أسلحة جديدة منها صواريخ تطلق هديرا قويا منذ انطلاقها وحتى وصولها للهدف . وقد ادت الاشتباكات الى عودة حالة من الشلل في حركة السير ، كما لجأ المواطنون الى الطوابق السفلى من الابنية هربا من التراشق الكثيف .

وكانت قيادة الردع قد اصدرت بلاغا حملت فيه ميليشيات التحالف الكتائبي مسؤولية البدء في اطلاق النار صباح امس الا أن راديو الكتائب ذكر ان المعارك انطلقت « عندما حاول نفر من قوات الردع اقتحام بعض مواقعنا في ضاحية عين الرمانة » .

ونسب الراديو الى رئيس حزب الوطنيين الاحرار كميل شمعون اتهامه القوات السورية العاملة ضمن قوات الردع بتصعيد حدة الوضع بغية افساد مؤتمر كامب ديفيد . كما طالب رئيس حزب الكتائب بيير الجميل الرئيس اللبناني الياس سركيس « بان يعلن سريعا خطة يحدد فيها تواجد قوات الردع العربية ودورها ويلزمها بالتقيد بها ، وبما حدده لها مؤتمرا الرياض والقاهرة ».

ونسب راديو الكتائب اليه القول ان الامور الراهنة باتت لا تحتمل التأجيل والانتظار .

ونسبت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) الى ناطق باسم منظمة التحرير الفلسطينية قوله ان حركة المقاومة لن تسمح بان يتغير ميزان القوى في لبنان لمصلحة التحالف الكتائبي والذين يدعمونه .

وجاء التحذير في اعقاب مباحثات جرت في دمشق بين السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والسيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري حول الوضع في لبنان بحضور العماد حكمت الشهابي رئيس الاركان السوري وعدد من قادة « فتح » .

ونسبت (وفا) الى الناطق قوله هنا امس « ان الثورة الفلسطينية لن تقف مكتوفة اليدين امام ما يحدث من مؤامرة ضخمة انعزالية – صهيونية – امبريالية – يمينية – اسرائيلية – اميركية تؤدي الى تغيير موازين القوى في لبنان ».

ومضى الناطق الفلسطيني يقول : لكن الثورة الفلسطينية ستواجهها بكل امكاناتها ، وجنبا الى جنب مع جميع الوطنيين والشرفاء والاحرار في لبنان ، وكذلك مع جميع اشقائها وحلفائها ، وذلك من اجل عروبة لبنان واستقراره ووحدته .

جبهة وطنية موحدة في لبنان

كذلك دعا بيان مشترك صدر امس عن تجمع الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية اللبنانية والجبهة القومية المؤيدة لسوريا الى ضرب التقسيم الامني بكل صيغه واشكاله وتحقيق الامن الواحد بواسطة قوات الردع العربية .

وطالب البيان بضرورة التصدي للخطة التي تنفذها اسرائيل في الجنوب بقواها مباشرة او من خلال الادوات المحلية العميلة لها وذلك بهدف سيطرتها الفعلية على الجنوب .

وحذر البيان المشترك من « ان الخطة الانعزالية – اليمينية – الصهيونية ترمي الى فرض التقسيم الامني كخطوة نحو انهاء دور قوات الردع العربية من اجل فتح الطريق للسيطرة على لبنان كله في نهاية المطاف » .

وطالب البيان الرئيس الياس سركيس بطرح مشروع مستقل لاستعادة وحدة لبنان السياسية والادارية . واعلن البيان قيام تحالف جبهوي بين اليسار اللبناني والجبهة القومية المؤيدة لسورية واقامة هيئة قيادية بينهما تحت اسم (الهيئة المشتركة للعمل الوطني في لبنان).

من جهة اخرى اعلن رئيس وزراء لبنان الدكتور سليم الحص امس ان لبنان ما زال بحاجة الى قوات الردع العربية حتى تكتمل عملية اعادة بناء الجيش اللبناني حتى يصبح قادرا على أن يحل محل قوات الردع في الدور الامني الذي تقوم به .

واضاف الدكتور الحص ان قوات الردع العربية جاءت لملء الفراغ الذي اوجده تصدع الجيش اللبناني في وقت كان لبنان فيه مسرحا للنزاع المسلح المرير . وقال ان هذه القوات لن تبقى ساعة واحدة بعد الانتهاء من اعاده بناء الجيش .

وكان رئيس الوزراء اللبناني قد اجتمع مع وزير داخليته الدكتور صلاح سلمان وبحث معه تصاعد الاشتباكات ونسف مكتب وزير التربية وموضوع قانون الدفاع الوطني ، واجرى اتصالات مع قيادة قوات الردع العربية ورئيس لجنة الدفاع النيابية النائب فؤاد لحود .

ودعا رئيس مجلس النواب اللبناني السيد كامل الاسعد اعضاء التجمع الوطني النيابي الى عقد اجتماع قبل ظهر الاثنين القادم وذلك لدراسة اخر التطورات الامنية في لبنان .

وصرح السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية والدفاع عقب الاجتماع الذي عقده معه الرئيس سركيس امس بانه تم استعراض اخر التقارير الدبلوماسية الواردة بشان اجتماعات كامب ديفيد الثلاثية .

وقال الوزير اللبناني ان الاجتماع شمل كذلك بحث الاتصالات الجارية مع سورية بشان الوضع الامني في لبنان .

اعدام ٦ من قادة الكتائب ؟

في الدوحة نسبت صحيفة «العرب» القطرية الى مصادر لبنانية وثيقة الصلة بحزب الكتائب قولها ان عددا من الاعضاء السياسيين والعسكريين البارزين في الحزب قد سم سرا تنفيذ حكم الاعدام بهم بعد ادانتهم بالعمل على انقسام الحزب ، وان قيادة الحزب زعمت عند تسليم جثثهم لذويهم انهم قتلوا نتيجة قصف القوات السورية العاملة ضمن قوات الردع العربية .

اصداء قمة كامب ديفيد عربيا وعالميا

تركيز على اهمية الدور الأميركي وتشاؤم بامكانية التوصل الى تسوية

واصلت الصحف العربية والعالمية اهتمامها بقمة كامب ديفيد . وفي حين شككت معظم الصحف العربية في احتمال نجاح المؤتمر بسبب الموقف الاسرائيلي - ودعت الولايات المتحدة الى تحديد موقف واضح من وجهات النظر العربية والاسرائيلية : وقال معلق اميركي بارز ان التسوية غير ممكنة دون الولايات المتحدة .

● ففي دمشق دعت صحيفة « الثورة » السورية الى رفع قدرة المواجهة العربية الفعلية على الاصعدة السياسية والعسكرية والاقتصادية لمواجهة المؤامرات الاستعمارية الصهيونية الجديدة في المنطقة . وقالت الصحيفة ان المؤامرة الجديدة تقتضي التحرك السريع ووضع استراتيجية فعالة ومؤثرة للتصدي للهجمة الصهيونية ولاحباطها .

واضافت ان سورية تقوم الان بتحرك دبلوماسي لدى الدول العربية والاجنبية تهدف الى مواجهة هذه المؤامرة ، كما ان سورية تضع كل امكاناتها البشرية في خدمة القضية العربية .

● وفي جدة قالت صحيفة « عكاظ » ان من المشكوك فيه ان نتنازل اسرائيل عن الاراضي العربية المحتلة وتوافق على قيام دولة فلسطينية . وقالت في افتتاحيتها امس انه « لا طريق لارغام اسرائيل على ذلك الا بوقوف الامة العربية وقفة واحدة تترك فيها خلافاتها او تجمدها من اجل حاضرها ومستقبلها » .

وذكرت صحيفة – البلاد – ان لقاء كامب ديفيد قد يكون بالفعل مرحلة فاصلة في عملية السلام في المنطقة . واضافت انه مهما تكن محاولات اسرائيل لعرقلة المباحثات فان الدور الاميركي سيحدد اتجاهها ، الامر الذي يعطي لكامب ديفيد ثقلا متميزا وخاصا .

● في ابو ظبي دعت صحيفة « الاتحاد » الولايات المتحدة الاميركية الى تحديد موقفها بوضوح في مؤتمر كامب ديفيد ، وقالت ان الانباء الواردة عن هناك تؤكد أن رئيس وزراء اسرائيل ما زال مصرا على استمرار الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية بينما الطرف العربي مصرا على تحرير هذه الاراضي من الاحتلال .

وطالبت الصحيفة الولايات المتحدة بصفتها طرفا ثالثا في المباحثات ان تختار مع اي الطرفين تقف ، واضافت : ان هذا الاختيار من جانب امركا بوصفها قوة عظمى لا زال مطروحا الى اخر ايام المؤتمر ، وعلى هذا الاختيار ستتوقف اشياء كثيرة ، منها مصالح الولايات المتحدة نفسها ، ومنها ، امال شعوب العالم بالاستقرار .. وكل هذا لن يتحقق الا اذا ارسيت بالفعل دعائم السلام الشامل والعادل في منطقة الشرق الاوسط .

● في الدوحة اكدت صحيفة « العرب » القطرية ان قمة كامب ديفيد لن تحقق الا نتيجة واحدة وخطيرة ورهيبة على الامة العربية . وقالت ان من يتصور ان هذه القمة ستحل المشاكل وتاتي بالمعجزة فان عصر المعجزات قد انتهى ، خاصة اذا كانت القضايا المطروحة عليه هي قضايا مصيرية .

● في واشنطن اكدت صحيفة الواشنطن بوست » الاميركية على اهمية الدور الاميركي في جهود احلال السلام في الشرق الاوسط .

وقالت الصحيفة في مقال نشرته امس لمعلقها السياسي ستيفن روزنفيلد : ان الاستعداد الاميركي للعب دور اكبر ومستمر باعتبارها مراقبا او ضامنا لاية تسوية يتم التوصل اليها سيؤثر على فرص الاتفاق في مؤتمر كامب ديفيد.

عمليتان فدائيتان بالقدس ورام الله

القدس – الوكالات – قالت الاذاعة الاسرائيلية صباح امس ان قنبلة مولوتوف حارقة القيت خلال الليل على دورية اسرائيلية كانت في سيارة تجوب شارع الزهراء في القطاع العربي من القدس ، وادعت ان السيارة اصيبت باضرار ، وان احدا من افراد الدورية لم يصب . كما انفجرت قنبلة في وسط مدينة رام الله ادت الى اضرار مادية .

ومن ناحية اخرى اعلن عن وفاة ستيف هيلمز خبير المتفجرات الذي اصيب بجراح خطيرة يوم الاحد الماضي اثناء ابطال مفعول قنبلة وضعت تحت سيارة نقل محملة بزجاجات الغاز . وكان هيلمز (٢١ عاما) وهو مهاجر جديد من الولايات المتحدة يتطوع دائما للقيام بهذه الاعمال .

نداءان من أكبر زعيمين دينيين بايران

وجه الزعيم الديني الايراني روح الله الخميني ، الملقب باية الله ، نداء الى الشعب الايراني من اجل المقاومة .

وقال في بيان وزع في باريس امس ، ونقلته وكالة الانباء الفرنسية ، انه يأسف لعدم وجوده بين الشعب الايراني ليقدم حياته فداء لله .

ومعروف أن الخميني ، العدو رقم واحد للنظام ، موجود في العراق منذ ان نفاه الشاه قبل ١٥ سنة .

ودعا الخميني الجيش الايراني الى اخذ مكانه في اسرع وقت ممكن الى جانب الشعب .

كذلك ، وجه الزعيم الديني اية الله شريعتمداري نداء امس دعا فيه الى انتقام الله من هؤلاء الذين عاملوا شبابنا بطريقة وحشية الى هذا الحد .

رسالة « الرأي العام » من قطر

مباحثات فوكودا مع المسؤولين تناولت مواضيع سياسية واقتصادية

الدوحة – « الراي العام » من احمد الاغا :

بدات هنا صباح امس المباحثات بين الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ، رئيس مجلس الوزراء ، والسيد تاكيو فوكودا رئيس وزراء اليابان فور وصوله الى الدوحة في زيارة رسمية تستغرق يوما واحدا في نطاق جولته الحالية التي يقوم بها في المنطقة والتي بداها يوم الثلاثاء الماضي بزيارة ايران ثم قطر ، وبعدها الامارات ثم السعودية .

وحضر المقابلة عن الجانب القطري الشيخ حمد بن خليفة ولي العهد ، وزير الدفاع ، والشيخ عبد العزيز بن خليفة وزير المالية والبترول والدكتور حسن كامل مستشار الامير والسيد خالد بن محمد المانع رئيس بعثة الشرف والسيد عيسى غانم الكواري وزير الاعلام والسيد حمد منصور الهاجري سفير قطر في اليابان .

وعن الجانب الياباني ، حضر جلسة المباحثات وزير الخارجية سوناو سونودا ، ونائب وزير الخارجية والسفير الياباني في الدوحة .

وقد استغرق الاجتماع حوالي الساعة صرح مصدر رسمي بعده (للرأي العام) بان المباحثات تناولت بصفة عامة المسائل الدولية ذات الاهتمام المشترك، وعلى راسها اخر تطورات أزمة الشرق الاوسط ، وبصفة خاصة ، التعاون بين قطر واليابان في المجالات الاقتصادية والفنية والبترولية ووسائل دعمها وتطويرها .

واضاف المصدر الرسمي ان زيارة فوكودا ستساهم مساهمة فعالة في تعميق التعاون بين البلدين في مختلف المجالات .

وكان من نتيجة الاجتماع ، تشكيل لجنة مشتركة من الخبراء والفنيين من الجانبين لمناقشة افضل السبل الكفيلة بتحقيق تنمية التعاون بين البلدين .

وفي الساعة الخامسة مساء ، عقدت الجولة الثانية من المباحثات بين الشيخ حمد بن خليفة ولي العهد ، وزير الدفاع ، والسيد فوكودا ، بحضور اعضاء الوفدين .

وقال مصدر رسمي انه جرى خلال الاجتماع استكمال بحث الموضوعات التي جرت مناقشتها في الجلسة الصباحية ، والتي تركزت حول التعاون بين قطر واليابان في المجالات الاقتصادية والفنية والبترولية بالاضافة الى الموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

هذا ، ويغادر رئيس وزراء اليابان والوفد المرافق الدوحة اليوم الى أبو ظبي .

تتمات

...ان رسمي أميركي

تتمة المنشور على الصفحة ١)

...نية قبل انتهاء المؤتمر فقال انه ...يد ان يصدر حكما تقاس بـه ...ر .

...ار الى ان التقدم في بعض المسائل ...ه على مسائل اخرى تتطلب حلا ...

...ر بالذكر ان هذه هي المرة الاولى منذ اعمال مؤتمر القمة يوم الثلاثاء ...ي التي يعلن فيها باول عن تقييمه بشان سير المناقشات الحاسمة في المؤتمر . كما اشار الى ان التعليقات التي ابداها كانت بالاتفاق مع الجانبين المصري والاسرائيلي .

وذكر باول ان الرئيس السادات أمضى يوم امس في فترة استجمام ، وقام باستعراض ما جرى من مناقشات ،وانه من المتوقع ان يجتمع في وقت لاحق مع مستشاريه في الوقت الذي يعقد فيه الرئيس الاميركي جيمي كارتر مشاورات مع سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي وزبيغنيو بريجنسكي مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي. واضاف ان الرئيس كارتر يقوم بعملية استعراض دقيق مع مستشاريه لما تم حتى الان .

وذكر باول ان المحادثات قد وصلت الى نقطة بذاتها حيث يصبح استعراض الاطراف المعنية للموقف مسألة تاتي في وقتها .

واضاف ان ذلك الاستعراض للموقف يتضمن تحليلا ومعالجة كاملة لكل التفاصيل المتعلقة بجوانب المناقشات التي جرت بالفعل . وعلى اية حال فقد نصح باول الصحفيين بالابتعاد عن التكهنات بشان نتيجة المحادثات وذلك في المرحلة الراهنة التي وصلت اليها المباحثات والتي يتوقع لها ان تستمر الى يوم الاربعاء القادم .

واكد باول ان المناقشات تركزت على المسائل الجوهرية الرئيسية ، وان الاتجاه العام للمناقشات كان يتصل بالموضوعات الجوهرية .

كما اشار الى انه قد تحقق بعض التقدم في بعض المجالات موضع الخلاف بينما ما زالت الخلافات الجوهرية قائمة في مجالات اخرى . واكد انه لا يوجد تكهن بشان النتائج النهائية في الوقت الراهن. وقال باول انه من غير المرجح عقد اجتماع ثلاثي في اعقاب نهاية عطلة السبت عند غروب الشمس ، وهي العطلة الدينية لمناحيم بيغن .

وقال باول انه لا يعلم شيئا عن الاتصالات التي تجري بين الاطراف الرئيسية الثلاثة في كامب ديفيد وبقية رؤساء الدول الاخرين، واكد ان الرئيس كارتر لم يجر اية اتصالات من هذا النوع .

وقد ثار هذا الموضوع وسط انباء وتقارير صحفية بان الرئيس السادات وكارتر كانا على اتصال مع الملك حسين ملك الاردن والامير فهد ولي العهد السعودي .

وحينما سئل باول عما اذا كان لتطور الاحداث في لبنان وايران اي تأثير على محادثات قمة كامب ديفيد قال انه ليس لديه اي تعليق رسمي بشان ذلك .. واضاف انه من الاملة ان يقول أن الوفد الاميركي على وعي ودراية بذلك، وهو يراقب عن كثب بقلق واهتمام التطورات التي تحدث في المنطقة .

اتفاق على استئناف المفاوضات

ويقول مراسل وكالة انباء « رويتر » ان مسؤولين اميركيين اشاروا الى ان محادثات كامب ديفيد تسير سيرا حسنا، وخاصة فيما يتعلق بالروابط الشخصية بين بيغن والسادات .

وتفيد مراسلة شبكة التلفزيون الاميركية «ان.بي.سي» نقلا عن مصادر لم يكشف عن هويتها ان هناك الان بوادر طيبة تشير الى ان الزعماء الثلاثة قد يعلنون عن استئناف المفاوضات في الشرق الاوسط .

واضافت المراسلة ان هذا الاعلان سيكون على اساس موافقة اسرائيل على الانسحاب من مناطق في الضفة الغربية مع تواجد عسكري بما فيه الكفاية لضمان امنها . وجاء في تقرير المراسلة ان المحادثات السلمية التي ستجري في المرحلة القادمة ستتضمن اجتماعات اخرى على مستوى وزراء الخارجية واقامة لجان خاصة لبحث موضوع الضفة الغربية وسيناء واصدار تعليمات تشكل اعلانا عن مبادىء السلام .

وكان الرئيس الاميركي قد اجتمع على انفراد برئيس الوزراء الاسرائيلي ، ثم عقد اجتماعا مماثلا مع الرئيس السادات ويعتقد بان البحث خلال الاجتماعين تناول المقترحات الاميركية بشأن السلام في الشرق الاوسط .

وذكرت مصادر دبلوماسية ان الرئيس الاميركي اخذ على عاتقه مهمة حصر الخلافات بين مصر واسرائيل وخاصة فيما يتعلق بالانسحاب من الضفة الغربية .

وصرح ناطق اسرائيلي بان هناك دلائل تشير الى ان جميع الحواجز النفسية قد سقطت فعلا بين الوفدين الاسرائيلي والمصري . ويتوقع موظفون اميركيون أن يختتم مؤتمر كامب ديفيد يوم الثلاثاء المقبل أو يوم الاربعاء الذي يليه. واضاف ان المباحثات التي جرت بين الرئيس الاميركي ورئيس وزراء اسرائيل والرئيس السادات تناولت سبل ضم الاردن الى مفاوضات السلام اضافة الى الوضع في لبنان .

صباح الاحمد

تتمة المنشور على الصفحة ١)

...ل ، بالاضافة الى الكويت ، هي ...ومال والمغرب واليمن الشمالية ...ن وعمان . اما مصر فسيمثلها ... العدل بسبب وجود وزير ...رجية في كامب ديفيد .

...رأس الصومال الدورة السبعين ...ن الجامعة بدلا من سورية التي ...ع الاجتماعات التي تعقد في ...ترة منذ زيارة الرئيس السادات ...س ، شانها في ذلك شان ليبيا ...زائر والعراق واليمن الجنوبية ...ضافة الى منظمة التحرير ...سطينية .

رسالة ملغومة

تتمة المنشور على الصفحة ١)

...ح مصدر مسؤول في البوليس الالماني ... الخطاب الملغوم كان كافيا في حالة ...باره لاحداث اصابات خطيرة . ...ضح ان سبب عدم انفجار الطرد ...يعرف بعد .

... مصدر الخطاب ووجهته فقد ذكر انه ...سل في ١٤ اغسطس الماضي من ...اليا ، وكان موجها الى الملحق ...ثاني في السفارة العراقية . كما ان ...جهة المسؤولة عن تدبير الحادث ما ...ت مجهولة . وحذر المصدر من ...احتمال ورود خطابات مماثلة لهيئات ...انية او سفارات اخرى . . .

تحذير فلسطيني من حرب وقائية

● في فيينا صرح ناطق باسم منظمة التحرير الفلسطينية بانه يعتقد ان بيغن سيبدأ حربا وقائية جديدة خلال الاشهر القادمة لاحتلال المزيد من الاراضي العربية .

واوضح مندوب منظمة التحرير لدى المنظمات المتفرعة عن الامم المتحدة في جنيف ان اية قرارات بشان الشرق الاوسط سوف لا تتم الا بموافقة الشعب الفلسطيني ويجب ان تكون مستندة الى حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم .

استمرار الاضطرابات

(تتمة المنشور على الصفحة ١)

الخامسة صباحا لم تتخلله في التطبيق الاول اية حوادث ذات اهمية وان كانت طلقات متفرقة قد سمعت في بعض نواحي العاصمة التي يقدر عدد سكانها بحوالي خمسة ملايين نسمة .

هدوء حذر

وقد نزل سكان العاصمة الايرانية الى الشوارع صباح امس كعادتهم وان كان من الواضح انهم يلتزمون الحذر . ولم ترد بعد انباء كافية عن الطريقة التي تم بها تطبيق الاحكام العرفية في احدى عشرة مدينة اخرى في ايران ، وان كان يبدو ان الجيش باشر عمله دون مصادمات تذكر .

وشوهد رجال الاطفاء يرشون الماء على فروع المصارف المحترقة في شارع « فرح أباد » وهو طريق رئيسي يمتد من وسط طهران الى شرقها . وكانت المنطقة هادئة تماما عقب انتهاء منع التجول الليلي صباح امس .

وترابط دبابات خارج مبنى البرلمان ومدافعها موجهة نحو ميدان « جاليه » الذي كان مسرحا لحوادث العنف الرئيسية امس الاول في اعقاب فرض حكومة الشاه الاحكام العرفية على طهران واحدى عشرة مدينة رئيسية اخرى .

وقال شهود عيان ان نيران المدافع الرشاشة سمعت بالقرب من السوق الرئيسي والذي كانت حوانيته ومتاجره مغلقة . وقال شاهد عيان انه راى الجنود يطلقون النار فوق رؤوس المتظاهرين بالقرب من السوق .

وتقف دبابة في شارع « كخ » في الوسط الشمالي لطهران بالقرب من مقر البعثة الدبلوماسية الاسرائيلية . لكن مصادر مطلعة قالت ان البعثة لم تطلب اية حماية خاصة .

نفي وجود أسرائيليين

ونفت مصادر ماذونة بقوة شائعات مفادها ان جنودا اسرائيليين قد نقلوا جوا الى ايران للسيطرة على الاضطرابات . كما نفى الشائعات دبلوماسيون ومراقبون اجانب اخرون.

وقالت مصادر مطلعة انه يبدو ان الشائعات بدات عندما وصلت الى العاصمة قوات من مقاطعة «كردستان» الشمالية الغربية والتي يختلف شكل سكانها ولغتهم عن الايرانيين الاخرين .

اختفاء واعتقالات

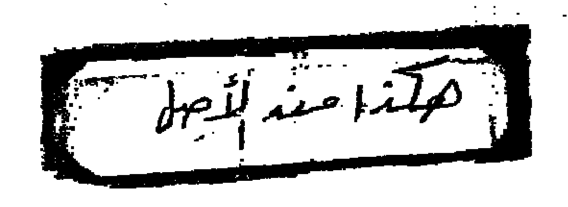
وتقول وكالات الانباء ان رجال البوليس قاموا صباح امس بتفتيش منازل عدد كبير من زعماء المعارضة السياسية في العاصمة ، وخاصة منزل الدكتور كريم سنجابي زعيم « الجبهة الوطنية » والسيد مهدي بازرجان رئيس « جمعية الدفاع عن حقوق الانسان » ويبدو ان الرجلين قد هربا من منزليهما خشية الاعتقال .

واشارت وكالة الانباء الفرنسية الى ان جرس التلفون ظل يدق مرارا دون استجابة في منزل سنجابي ، وفي منزل السيد بازرجان مما يعني ان افراد العائلتين قد اختفوا ايضا .

وقالت الوكالة ان انباء غير مؤكدة ذكرت انه تم القاء القبض على ثلاثة من الزعماء الدينيين هم اية الله روحاني واية الله يحيى نوري من مسجد « جاليه » والدكتور مفتاح من جامع « القبة » شمالي طهران لعلاقتهم بالمسيرات والمظاهرات الاخيرة في العاصمة الايرانية .

كذلك ، بدا السيد احمد نبي احمد زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي الموالي لزعماء طائفة الشيعة اضرابا عن الطعام صباح امس احتجاجا على « مذابح يوم الجمعة » .

وتقول تقارير شبه رسمية ان الاضطرابات لم تقتصر على طهران ، فقد ذكر ان عشرة اشخاص ، من بينهم امراتان ، قتلوا خلال القلاقل في مدينة « مشهد » المقدسة ، في حين قالت اذاعة طهران ان رجل شرطة قتل في « تبريز » .



رسالة بيروت

اللبنانيون ينتظرون الترياق من قمة "كامب ديفيد"
وسركيس أعدّ صيغته للوفاق

بيروت ــ « الراي العام » :

على هامش انعقاد مؤتمر « كامب ديفيد » في الولايات المتحدة الامريكية ، يسود العاصمة اللبنانية بيروت تفاؤل مشوب بالحذر ؛ واعتقاد بان الحرب اللبنانية في اخر مراحلها وان الحل آت لا ريب فيه ؛ وهذه المرة من رئيس الجمهورية الذي حصل مؤخرا على نسخة من صيغة اتفاق وطني اشترك في وضعه عدد من المفكرين ، ورجال الدين اللبنانيين .

ورغم انه لم يكشف النقاب عن مضمون الصيغة الجديدة الا ان اوساطا كتائبية قالت « للراي العام » انــه استنادا للخطوط العريضة للوثيقة التي تسربت لبعض المسؤولين فاننا نوافق عليها جملة وتفصيلا . ونعتقد ان الجميع سيوافقون ، اذ ان هــذه الصيغة هي قريبة من نص وثيقة ١٩٤٣ غير المكتوبة التي تم الاتفاق عليها بين الرئيسين الشيخ بشارة الخوري ورياض الصلح ، والتي نظمت الحياة السياسية في لبنان منذ ذلك التاريخ .

والصيغة الجديدة وفقا لمعلومات « الراي العام » تحصر كل الصلاحيات التنفيذية برئيس الجمهورية الماروني ، ورئيس الوزراء الاسلامي ، على ان يتم اختيار رئيس الوزراء من قبل مجلس النواب ، وليس عن طريق الاستشارات التي كانت تعطي رئيس الجمهورية حرية اختيار رئيس وزرائه ، كما تنص على المناصفة في توزيع مقاعد النواب ، وعلى ان يعين نائب لرئيس الجمهورية من غير الطائفة المارونية .. الخ .

ويعتقد هنا ان الرئيس سركيس سيعلن تفاصيل الصيغة الجديدة في ذكرى توليه مقاليد الحكم في الثالث والعشرين من الشهر الجاري ، بعد ان يأخذ الضوء الاخضر على الصيغة النهائية من جميع الفرقاء ، ويقال بانه حصل فعلا على الضوء الاخضر من معظم الفرقاء .

وقد اعتبرت اوساط سياسية مطلعة ان الاتفاق على صيغة قانون للجيش تحت اسم « مجلس الدفاع الاعلى » هي تتمة طبيعية للميثاق الوطني الجديد ، كما ان توزيع القيادات العسكرية في وزارة الدفاع ، وقوى الامن الداخلي التي تمت مؤخرا ، وتعيين عدد كبير من السفراء في دول العالم .. كل ذلك هو جزء من الميثاق ،

وكان شيخ عقل الطائفة الدرزية قد اقترح صيغة ميثاق جديدة قريبة من الصيغة المتفق عليها مبدئيا ، كما ان النائب ادوار حنين قد وضع صيغة مماثلة ، ويعتقد ان رئيس البلاد سيعلن صيغة مستوحاة من روح ما وضعه جميع هؤلاء لانقاذ لبنان من محنته .

بريجنيف استقبل ادوارد كنيدي



موسكو ــ رويتر ــ استقبل الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف السناتور الامريكي ادوارد كنيدي في الكرملين امس للبحث في القضايا التي توتر العلاقات السوفياتية ــ الامريكية . وكان السناتور كنيدي الموجود في موسكو لحضور مؤتمر صحي قد قال انه سيحث السيد بريجنيف على العمل لتطليف العلاقات بين البلدين .
(الصورة ــ راديو ، يب)

كراتشي : اشتباكات بين الشرطة وانصار بوتو

كراتشي ــ كونا ــ وقعت ليلة امس اشتباكات بين البوليس الباكستاني وعدد من الصحافيين الموالين للسيد ذو الفقار علي بوتو رئيس الوزراء السابق مما ادى الى القاء القبض على ثلاثة وثلاثين شخصا .

وكان الصحافيون قد نظموا مظاهرة في المدينة متحدين بذلك قوانين الاحكام العرفية التي تحظر القيام بذلك .

محادثات أمنية بين السعودية والاردن

جدة ــ قنا ــ ذكرت صحيفة « البلاد » السعودية أمس ان السيد سليمان عرار وزير الداخلية الاردني سيقوم خلال الايام القليلة المقبلة بزيارة للمملكة العربية السعودية تستغرق عدة ايام تلبية لدعوة من الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي لاجراء محادثات تتناول التنسيق بين البلدين في مختلف المجالات ،

فيضانات الهند غمرت حدائق « تاج محل »

نيودلهي ــ رويتر ــ غمرت مياه الفيضانات حدائق ــ تاج محل ــ في مدينة ــ اغرا ــ امس بينما واصلت قوات الجيش جهودها لانقاذ مدينتي « فاراناس » ــ والله اباد ــ المقدستين لدى الهندوس من اسوأ فيضانات شهدتها الهند منذ سنوات وقال مسؤولون ان ــ تاج محل ــ نفسه ليس في خطر .

هذا ، وتقول تقارير حكومية ان العدد الرسمي للقتلى من جراء الفيضانات الموسمية في شمال الهند وصل الى الف وثلاثمائة قتيل .

وقالت ان نصف مليون شخص في مدينة « فاراناس » المقدسة المعروفة سابقا باسم ــ بيناريس ــ يستعدون للجلاء عن مدينتهم كما ان مدينة ــ باتنا ــ عاصمة ولاية « بيهار » مهددة بالفيضانات .

احتفالات صينية محدودة في ذكرى وفاة « ماو »

بكين ــ افب ــ اقامت الصين احتفالات محدودة امس بمناسبة الذكرى الثانية لوفاة ماوتسي تونغ .

وتوجهت وفود من جميع انحاء البلاد صباحا لتنحني امام رفات الزعيم الصيني الذي يرقد في ضريح شيد تخليدا لذكراه في قلب العاصمة الصينية . وتتابعت مجموعات اخرى بوضع الورود على تمثال « ابطال الشعب » في قلب الميدان وعند حلول الليل اقيمت احتفالات امام الضريح الذي سلطت عليه الانوار . وعين بعض الشبان رسميا اعضاء في رابطة الشباب وتسلموا الشارات التي تحمل رمز المنظمة قبل ان يقسموا يمين الولاء « للزعيم الكبير الرئيس ماو » .

واذاع التلفزيون الصيني مساء امس برامج لذكراه

الرئيس الروماني : لم اتوسط بين الصين والاتحاد السوفياتي

باريس ــ كونا ــ نفى الرئيس الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو ما اشيع عن انه عرض التوسط للتقريب بين بكين وموسكو . الا انه اعرب في حديث نشرته صحيفة « لوفيغارو » الفرنسية امس عن اعتقاده بضرورة تجاوز الخلافات الصينية ــ السوفياتية ودعا الى ايجاد حل لهذه الخلافات بالطرق السلمية .

وقال الرئيس الروماني انه يعتقد بان زيارة الرئيس الصيني هواكو فينغ لرومانيا تندرج تحت اطار « الممارسة الطبيعية للحياة الدولية » وانها جاءت نتيجة للروابط الطيبة بين البلدين . واشار الى ان هذه الزيارة تمت في وقت اقرت فيه الصين سياسة تنمية اجتماعية واقتصادية جديدة . وقال ان المشاركة النشطة للصين في الحياة الدولية تمثل عاملا مهما في تطور العالم المعاصر .

وحول علاقات الولايات المتحدة مع الصين والاتحاد السوفياتي قال تشاوتشيسكو انه يؤيد وجود علاقات طبيعية تماما بين واشنطن وبكين ، كما يؤيد تحقيق تقدم في مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية « سالت ٢ » بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي . واكد ضرورة ايجاد سبل للتعاون بين الشرق والمغرب وتحقيق الانفراج الدولي وذلك في ظل احترام كل دولة ومفاهيمها السياسية وحق كل شعب في ان يختار بحرية طريق تنميته دون اي تدخل خارجي .

وبالنسبة للحريات الشخصية في بلاده ، خاصة حرية الراي ، اكد الرئيس الروماني ان هناك علاقة وثيقة بين الاستقلال الوطني والحرية الشخصية وانه من العسير الحديث عن حرية الفرد عندما يكون حق الشعب في الاستقلال محدودا بشكل او باخر . وقال ان الفرصة يجب ان تتاح لكل مواطن للتعبير عن رأيه في كل المشاكل .

تحذيرات يسارية في الهند من استيلاء الجيش على السلطة

نيودلهي ــ كونا ــ حذر مادوليمايا سكرتير عام حزب « جاناتا » الهندي الحاكم من ان الاوضاع الحالية في الهند تشير الى ان هناك خطرا من ان يسيطر بعض القادة العسكريين الطموحين على السلطة .

وقال في حديث صحفي نشر هنا امس ان هناك بديلا عسكريا في حال وقوع انشقاق في حزب جاناتا الحاكم لعدم وجود حزب يمكنه ان يملأ الفراغ .

واضاف ان على المواطنين ان يتوقعوا لدى استيقاظهم من النوم في صباح احد الايام ان يجدوا كافة الزعماء السياسيين في السجن ، السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء السابقة تجاور زنزانة مورارجي ديساي رئيس الوزراء الحالي ومعهما القادة الشيوعيون ، ثم يشارك هؤلاء وجبة الطعام مع اعداء لهم في الحزب

واضاف « ليمايا » ان الديمقراطية انتهت في العديد من دول المنطقة وان الشيء ذاته قد يحدث للديمقراطية في الهند اذا ما استمر الخلاف في حزب جاناتا . واعرب ليمايا الذي لم تقبل الاستقالة التي كان قد قدمها من منصبه عن اعتقاده بان الاستيلاء العسكري سيكون له طابع سياسي يميني .

والمعروف ان ليمايا يمثل الجناح اليساري للعناصر الاشتراكية في حزب جاناتا ، وسبب تقديمه الاستقالة يعود لمعارضته للخلافات بين كبار زعماء الحزب .

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن مراقبين في نيودلهي قولهم ان تصريح ليمايا الذي يأخذ طابع الجدية هو اول تحذير خطير يصدر عن مسؤول في حزب جاناتا الحاكم عن احتمال استيلاء العسكريين على السلطة . وقالت ان زعماء من الحزب الشيوعي الهندي الموالي للاتحاد السوفياتي والحزب الشيوعي الماركسي المستقل وجهوا تحذيرا مماثلا .

اطلق السوفيات رجل الاعمال الامريكي



فرانكفورت (المانيا الغربية) ــ الوكالات ــ وصل الى هنا في ساعة مبكرة امس رجل الاعمال الامريكي فرانسيس غي كروفورد وخطيبته (الصورة ــ راديو ، يب) قادما من موسكو بعد الافراج عنه . وكان قاض سوفياتي قد اصدر امس الاول على كرو فورد حكما بالسجن خمس سنوات مع وقف التنفيذ لاتهامه بمخالفة قوانين العملة في الاتحاد السوفياتي .

٥٠,٠٠٠ قتيل خلال ٤ سنوات
حصيلة ثورة المسلمين في الفلبين

تقول وكالة الانباء الفرنسية ان ثورة المسلمين في جنوبي الفلبين اسفرت عن سقوط اكثر من خمسين الف قتيل طوال السنوات الاربع التي مضت على نشوب هذه الثورة .

وتمضي الوكالة فتقول ان المعارك قد استؤنفت في انحاء متفرقة في المناطق الساخنة بمزيد من العنف . ونسبت الوكالة الى انباء واردة من الجبهة قولها ان الثوار المسلمين قتلوا ٣٧ جنديا حكوميا و ٣٢ مدنيا في الاشتباكات التي وقعت خلال الاسابيع الاخيرة .

وحذر الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس خلال استعراض قامت به القوات المسلحة بانه اذا لم يتم وضع حد نهائي لنشاط الثوار المسلمين فان هذا النشاط سيزداد ويخرج من نطاق السيطرة .

وقد ادى استئناف المعارك الى وضع حد تقريبا لقرار وقف اطلاق النار المبرم في العاصمة الليبية في كانون اول ــ ديسمبر ١٩٧٦ بين الحكومة الفلبينية والثوار المسلمين .

ووجه ماركوس هذا الاسبوع الاتهام الى ليبيا ، دون ان يذكرها بالاسم بانها قدمت اسلحة ثمنها مائة مليون دولار الى الجبهة الوطنية للتحرير « مورور » التي تتزعم الثورة .

فساد عسكري

ومن ناحية اخرى ، كشف رئيس اركان القوات الفلبينية روميو اسبينو النقاب عن ان سلطات الحكم العسكري الفلبينية قد اعفت نحو ٢٥٠٠ ضابط وجندي من الخدمة العسكرية وجردتهم من كافة صلاحياتهم وذلك بعد ادانتهم بارتكاب جرائم قتل واغتصاب وخطف بمعدل ثلاثين جريمة اسبوعيا .

وجاء في مقابلة اجرتها صحيفة « تايمز جورنال » الفلبينية المقربة من الرئيس الفلبيني ماركوس ونشرتها امس ان العديد من المسؤولين الفلبينيين المحوا في الاونة الاخيرة الى ان حركة « تطهيرات » جرت في صفوف القوات الفلب... كجزء من حملة الحكومة الرامية ... تنظيف قوات الامن في البلاد .

وتجدر الاشارة الى ان اكبر وحـ... عسكرية في الفلبين وهي الـ... الجنوبية كانت قد اعلنت ... اعترافها بلجراء تحقيقات في بعـ... التهم الموجهة الى « قوة الدفـ... الداخلي » وهي مجموعة برلمانـ... مسلحة شكلت لاحقة المناهضـ... لنظام الحكم في الفلبين . كما ان ... كانت قد اعترفت بانها قامت بتعذيب ... بعض الاشخاص الذين اعتقلتهم و... قامت بطرد بعض المزارعين من ... جوز الهند .

قيود جديدة في تركيا على الراغبين بتأدية فريضة الحج

جدة ــ قنا ــ ذكرت صحيفة « المدينة المنورة » السعودية في نبأ لها من انقرة نشرته أمس ان بعض الاوساط الاسلامية في تركيا تقف في مواجهة شديدة مع الحكومة التركية بسبب القوانين الجديدة التي تفرض التزامات معينة تجاه الحجاج الاتراك الذين يريدون تأدية فريضة الحج لهذا العام .

وقالت الصحيفة ان حزب « السلامة » التركي يعارض القوانين الجديدة لانها تتنافى مع أصول الدين الاسلامي ولانها كذلك تتدخل مباشرة في الحرية الفردية . وذكرت الصحيفة نقلا عن مصدر مسؤول في الحزب المذكور ان الحكومات ... السابقة حاولت الحد من تعداد الحـ... الاتراك بشتى الوسائل لكنها فشـ... نظرا للمقاومة الشديدة التي لقيتها ... المحاولات .

والجدير بالذكر ان القوانين التركـ... الجديدة وضعت شروطا للحج منهـ... الاشتراط على الحاج التركي بان ... اضحيته في تركيا وهو امر يخالف الشـ... الحنيف .. كما فرضت زيا خاصا ... الحجاج الاتراك لتمييزهم ، وكذلك ... السماح لمن حج قبل ذلك بالحج ... العام ، وايضا عدم السماح بالحـ... لمن غادر تركيا منذ سنتين لاي غـ... كان .

اطلق السوفيات مركبة فضائية لمواصلة البحث حول كوكب الزهرة

موسكو ــ كونا ــ اطلق الاتحاد السوفياتي امس محطة فضائية غير ماهولة تحمل اسم « فينوس ــ ١١ » بهدف مواصلة البحث العلمي حول كوكب الزهرة الذي ينتظر ان تصل المحطة الى نقطة قريبة منه خلال شهر كانون اول ــ ديسمبر المقبل .

وتقول وكالة انباء « تاس » السوفياتية الرسمية ان المحطة ستساهم خلال رحلتها في تسهيل دراسة طبيعة الرياح الشمسية والاشعة الكونية واشعة « اكس » وفوق البنفسجية في الفضاء الخارجي .

كما ستتناول الدراسة اشعة « غاما » بواسطة الاجهزة السوفياتية ــ الفرنسية الصنع التي تم اعدادها ضمن برنامج ابحاث الفضاء المشترك للاغراض السلمية بين البلدين . وتفيد المصادر ذات العلاقة ان اجهزة المحطة تعمل بصورة عادية .

وكانت الولايات المتحدة قد اطلقت مركبة فضائية لدراسة كوكب الزهرة ... الماضي . ولهذا الكوكب اهمية خاصة في انظار العلماء لانه اقرب الكواكب شبها للارض . الا ان الفترة ... لاستطلاع الكوكب لا تحدث الا مرة ... ثلاث سنوات . وقد بلغ عدد ... التي اطلقها السوفيات لدراسة ... الزهرة حتى الآن ٢٤ مركبة ، ... اخرها « فينوس ــ ٩ » و ... ــ ١٠ » عام ١٩٧٥ .

وزير خارجية الصين يزور بريطانيا وايطاليا

بكين ــ رويتر ــ قالت مصـ... مطلعة امس ان السيد هوانغ ... وزير خارجية الصين سيزور بريطانيا وايطاليا وهو في طريق عودته ... بلاده بعد حضور الجمعية العامة ... للامم المتحدة التي ستعقد في نيويورك اواخر الشهر الحالي ، وانه ... يزور اليونان في طريقه الى نيويورك

محمد علي يتدرب استعدادا لمباراة الثار



يستعد محمد علي ، بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل ... بالتدريب المستمر لمباراة الثار من ليون سبينكس ، بطل العالم الحالي ، وهي المباراة التي ستقام في الخامس عشر من الشهر الجاري . والصورة لمحمد علي وهو يتصبب عرقا اثناء التدريب امس الاول في ولاية نيو اورليانز . (راديو ، يب)

الرأي العام
عبد العزيز ... المساعيد
يوسف عبد العزيز المساعيد

لبلبة

تقدم [illegible]

● لبلبة ... الناصحة .. لبلبة .. المرأة ... واخيرا لبلبة المثرة ، هذه اخر القاب المنولوجست الممثلة لبلبة، التي اصبحت الشريك المضارب لاغلب نجوم الصف الاول ، وباتت الصديقة المقربة للجمهور العربي ولذلك فهي تلاقي النجاح تلو الاخر .... لانها عرفت كيف تدخل الى قلب المشاهد العربي وعرفت كيف تزرع الابتسامة .. وتخطف الابتسامة في ذات الحين من شفاه المشاهد العربي في كل مكان

وفي حديث خاص ـ للملحق ـ تحدثت الفنانة لبلبة عن كل شيء . كل شيء .

● الا تعتقدين بانك كبرت قليلا على فن المونولوج ؟

ـ ابدا .. الفنان يكبر في فنه .. عندما يكبر في عمره .

● يقولون ؟ ان بعض اسباب نجاحك انك ـ سكسي ـ في معظم الاحيان ؟

ـ وما المانع اذا كان الدور يقتضي ذلك .. انا اعترض على السكسي المتعمد ، لا على السكسي الحقيقي ... وهي نعمة من ربنا

● وان شكلك لا يزال يبدو صغيرا على البطولات السينمائية ؟

ـ خطا شائع ، فهناك من هن اصغر مني شكلا ، وقمن بادوار بطولات كبيرة

● وانك تقفين موقفا قاسيا تجاه الحب ؟

ـ لان المؤمن لا يلدغ من جحر مرتين

● ولكن القلب يلدغ مرارا وتكرارا .

ـ هذا اذا لم يكن مؤمنا .

● يعني انك استبدلت القلب .. بالعقل ؟

ـ وهذا من نعم الله.. ايضا.

● ويقولون ان من نعم الله عليك الثروة الكبيرة ؟

ـ ربنا يسمع منك .

● وان شقتك الجديدة كلفتك اكثر من ٥٠ الف جنيه ؟

ـ بمكنك أن تحسم من المبلغ ٤٠ الف جنيه .

● يعني ؟

ـ يعني اني امتع بالثروة الكبيرة ، التي يسمونها السر، والثروة الاكبر التي تسمى المعجبين .

● لو خيرت .. بعد نجاحك على المسرح والسينما ـ بين احدهما ـ أيهما تختارين ؟

ـ لا استطيع ان اختار عملا فنيا واحدا .. اريد الى جانب المسرح والسينما الاذاعة والتلفزيون والحفلات ايضا

● بصراحة .. ما هو تعريفك لهذه الكلمات ؟

● الامل ..

ـ حياة

● والحب

ـ جمال الحياة

● الفن

ـ اروع الاعمال

مؤتمر غزو الفضاء الاخير يؤكد تم تمدد الكون باستمرار طبقا لنظرية الانفجارات الهائلة في الفضاء

مؤسسة غزو الفضاء الاوروبية « ابزا » ستطلق في عام ١٩٨١ مختبرا فضائيا ماهولا .

في مدينة انسبروك النمسوية عقد اخيرا المؤتمر السنوي لمنظمة ابحاث الفضاء الدولية والذي حضره حوالي الف خبير من جميع اقطار العالم .

وكان من اهم النتائج التي توصل اليها المؤتمر لهذا العام كشف النقاب عن النظريات المتعلقة بالمادة ونشوء الفضاء . وقد اجري في المؤتمر تقديم شيان الخلاف القديم الناشب حول هذا الغموض اذا كانت المادة كلها مجمعة في كتلة واحدة ثم تطايرت الى شظايا عقب انفجار هائل ام ان الكون كان دائما دائب التكوين الى حد ما بمعنى ان بعض الكواكب والنجوم او يحلل لتنشأ عوضا عنها كواكب جديدة . وقد عززت اخر نتائج ابحاث رصد الفلك بالاشعة نظرية عدم تمدد الكون باستمرار طبقا لنظرية الانفجار المذكورة ، ذلك ان اكتشاف الغازات السائحة في منطقة التفاعل التكاملي بعث على الاعتقاد بان الفضاء الكوني سيتكاثر من جديد بعد عشرة مليارات او عشرين او خمسين مليار سنة من السنين وبعد ان تتجمع المادة كلها في نقطة واحدة يبدأ التمدد من جديد .

وبقي متسنى في المستقبل الاستعداد على المرحلة الاكمل من نتائج ابحاث المئات من الاقمار الصناعية والمحسات الفضائية اقترح دكتور حسين عنتز مدير مركز المعلومات التابع لسلطات الطيران وابحاث الفضاء الامريكية انشاء مركز تنسيق دولي لفرز جميع المعلومات التي يحصل عليها العلماء في شتى انحاء العالم وتبويبها . ومن النتائج الهامة الاخرى لهذا المؤتمر ما اعلنه البروفيسور زوغو كيتسنجر مدير معهد ماكس بلانك واستاذ الفيزياء في هايدلبرغ الذي يتولى منذ عام ١٩٧٠ دراسة عينات القمر التي وضعها الامريكيون تحت تصرفه اذ قال في مدينة انسبروك ان المحسات الفضائية تصطدم اثناء تحليقها في الفضاء بالاف النيازك الا ان معظم هذه الجسيمات لا يتعدى واحدا في الالف او واحدا من عشرة الاف من المليمتر بحيث لا تشكل اي خطر على المركبات الفضائية . ومن ناحية اخرى صرح روي جيسون المدير العام لمؤسسة غزو الفضاء الاوروبية ـ ابزا ـ بان جهود المختبر الفضائي الاوروبي تجري حتى الآن مرضيا وان التكاليف ستظل ضمن نطاق الـ ٦٠٠ مليون دولار وتشرف مصانع بي . ا م دبليو فوكر ابرنوف في بريم على بناء مختبر لاول رحلة فضائية ماهولة وسيفرغ منه في اواخر عام ١٩٨٠ او اوائل العام الذي يليه . ومن ثم يطلق الى الفضاء الكوني بواسطة الناقلة الفضائية الامريكية بيت شاتيلدر .

[illegible] في اميركا



هناك حاجة الى من اهالي واشنطن بل الى الشاطيء الشرقي الولايات المتحدة بصورة [illegible] بان الصيف قد حل . [illegible] الحرارة العالية والرطوبة [illegible] المرتفعة والعواصف الرعدية ما زالت تلازم [illegible] المنطقة منذ حلول هذا [illegible] فصل المتقلب الاطوار . [illegible] ما ترحل الطيور من الجنوب الى الشمال في [illegible] الفصل الدافيء تبدأ الرحلات [illegible] على مختلف المستويات . الفرق الموسيقية [illegible] انواعها فرق المسرح [illegible] تجول الفرق المحلية [illegible] كثير وكثير . كلها [illegible] المسارح والمدارج في [illegible] المواطنين [illegible] الجميل . ويصل الى الارياف اخر ما صفقت له المدن من الاعمال المسرحية منها الدرامية ومنها الغنائية . كما انها تعيد عرض المسرحيات الكبرى التي لا تبلى جدتها مع الزمن . ومن هذه التباشير التي تاتي مع الصيف وترافقه حتى نهايته مسرح ديلكورت في حديقة سنترال بارك في مدينة نيويورك الذي يقدم مجانا لاهالي نيويورك نخبة من مسرحيات شكسبير الخالدة . ويضم المسرح عادة نخبة من ابرز فناني المسرح الاميركي كما يكلف باخراج الاعمال المسرحية نخبة من كبار المخرجين .

أول برلمان عالمي لـ ٢٦٠ مليون انسان

في اخر سنة ١٩٧٩ سينعقد لاول مرة في العالم برلمان واحد لتسع دول مستقلة . ففي شهر يونيو ـ حزيران سنة ١٩٧٩ ستنتخب الشعوب الاوروبية اي ٢٦٠ مليون انسان نوابها في البرلمان الاوروبي .

سيكون لفرنسا في هذا البرلمان ٨١ نائبا يمثلون النزعات السياسية الكبرى . ربع اي الحزب الجيسكاري وحزب جاك شيراك والحزب الاشتراكي والحزب الشيوعي .

غير انه لا تزال في اوروبا معارضات تخشى ان يجاوز هذا البرلمان صلاحياته وان يتصرف كما لو كان يمثل دولة واحدة فوق القوميات المختلفة . وهو موقف الديغوليين والشيوعيين اجمالا . غير أن المقصود هو انشاء اتحاد اوروبي عام مع صيانة استقلال وسيادة وخصائص كل دولة من الدول الاعضاء . مهما يكن من هذه المخاوف انما على الشعوب الاوروبية ان تجزم يوم ١٠ يونيو [illegible] ١٩٧٩ وان تبين رايها بطريقة الانتخاب الديمقراطي الحر .

ان للرئيس الفرنسي جيسكار ديستان كان وما زال ينادي بالتوحيد الاوروبي واصبح في اوروبا اشد دعاة البرلمان الاوروبي .

في هذا الملحق

علماء الاجتماع اصحاب النظريات الملهمة اصبحوا كالمنجمين وضاربي الودع بعد ان اخذوا بالنظرية القائلة ان نهاية العالم ستكون في سنة الفين ، وقد اعتمدوا نظرية الفلكي الكسندر كامل التي اطلقها في القرن الثامن عشر وموضوعها ، ان نهاية الارض ستكون بانفجارها بعد سقوط نيازك وشهب شمسية عليها .

اما المنجم الذائع الصيت (نوستراداموس) فقد اطلق تحذيرا في اوائل القرن السادس عشر ، حدد الموعد لنهاية الارض وهو عام ١٩٩٩ وفي الشهر السابع ستنفجر الارض بعد أن ينزل عليها ملك الخوف من السماء .

اما الاسقف الايرلندي (ملاشي) فقد ذكر في القرن الحادي عشر في نبوءة سميت (نبوءة الباباوات) نسبة لبابا روما ، قال فيها انه بعد البابا بولس السادس لن يجلس على العرش البابوي سوى ثلاثة رؤساء للمذهب الكاثوليكي بعد ذلك تكون نهاية الارض . ومحاولات التنجيم هذه ما هي الا اسلوب لنشر الهلع والخوف في قلوب الناس والحد من طموحاتهم والعمل على انبات الروحانيات مكان [illegible] فقد كانت اوروبا تعيش [illegible] ظلمات من التسلط والاستعباد لا يجرؤ على تحطيمها الا من [illegible] عليه الذل والمسكنة والاستعباد .. ونهاية الحياة الدنيا حسبما اخبرنا به الله في كتابه المحكم اما موعد حدوث هذه النهاية فهذا هو السر ولكونه سرا اكتسبت الحياة هذا المعنى من المتعة والايمان والصبر مع السماء والخوف والظلم لدى الناس عليهم يحققون ما يريدون دون علم احد متى راس سنة .

محمد فاروق الحفار

هكذا من الأصل



على الغرب أن يعيد رسم خريطته الصناعية

غالبا ما يبالغ الغرب في مخاوفه من هبوط العمالة نتيجة لواردات العالم الثالث ، كمايبالغ في الامال التي يعلقها على اجراءات الحماية المشددة اكي يحل مشاكل البطالة .

ومن الممكن رفع او تقليل القيود على الواردات من الدول الفقيرة ومع ذلك يستطيع الناس أن يجدوا فرص العمل في البلاد الغنية ، ولكن على الكثير منهم أن يغيروا اعمالهم وان يكتسبوا المهارات الجديدة .

ولا شك ان بقاء اقتصاديات السوق المتقدمة في عالم تزداد فيه المنافسة ، يتوقف على الادارة السياسية وقدرة الحكومات والادارات والقوى العاملة على اعادة رسم الخريطة الصناعية للغرب من جديد .

وهذه هي النقاط الرئيسية التي اكدها التقرير الذي نشرته اخيرا منظمة العمل الدولية ، وقد تم اعداد هذا التقرير لمناقشته في ندوة تشرف عليها المنظمة وتعقد في جنيف في مايو لدراسة المشاكل الناتجة عن ازدياد التجارة بين الدول النامية والدول المتقدمة ، وتقوم حكومة النرويج بتمويل هذه الندوة .

مدى تأثر الوظائف

ويتناول التقرير الدراسات القومية التي قامت بها الولايات المتحدة الامريكية وحكومة المانيا الفيدرالية والمملكة المتحدة بهدف معرفة عدد الوظائف التي ستتأثر لو ازيلت الحواجز التي تقف حاليا في طريق التجارة .

ويبدو ان تخفيض ٥٠ ٪ من الرسوم الجمركية على السلع باستثناء المنسوجات والمنتجات الزراعية قد يسبب الاستغناء عن خدمات ٣٢,٠٠٠ عامل في مجال الصناعة حتى عام ١٩٨٤ في الولايات المتحدة فقط .

ولكن الكثيرين الذين يعانون من البطالة المقنعة سيجدون فرصة للعمل في القطاعات الاخرى التي قد تتوسع وتقدم فرص عمالة جديدة لحوالي ١٦,٠٠٠ عامل .

ويقول التقرير الذي اعدته الولايات المتحدة : ان الاثار الناتجة عن التخفيض الكبير في الرسوم الجمركية صغيرة ولا يؤثر هذا التخفيض في الصناعات الفردية ومختلف الفئات المهنية وكذلك على الاستخدام الا في اضيق الحدود .

ولقد القت الدراسات التي قامت بها المانيا الغربية الضوء على القطاعات الاقتصادية التي كانت اكثرها تأثرا بالمنافسة في العالم الثالث .

ولقد اظهرت نتائج الدراسة ان تحرير التجارة مع الدول النامية قد يؤدي الى تعطل ٧٠,٠٠٠ من الذين يعملون بصناعة الملابس حتى نهاية ١٩٨٠ وكذلك تعطل ٢٣,٠٠٠ من العاملين بصناعات المنسوجات ويرجع تعطل ثلثي هذا العدد الى ازدياد الواردات من الملابس .

اما بالنسبة للاجهزة الهندسية والمعدات البصرية فسوف تسجل هبوطا يبلغ حوالي ١١,٠٠٠ وبالنسبة للمصنوعات الجلدية فسوف تسجل هبوطا يبلغ حوالي ٥,٠٠٠ .

ولموازنة هذه الخسائر بالنتائج الايجابية لزيادة الصادرات تتوقع الدراسة ان اكثر من ٨٠ ٪ من العمال العاطلين سيجدون عملا في النشاطات الجديدة التي تهدف الى زيادة الصادرات .

ومن المنتظر ان يصل الهبوط في الوظائف في عام ١٩٨٠ رقما يتراوح بين ٣٠,٠٠٠ و ٥٠,٠٠٠ وهذا يعني — ضمنا — ايجاد وظائف جديدة يتراوح عددها بين ٦,٠٠٠ و ١٠,٠٠٠ سنويا من الان وحتى عام ١٩٨٠ لموازنة الاثار الناتجة عن زيادة الواردات من الدول الاقل تقدما .

ولو القينا نظرة فاحصة على الاستخدام على المستوى بين عام ١٩٧٠ و١٩٧٥ نرى ان الدراسة التي اجرتها بريطانيا تقول : ان هناك انخفاضا في وظائف العاملين بانتاج الغزل تبلغ ١,٦ كل عام . كما ان هناك انخفاضا يبلغ ٤,٥ ٪ و ٢,٤ ٪ في الاقمشة القطنية والملابس على التوالي .

وعلى اي حال كان للواردات من الدول النامية اثر ضعيف فيما يتعلق بهبوط المستوى في الوظائف اذ بلغ حوالي ٠,٥٪ في صناعة الغزل و٠,٤ ٪ في صناعة الاحذية و ٠,٨ ٪ في صناعة المنسوجات القطنية و١ ٪ في صناعة الملابس .

عوامل فعالة أخرى

هذا يثبت لنا ان هناك عوامل اخرى اكثر فاعلية تؤثر على سوق العمالة ، وهي التقدم في مجال التكنولوجيا والتغير في اشكال الطلب وزيادة الانتاج .

كذلك فان العلاقات التجارية بين الدول الصناعية نفسها لا تقل اهمية عن هذه العوامل . وقد ساهمت في زيادة حجم المبادلات التجارية بنسبة ١٢ ٪ في العالم اثناء الحقبتين اللتين سبقتا الكساد ولكنها هبطت الى ٢ ٪ بعد عام ١٩٧٣ .

ولا شك ان الاثار التي تحدثها الواردات من الدول النامية على انخفاض الوظائف تتضاءل بالمقارنة بالتغييرات الهائلة التي تسببها العوامل التي سبق ذكرها .

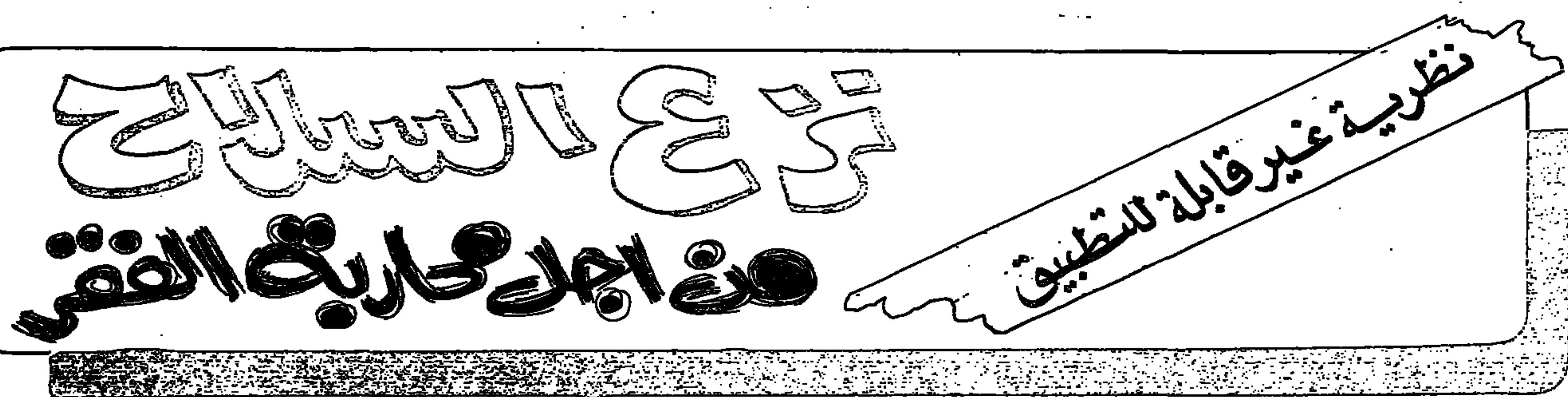
ولكن هذا لايعني ان منافسة العالم الثالث لا قيمة لها ، او ان وجودها سوف لا يحدث أثره المتزايد عندما تنضم دول اخرى الى الدول النامية البالغ عددها ١٢ والتي تتنافس على الاسواق الغربية ولقد انبتت الدراسات والتحليلات التي قامت بها الدول الثلاث انه لولا الكساد والتضخم لما جلب هذا الهبوط في العمالة ذلك الاهتمام والقلق .

السخاء

والدليل على ذلك ان الغرب كان كريما — حتى حدثت ازمة البترول — بدرجة ملحوظة في معاملته للدول الاقل تطورا . وقدم لها التسهيلات التي تجعلها تتمتع بمزايا التجارة الحرة في الوقت الذي وضع الحماية الكافية لانتاجه واسواقه حتى حدثت ازمة البترول .

ولكن مع الهبوط الحاد والكساد الاقتصادي الذي حدث بدرجة اكبر من اي وقت مضى منذ نهاية الحرب العالمية الثانية نجد ان اكثر المتحمسين للتجارة الحرة يجدون انه من الصعب ان يحتفظوا بموقفهم والاراء التي ينادون بها والتي تقول ان الاجابة على المنافسة الشديدة ليست الحماية ولكن تعديل الانتاج والعمالة على المستوى القومي .

كما يعترف التقرير ان مجهودات الحكومة لتقليل اثار البطالة على واردات العالم الثالث قد لا تقابل بالترحيب الحار في الدول المتقدمة صناعيا في الظروف الحالية .



نزع السلاح من اجل محاربة الفقر

نظرية غير قابلة للتطبيق

تنظم الجمعية العامة للامم المتحدة دورة خاصة هذا الربيع لدراسة نزع السلاح .

ولاشك أن المناقشات سوف تتركز على تحويل الاموال التي تنفق على الاغراض العسكرية الى التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وفيما يلي يتناول الاقتصادي الاميركي المعروف « فاسيلي ليونتيف » — الحاصل على جائزة نوبل — هذه القضية التي تعتبرها منظمة العمل الدولية ذات اهمية حيوية .

ففي تصريحه الخاص للنشرة الاخبارية التي تصدرها منظمة العمل الدولية قال :

ان هناك مصدرا كبيرا لم يستغل بعد في تقديم المعونة الاقتصادية للدول الفقيرة والجماعات المحرومة في المجتمعات المتقدمة .. ذلك هو قيمة العمل التي تبلغ ٤,٠٠٠ مليون دولار وراس المال والموارد الطبيعية الغنية التي تستخدم كل عام في دعم المؤسسات العسكرية في جميع انحاء العالم .

ودعا ليونتيف الحاصل على جائزة نوبل الى وضع ما اسماه « حدود اقتصادية » على سباق التسلح .

ان اتفاقيات الحد من الاسلحة التي تم التفاوض بشانها حتى الان تحرم انواعا معينة معروفة ، وقد وضعت القيود الفنية في هذا المجال . ولكن المطلوب كما يقول البروفسور ليونتيف : هو وضع القيود الاقتصادية كذلك بسبب التطور المستمر والمتزايد في الاسلحة الاقوى والاغلى وتصعيد السباق في مجال الاسلحة التقليدية التي لم توضع القيود بشانها .

وبالاضافة الى الاموال والموارد الطبيعية ، فان الجهد العسكري يمتص ملايين الاشخاص الذين يتمتعون بمهارات ومواهب عالية .. ولو أمكن اعادة توزيع هذه الفروق من الاشخاص الموهوبين والمهرة في مهن ذات قيمة انتاجية لساهم ذلك في تخفيض الفقر والمعاناة في كل مكان .

ولكن السؤال هو : هل العالم قد اصبح ناضجا ومستعدا لذلك ؟

ويرد البروفسور ليونتيف بقوله : نعم ، اعتقد ذلك .

ويضيف قائلا : ان قليلا من الضغط من الدول الاقل تقدما يستطيع ان يسرع بالعملية ولاسيما لو قدموا هم المثال لذلك .

وقد تناول الاقتصادي والكاتب الفيلسوف البروفسور « فاسيلي ليونتيف » المشاكل المتصلة بالاستراتيجية الجديدة للتنمية التي طورتها منظمة العمل الدولية بهدف اشباع الحاجات الانسانية الاساسية حتى نهاية هذا القرن ، ولقد كسبت هذه الاستراتيجية حتى الان تأييد الجمعية العامة للامم المتحدة والبنك الدولي واللجنة الخاصة بمساعدات التنمية لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ومؤتمر دول عدم الانحياز وهيئة المعونة الامريكية للتنمية الدولية .

وآخر أعمال البروفسور « ليونتيف » هي دراسته على « مستقبل اقتصاد العالم » التي دعتها الامم المتحدة ،وقد قام بها « ليونتيف » بالتعاون مع مجموعة من العلماء البارزين .

تحذير :

وتقدم هذه الدراسة مجموعة من الخطوط العريضة لتضييق الفجوة بين الدول الغنية والدول الفقيرة حتى عام ٢٠٠٠ .

وطبقا لنموذج « ليونتيف » فانه لو كان متوسط النمو السنوي للانتاج القومي العام في العالم الثالث هو ٦٪ وكان ٤,٥٪ في الدول الصناعية في فترة الخمسة والعشرين سنة القادمة ، فان الانتاج القومي العام للدول الصناعية سوف يظل اكبر ١٢ ضعفا من الانتاج القومي العام للدول النامية في نهاية القرن .

ومن الممكن تخفيض النسبة لتكون ١ الى ٧ بشرط ان يزيد النمو الاقتصادي في الدول النامية الى ٦,٩٪ مع تخفيضها في الدول الصناعية الى ٣,٦٪ سنويا .

كذلك فان ثلث السكان في الدول النامية يجدون انفسهم أسرى الدائرة المفرغة للبطالة والفقر ، كما وضح المؤتمر العالمي للاستخدام الذي عقدته منظمة العمل الدولية ، ومن الممكن أن يجد ١,٠٠٠ مليون شخص انفسهم أسرى نفس الدائرة مالم توفر لهم العمالة المنتجة من الان وحتى عام ٢٠٠٠ .

ان التحدي مخيف ، ولكن البروفسور « ليونتيف » يقول محذرا : انه طالما بقي حجم واتجاه رأس المال الدولي ومساعدات التنمية خاضعة لنفس الاعتبارات السياسية التي ظلت سائدة حتى الان ، فان الفجوة بين الدول الفقيرة والدول الغنية لن تتناقص بل قد تزداد .

ولكن المستقبل يبدو مشرقا بالنسبة للدول المنتجة للمعادن والبترول التي ظلت تعاني من الفقر حتى الان .

أما بقية الدول النامية التي تشمل اكثر من ٦٠٪ من سكان العالم ولكنها تنتج وتستهلك ١٥٪ فقط من الانتاج العالمي فسوف تبقى في المؤخرة .

تغيرات مذهلة :

ولكي نعكس هذا الاتجاه لابد ان تحدث تغييرات مذهلة في الحجم والاتجاه الذي تتدفق فيه السلع الدولية .

ومن وجهة نظر الدول النامية فان هذه التغييرات ستكون كبيرة ، ولكن هذه التغييرات تبدو متواضعة من وجهة نظر الدول المتقدمة التي تنتج ٦٠٪ من كل انتاج السلع والخدمات في العالم .

ولكن هذا يعني الموازنة المستمرة للعجز في الميزان التجاري للدول النامية التي يجب أن تصحح هذا العجز عن طريق الديون او تحويلات رأس المال ، مما قد يخلق مشاكل في المدى البعيد ، حيث انه في نهاية فترة معينة يكون معظم راس المال الاجنبي قد استهلك لدفع أقساط الفوائد المتزايدة .

مزيدا من المعونة :

وعلى اي حال تعكس هذه الصورة خطرين .. فهي تعني اولا ان الدول المتقدمة ستكون مستعدة وقادرة على دفع الثمن الغالي للبترول المستورد نقدا ، وثانيا ان مستوى معونات التنمية في شكل فوائد منخفضة او هبات مباشرة يجب ان تكون جوهرية عن ذي قبل .

وأكد البروفسور « ليونتيف » قائلا : ان حساباته اظهرت انه لو تركت الدول النامية لتعمل بطرقها الخاصة فلن تتمكن من سد الفجوة . فليس هناك مال كثير لمعونات التنمية ، ولكن يوجد مال كاف للنفقات العسكرية المتزايدة ، وقد حان الوقت لتدارك هذا الامر .

ويقول « ليونتيف » انه اذا نظرنا الى مشكلة استخدام المعونات الاجنبية الاستخدام الصحيح في الدول النامية ، نرى ان قدرتها على الامتصاص محدودة بسبب مؤسساتها .

فانت ترى الالات الغالية مكومة على أرصفة الموانيء في افريقيا وآسيا وأميركا اللاتينية ، وتترك هذه الالات هناك ليعلوها الصدأ لان التنظيم كله للعمل والتدريب ليس سريعا بالدرجة الكافية ، وهذا في حد ذاته مشكلة خاصة بالمؤسسات ، وعلى كل دولة أن تحلها بطريقتها الخاصة طبقا لتقاليدها وثقافتها وامانيها .

دور القوى العاملة :

وأكد البروفسور « ليونتيف » اهمية الدور الذي تلعبه النقابات العمالية في صياغة وتنفيذ كافة أوجه السياسات الاقتصادية على المستوى القومي والدولي .

وقال : ان اهتماماتها يجب أن تمتد الى أبعد من مجرد عقد الاتفاقيات الثنائية مع رجال الاعمال والا فالكسب الذي يتحقق في الاجور قد يذهب سدى نتيجة للتضخم والازمات غير المتوقعة او عدم القدرة على التكيف .

ويجب على قيادات الاتحادات العمالية أن تكون على دراية بالمشاكل الفنية والاقتصادية والمالية التي تواجه كل صناعة وكل جزء من الدولة على المستوى القومي ، وكذلك على مستوى الاقتصاد الدولي لو دعت الحاجة حتى تستطيع أن تساهم بطريقة فعالة وليس فقط بطريقة اسمية في عملية اتخاذ القرار .

استثمار الفوائد :

ان تحويلات رأس المال وتخفيض الحواجز التجارية وتقديم المزيد من المعونة يتطلب الكثير من النية الحسنة والتعاون من جانب العمال في الدول الصناعية .

كذلك يقول « ليونتيف » : انه بسعر أن الدولتين اللتين تحتلان مكانا ممتازا نسبيا يختص بالموارد وميزان المدفوعات هما الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي . ولو حدث على سبيل المثال ان ارتفعت اسعار كل المواد الخام ارتفاعا متصلا ، فانه على العكس لما يقوله كثير من الناس ، فان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي سيخرجان بمكسب كبير لانهما اكبر منتجين للمواد الخام .

ولكن اوروبا تعاني كثيرا من نقط الضعف ، وبالتالي فان العامل الاوروبي يستفيد من التعاون الاقتصادي الدولي ، والا فان البديل كما يقول البروفسور « ليونتيف » : هو استمرار المواجهة الاقتصادية والسياسية التي قد تزداد سوءا .



آثار مدن قامت قبل عشرة آلاف عام ..

قطع فنية رائعة تظهر طبيعة الحياة في الحضارات القديمة

بين «عشتار» الهة الحب في الشرق وافروديت وفينوس

عودة الى الماضي القديم في المتحف الوطني بحلب

● مدخل المتحف الوطني في حلب .

● محافظ متحف حلب يتحدث الى الزميل محمد العويد .

● حلب — محمد رشيد العويد :

...كثير من الناس ، رغبة في ... الماضي ، الماضي البعيد ، ...ف كان يعيش اجدادنا ، وما ...ماسوه ، وكيف كانت بيوتهم ، ...ى الحضاري الذي بلغوه . ...ي بعض الروائيين ، خيال ...غبن في العبور الى الماضي ، ...ابات عن « الة الزمن » ، ...طبع ، اكبيا ان يعبر الى ...هم ، ويعاشر اهله ، ويختلط ...ي بعينه طريقة حياتهم .

... الاثار لا يريدون أن ينتظروا ...ي خيالات الروائيين ، فتراهم ...اخل الارض ، وينقبون في ...عن بقايا هذه الحضارات ... وآثارها الباقية ، ليرسموا ... صادقة عن حياتهم ، وطرق ... والمستوى الحضاري الذي ...ه

... المنتشرة في العالم ، تعرض ...ز ، ليرى فيها المهتمون ... ومتحف حلب الوطني ، احد ...حف ، حيث يتمتع بشهرة ...عنوانه على اثار ترجع الى ...حضارة الانسانية في العالم

... والتاريخ

...حف الاثار القديمة بحلب معظم ... الشعوب التي تعاقبت عبر ... الطويل على ارض القطر العربي ... ، أي منذ الالف الرابع حتى ... خامس قبل الميلاد ، وقد ...م الحضارات حسب اللغات ...ت انذاك ، وحسب التتابع ... هذه الحضارات من سومرية ... وبابلية واشورية وحورية ...نية وارامية وفارسية .

... هل تعطينا اللقى الاثرية ...ا ؟

...ستاذ وحيد خياطة محافظ متحف ... ان اللقى الاثرية وحدها لا ... يخا ثابتا موثوقا مائة بالمائة ، ... اوح الفترات الزمنية من عمر ... قبل ظهور الكتابة بين مد ... حسب مدارس المؤرخين المختلفة ...د ظهور الكتابة لا زال هناك ... طلق عليها : « العصور

حضارات عدة

...نيب المعروضات في المتحف يقول ... جناح المنوعات ، عرضت اثار ...ثار القديمة حسب المواقع ... الهامة التي اكتشفت بها ، وهذا ... ان الاثار تمثل فترة تاريخية ... او منطقة اثرية ذات طابع ...الص ، وانما تشمل حضارات ... تاثيرات مختلفة ، وبعض المواقع ... الهامة والمشهورة عالميا تحوي ... واسعة في التسلسل التاريخي

مثل « تل حلف » الذي اكتشف فيه اقدم نوع من الفخار الملون الفني بالزخرفة والرسوم (الالف الخامس ق.م.) ومن ثم التماثيل الضخمة داخل معبد القصر من الالف الاول ق.م. ، والتي احتلت قاعة خاصة بها في الجناح الثاني مع تقويم جزء من معبد القصر الذي اكتشفت فيه .

آثار .. من العصور الحجرية

وهل يقتصر متحف حلب على ما اكتشف في المنطقة الشمالية من سورية؟ يقول الاستاذ خياطة : المعروف عن متحف حلب سابقا انه مجمع للاثار التي تعود الى العهود الشرقية القديمة في المنطقة الشمالية من سورية .

غير أن المتحف توسع فيما بعد ، واصبح يضم جميع العصور التي تمثل حضارات القطر منذ العصور الحجرية القديمة

حتى الوقت الحاضر ، ويبقى متحف الاثار الشرقية اكثر اهمية لوزارة الثقافة التي تعود الى تلك العهود .

وفي هذا المتحف قطع اصبحت مشهورة عالميا ، وتمثل اصالة الحضارة الشرقية القديمة ، اضافة الى خصائص محلية تميز بها القطر عن جيرانه ، فهناك تمثال (ربة الينبوع) الذي يعود عهده الى الالف الثاني قبل الميلاد . وكان يحكم « ماري » ملك كنعاني اسمه (زمرلم) المعاصر لحمورابي المشرع البابلي الكبير . اضافة الى تمثال اخر من الحجر الاسود لاحد امراء ماري ، وقد نقش اسمه بالكتابة المسمارية على كتفه (اشتوب ايلوم). ويظهر هذا التمثال علاقة « ماري » الاقتصادية ببلاد بعيدة عنها جدا ، مثل ايران ، فهذا النوع من الحجر مستورد من هناك

عشتار وأفروديت وفينوس

وتمثل ماري قمة الحضارة الكنعانية التي ازدهرت في الالف الثاني والثالث قبل الميلاد ، فقد عثر على معابد عدة اهمها واشهرها معبد — داغان — عشتار . وقد عثر داخل معبد عشتار على تمثال ظريف يمثل شخصين متعانقين (رجل وامرأة) .

والمعروف أن عشتار هي الهة الحب في الشرق القديم التي تحولت فيما بعد في اليونان الى افروديت ، وفي ايطاليا (على زمن الرومان) الى فينوس .

وعدا ماري فهناك حاضرة كنعانية اخرى على الساحل السوري ، اكتشف فيها أول ابجدية في التاريخ هي ابجدية (اوغاريت) . وكانت اوغاريت نقطة التقاء حضاري ما بين الاناضول ومصر وبلاد الرافدين . ونرى غنى هذه الحضارات متجسدا في اللقى الاثرية المكتشفة ، وما زالت تكتشف حتى يومنا هذا .. عند رأس شمرا (أوغاريت) .

زوج اجاثا كريستي عالم اثار

ولا تقل الجزيرة السورية اخصابا عن بقية المواقع الاثرية الاخرى ، وهي تمثل الاتصال الحضاري العريق بين سورية الشمالية والعراق والكويت .

واشهر المواقع في الجزيرة موقع (تل براغ) الذي نقب فيه العالم الاثري الانكليزي (مالوان) الذي نقل شهرة عن زوجته الروائية « أجاثا كريستي»

وقد عثر للملك الاكادي (نارام سن)، على معبد اطلق عليه معبد العيون نسبة الى الاشكال المنحوتة والمصنوعة على شكل عيون ، وهنا نجد الرمزية والتجريد في بداياتهما منذ الالف الثالث قبل الميلاد ، ونعتقد أن الفن الحديث يقف عاجزا عن مجاراتها .

الهة تمتي

واسال محافظ المتحف عن سر اتباع الفن الشرقي القديم الفكرة على حساب الشكل ، فيقول :

نعم ، معروف عن الفن في الشرق القديم انه يولي الفكرة اهمية بالفعل على حساب الشكل ، ولهذا جاءت معظم القطع الفنية بعيدة عن الواقع ، ومغرقة في الرمزية ، فالاله الشرقي شر الخوف والرعب في نفوس مشاهديه ، على عكس الالهة اليونانية القريبة جدا من البشر ، فافروديت يميل اليها الزائر العادي في المتحف ميله للانثى .

والفنان الشرقي لم يكن عاجزا عن انتاج فن واقعي ، ولكنه يبتعد عنه عن عمد لغلبة الفكرة الدينية عليه .

فهناك تماثيل — على قلتها — تثبت قدرة الفنان الشرقي على انتاج مثل هذا الفن الجميل ، فتمثال (ربة الينبوع) لا يختلف عن اية قطعة فنية اغريقية كانت ام رومانية .

ربة الينبوع

وهل لنا ان نقف وقفة قصيرة عند تمثال (ربة الينبوع) ؟

اكتشف رأس هذا التمثال في حوض للمياه « بركة » داخل باحة القصر ، أما الاجزاء الاخرى من التمثال فوجدت متناثرة في غرفة عبادة مجاورة .

تحمل ربة الينبوع على جبهتها قرني ثور (رمز الالوهية المعروف في الشرق القديم) أما شعرها الكثيف فمعقوص على رقبتها نحو الاعلى على شكل عقد ثقيل مؤلف من عدة طبقات . وللتخفيف من وطأة ثقل العقد عمد الفنان الى خلق توازن للجسم بشريط يتدلى على الظهر . وقد ازدانت يدا الربة بثلاث اساور في كل معصم ، وقد نقش الفنان على القميص ذي الاكمام القصيرة صور سمك يسبح بين أمواج المياه ليدل على وجود الماء الذي تحمله الالهة داخل وعاء كروي بين يديها

أختام قانونية

ويبدو أن المدن الذاهبة بلغت مكانة لا بأس بها من المدنية ، ففي متحف حلب مجموعة جيدة من الاختام الاسطوانية والمسطحة من عصور مختلفة . ووظيفة هذه الاختام هي اضفاء الشرعية القانونية في حالة البيع والشراء والاستملاك ، وكانت هذه الاختام تطبع على الطين الطري قبل ان يشوى ، او يجفف في الهواء الطلق .

واقدم طبعات اختام اكتشفت كانت على سدادات جرار مخاريه او كتل طينية وبعد أن اكتشف الانسان الكتابة ، وادخل الرقم الطينية كمواد للكتابة ، بدات الاختام تستعمل على وثائق اقتصادية في مختلف الشؤون ، كما تستعمل الاختام اليوم في الدوائر الحكومية .

وقد اخذت الاختام اشكالا لحيوانات مختلفة مثل الاسد والكبش والسور والنمر والبطة والسمك ، أو تشكل انسان جاث ، أو شكل كبد أو قلب. وبعض الاختام الاسطوانية مدلاه بالذهب في نهايتها ،ولها ثقب يعلق بوساطته حول الرقبة .

وجميع الاختام المعروضة في الخزانة رقم

... جاءت نتيجة حفريات العالم (مالوان) في الجزيرة السورية ، وتمثل الطور الحضاري لهذه المنطقة ابتداء من حضارة (حلف) وانتهاء بالعصر البابلي المتأخر ، اي من الالف الخامس حتى القرن السادس قبل الميلاد ، ويعكس ذلك التاريخ الفني لحضارات الشرق القديم عبر خمسة آلاف سنة على أرض القطر العربي السوري .

أحدث بناء

...في على أن اسير اخيرا الى أن هذه الاثار التاريخية القديمة تعرض في احدث بناء ، هو بناء المتحف الوطني بحلب حيث امتدت صالات عديدة ، ...مرتفعة السقوف، مجهزة باحدث وسائل الانارة والتبريد



● الاستاذ وحيد خياطة محافظ المتحف الوطني.

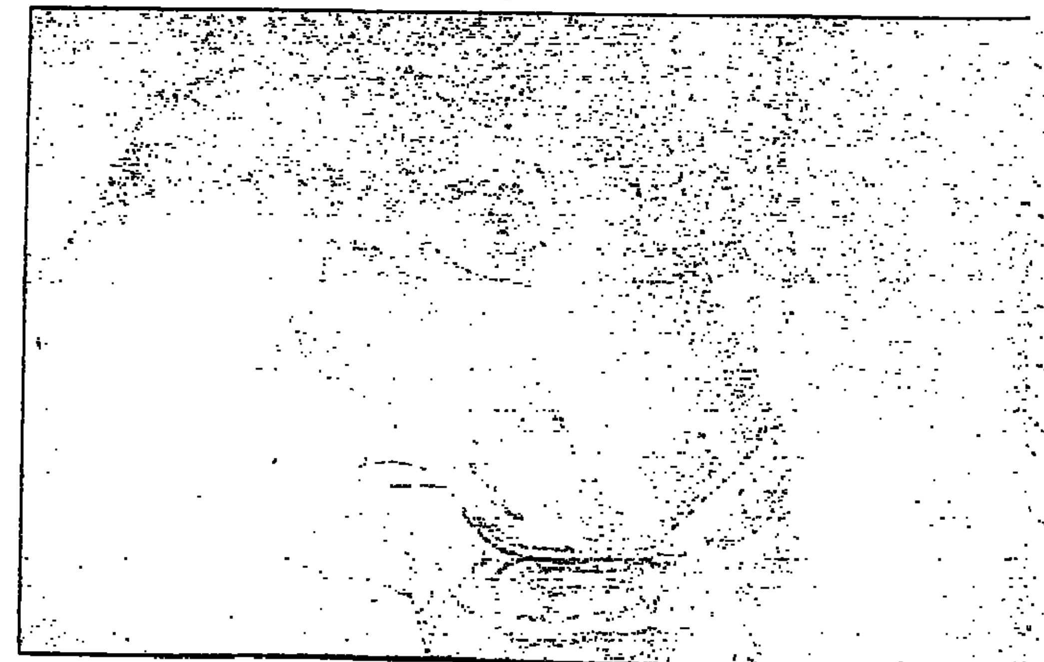
● احدى ملكات سوريه وقد ظهرت في الصوره ايضا اواني خزفيه .

● (ايشتوب ايلوم) احد امراء ماري في الالف الثاني قبل الميلاد .

● لوحة تظهر تطور الكتابة من البدائية حتى ... (من اليسار الى اليمين) .



● تمثال « ربة الينبوع » — مملكة ماري — الالف الثاني قبل الميلاد .



● أسد بازلتي من ارسلان طاش يعود الى القرن التاسع والثامن قبل الميلاد .

هكذا من الأصل

من الشاشة المصرية

المحفظة معايا ..

بين نورا وعمر الحريري والكوميديا الريحانية ! وعادل امام وتوفيق الدقن !

مع أن المثل الشعبي المعروف « الكتاب يعرف من عنوانه » .. دقيق، الا ان لكل قاعدة كما هو معروف استثناء ، والاستثناء هذه المرة مع الفيلم العربي الجديد « المحفظة معايا » الذي يمكن أن يشعرنا عنوانه بالتفاهة والهبوط .. وهو نفسه ليس كذلك ! والبطولة الاولى في هذه الرواية لعادل امام وهو محور الاحداث كلها .. يمثل معه فيها : نورا ، سمير صبري ، عمر الحريري ، صلاح نظمي، ليلى جمال ، طارق هاشم وضيف الشرف : توفيق الدقن . قصة وسيناريو وحوار : احمد عبد الوهاب . اخراج: محمد عبد العزيز .

وبداية احداث « المحفظة معايا » و « عادل امام » النشال المتخصص في سرقة جيوب الناس يقوم بمهمته في الاتوبيس خير قيام ، ويسرع بمغادرة الاتوبيس وهو سائر ، ولكن لا يكاد يفعل حتى تصدمه سيارة ملاكي ويقع على الارض .. ولكن الله سلم . ويجتمع حوله الناس ، ومع انه هو المخطيء ، فهو ينهض شاتما السائق « ابراهيم عبد الرزاق » — وكان قد اوقف السيارة .. محاولا ابتزازه والخروج من الحادث بغنيمة ! ولكنه ما يكاد يدرك أن السيارة الفخمة صاحبا كان بداخلها ولم يره قبل أن يخرج منها لينهي الحوار الذي طال ، حتى يحول اليه تهديداته ومحاولة ابتزازه .. ولكنه لا يلبث أن يتذكر في صاحب السيارة « سمير صبري » زميلا قديما في المدرسة الابتدائية . ومع أن — سمير — منذ البداية يتأفف منه خاصة بعد أن اقحم نفسه عليه في الركوب بجانبه ، ثم لا يحاول أن يتذكر زمالتهما القديمة هذه ، ولا يفعل الا مضطرا وهو يحاول انهاء الحديث وانزاله اذا امكن في أسرع وقت .. الا أن « عادل » يصر على الفاظالفروق الحاضرة الشاسعة بينهما ، ويأخذ في الحديث اليه باسم الدلع القديم ويذكره بالذي مضى وكان اغلبها اشياء قبيحة لا تسر ، ويستقبلها « سمير » بفتور شديد ولا يبادله بالطبع اقباله ولا يرد عليه بأكثر من لا ونعم ! واخيرا تنتهي الصحبة بعد أن عرف أن — سمير — قد أصبح موظفا كبيرا .. مديرا في مصلحة حكومية ضخمة !

وحياة « عادل » تنقسم بين عمله وبين مقهى تديره المعلمة « ليلى جمال» وتشاركها فيه أختها (نورا) والذي يتردد عليه — طارق هاشم — الذي يعمل صحفيا ناشئا وتميل اليه (ليلى) .. بينما يغرم « عادل » بـ « نورا » ولكن الفتاة التي تبادله حبا بحب وتتمنى اليوم الذي يضمهما معا عش الزوجية، تكره فيه صنعته .. وهكذا تدين لصوصيته عندما يتسلل اليها من حجرته على السطح الى حيث تنشر الغسيل . فهي تخشى في الوقت نفسه أن تتزوج منه ليتخذه السجن منها بعد قليل وتلح عليه « نورا » أن يجد عملا شريفا يعرف الاستقرار . ومع عدم ارتياح « عادل » الى ذلك ، الا انه لخاطر عيونها يفكر أن يفعل ويتذكر صاحبه القديم « سمير » ويعول على الذهاب اليه .

وفي اليوم التالي يفعل ، وبعد أن يتخطى بصعوبة ضابط الامن ، يجد نفسه امام مدير مكتب « سمير »ويخبره بهدفه .. ويدهش ومدير المكتب « صلاح نظمي » يسأله هل بينهما موعد .. فهل اصبح شرطا أن يتم اللقاء بين الاصدقاء القدامى حسب مواعيد مسبقة ، والا لا يتاح لهم ذلك ؟ ! ولم يكن عدم فهمه هذا لما يدور حوله هو وحده الذي جعله يسقط من حسابه الحاضر كله ويستقدم الامس الغابر الى اليوم .. فهو لا يلتفت بالا الى تغير الظروف والى أن صاحبه « سمير » القديم لم يعد هو الطفل الذي يعرفه بل هو الموظف الكبير الذي لا يعرفه .. ولهذا لم يجد غضاضة في أن يتحدث بعفوية وبلا قيود كما يفعل ابن البلد مع اول من يلقاه ، الى زوار « سمير بك » عن الطفل الكحيان والخائب الفاشل الذي كان صاحبه في صغره ! ويحاول مدير مكتبه « صلاح » أن يسكته لان هذا عيب ولا يصح ..ولكنه لا يبلغ من ذلك شيئا .. فـ « عادل » مسترسل تماما في نبش التاريخ القديم المشترك ! ولا يجد — صلاح — بدا من أن يسرع الى « سمير » منبئا اياه بمجيء « عادل » وما يثيره في المكتب من ازعاج .. ولكن — سمير — يطلب اليه أن « يزحلقه » فيخرج مدير المكتب يقدم اعتذار — سمير — لـ — عادل — عن مقابلته لانشغاله .ولكن الثاني يندفع هائجا الى مكتب — سمير — متسائلا عن صحة ما قيل له ، ولا يهدأ الا بعد ان يسر لصديقه القديم بما جاء من اجله ، ويعده الاخر خيرا وهو يتنفس الصعداء .







ثم يتكرر ذهاب — عادل — الى حيث الموعد بالوظيفة ، ولكنه لا يتحقق .ولا يستطيع — سمير — و — صلاح — أن يقطعا رجله عن المكان الا بابلاغ بوليس النجدة ! .. الذي يخبره ضابطه بالا يتصدى مرة أخرى لـ — سمير — او يلقي القبض عليه .. ويختار العرض الاول بالطبع . وتفجر هذه الصدمة في نفس « عادل » ما يحمل التناقض بين مجتمع الناس اللي فوق ومجتمع الناس اللي تحت ، وتلفته الى انه من حيث لا يدري يبتعد حتى في عمله هو عن نشل الوجهاء ! ويبيت أمرا .. لينشل — سمير — نفسه ! وبعد مراقبة دقيقة لخطوات صديقه القديم ، ويكون من أهمها ذهابه الى عشيقته مع انه متزوج .. يعرف بالضبط عاداته الخاصة بعد خروجه من مكتبه .

واعد خطته ليكون بعيدا عن انظار « سمير » ، مراقبا الاحداث من بعيد .. وفي الساعة التي يصحبها صاحب الامس الى عشيقته ، يحشد بضع صبيان واطفال من النشالين يتصدون لسيارة — سمير — كلهم يتشاجرون ويمنعون تقدمه ، فيخرج اليهم ناقما .. وتكون هذه فرصتهم .. ينشل احدهم جيبه ويتفرقون ! والى « عادل » المختفي وراء الاشجار القريبة يذهبون اليه بحافظة النقود .. يلقفها منهم ويفرق عليهم بعض القروش ، ويعود الى المقهى مصلا بغنيمته !

وهناك امام انظار الزبائن وصاحبته « نورا » ، اخذ يخرج ما تحمل المحفظة ، وعندما يجد ان الاوراق المحشوة بها ليست نقودا .. يرمي بها في الارض غاضبا ، وتنتهي عملية البحث بلا فائدة .. فالمحفظة لا تحمل مليما واحدا يوحد الله ! وكان منزويا بالمقهى في تلك الساعة « طارق » ، آلذي اخذ يجمع الاوراق التي رمى بها — عادل — .. واذا به يفاجأ انها وثائق خطيرة تكشف عن عملية غير قانونية يقوم بها — سمير — مع شركاء اخرين ضد مصالح الشعب ، يستغلون مناصبهم الحكومية الكبيرة في الاثراء غير المشروع . ويعمل الصحفي الشاب ذهنه بسرعة ، انه يستطيع أن يجعلها قنبلة الموسم التي تثير جماهير القراء . ومع انه لم يقل شيئا لـ — عادل — عن حقيقتها ، الا أن النشال الذكي بمجرد أن عرض عليه « طارق » أن يأخذ هذه الاوراق ويشتريها حتى ادرك انها قيمة والا لما قدم لها الصحفي ثمنا كبيرا .. ولم يهمه أن يسأل عن ماهيتها بقدر ما اثاره أن يزايد عليها الى اقصى حد ممكن .. وهكذا اخذ يرتفع بثمنها كل دقيقة حتى اتفقا على مبلغ معين هو خمسون جنيها ؟

في هذه الاثناء اكتشف — سمير — فقد الحافظة ، فركبه الفزع ،و يعود ثانية الى عشيقته ولا يجد شيئا . واخذ يتصل بشركائه يبلغهم بالواقعة ويطير النوم من اعينهم !

ولا يتمهل — طارق — هو الاخر ، بل يسرع الى كتابة موضوعه مشيرا من بعيد الى الجريمة التي نسج خيوطها موظفون كبار ، مرجئا تقديم المزيد من التفاصيل مع المستندات الى حلقة قادمة ! وما يكاد يحصل من رئيس التحرير على المكافأة المالية التي يطلبها — عادل — ويجيئه بها ، حتى يفاجأ ان الاخير يطالب باربعة اضعافها ! ويتهمه الصحفي بالتفعية .. ويتشاجران ولا يلبث ان يرضخ — طارق — ويعده بدفع ما يطلب .

ادرك — سمير — واصحابه ان امرهم قريب من الافتضاح ، وان المستندات الضائعة قد وصلت بشكل ما الى الصحفي الشاب . ويكون هناك حلان لدرء الخطر ويكمل بعضهما بعضا .. الاول القضاء على الحملة الصحفية باغراء الصحيفة باعلان ضخم يسيل له لعابها ! والثاني تعقب الصحفي لمعرفة المكان الذي يخفي هو فيه الوثائق أو معرفة صاحبه الذي يمده بهذهالوثائق ويفشلون فيالاول الرفض رئيس التحرير بتشجيع من — طارق — لعرض مدير الاعلانات ، وينجحون في الثاني ويعرفون أن — عادل — على صلة بالموضوع ولعله هو الذي سرق المستندات .

وتكون الخطوة الثانية هي احتواء « عادل » وتوظيفه .. وهكذا يبعث اليه — سمير — بسائقه الخاص يجيء الاوليه . ولا يكون النشال غبيا في فهم الهدف الاول . ولكن الذي لم يكن يعرفه ان « السادة » يكذبون ولا يجب أن يطمئن اليهم . نعم لقد وظفه وبمرتب ضخم كما اراد — عادل — نفسه ، واشركه في سهراته المعربدة .. ولكن هذا كله حتى يحصل منه على الوثائق ولو بالسرقة ! وعندما جاء — طارق — لـ « عادل » بالمبلغ الكبير ، وجد من النشال « السابق » اذنا صماء . فالرغبة في الاستقرار والاستجابة الى امنية حبيبته — نورا — في الا تتزوج النشال .. جعلتاه يحنث بوعده للصحفي . وجاءت اللحظة المناسبة للمدير العام عندما افرط « عادل » في الشراب في مجلس الشلة .. حتى لم يستطع الحراك ، ويحمله (عمر الحريري) وهو أحد الشركاء الكبار في اللعبة الى منزله .. واتيحت له الفرصة ليعبث في الحجرة حتى وجد المستندات وعندما ذهب — عادل — في اليوم التالي الى عمله بالشركة .. وجدنفسه مطرودا ولم يدخلها . ولم يكتف — سمير — واصحابه بذلك ، بل قدموا الى النيابة اوراق« عادل » التي كانوا قد اعدوها له للالتحاق بالعمل ، وكلها مزورة وعليها امضاؤه . وحقق معه وفي المحكمة يحكم عليه بالسجن ثلاث سنوات وهو ذاهل .. ولكن بعد أن ادرك لعبة قوى الاستغلال والخداع الذي وقع فيه .

بالرغم من أن رواية « المحفظة معايا » ناقشت بشكل طيب ما تعرض له الطبقات الفقيرة من استغلال الطبقة التي فوقها ، ولا ننسى ان تطلعات — سمير صبري — قد اوصلته الى ان يلي المنصب الضخم بسرعة ، الا ان القصة في الوقت ذاته عملت على ادانة المجتمع الذي جعل من النشال « اللص الشريف » الذي يقف هكذا المجتمع في طريقه ! ولهذا اعتمدت الرواية على محاولة واحدة لم تتكرر في سبيل بحث النشال عن عمل شريف وعندما فشل في الحصول عليه، وضع بيده النهاية للتطلع الى مثل هذا العمل ! يحدث هذا وكاتب القصة احمد عبد الوهاب . لا يناقش ابدا مسؤولية « عادل امام » في امسه ويومه في الوصول بنفسه الى خروجه على القانون وهو يسلب من الناس اموالهم .

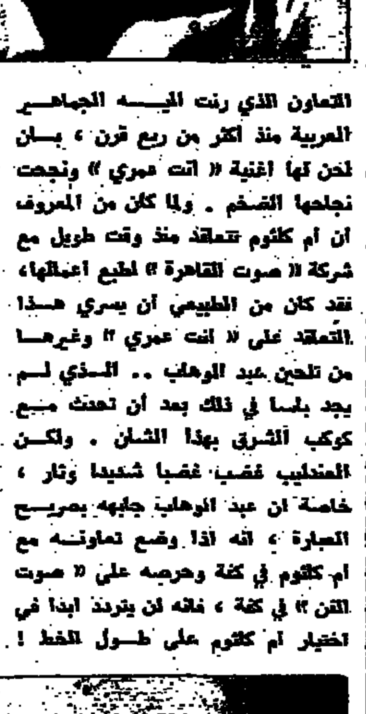
من طموحات عبد الحليم

صداقة لعبد الوهاب

منذ البداية وعبد الحليم حافظ يضع في حسابه ان يكسب محمد عبدالوهاب الى صفه .. لا لان موسيقار الاجيال هو الاستاذ الاول لكل صوت حلو او ملحن اصيل مخصب ، بل لانه ايضا يفيد فياشياء كثيرة .لقد ضمن عبدالحليم بالتصاقه بعبد الوهاب طوال عشرين عاما أمرين هامين هما أولا : ان يغذي حنجرته دائما بالحان عبد الوهاب ، ويكون المطرب الوحيد من بين الرجال الذي يلحن له الموسيقار الكبير . ثانيا ان يبعد تفكير عبد الوهاب عن احتضان واطلاق اي مطرب جيد ما دام هو معه والى جانبه . ولقد تم لعبد الحليم فعلا ما أراد . فان الموسيقار الكبير اعطى لعبد الحليم حافظ على امتداد الاعوام العشرين الاخيرة ما يقارب العشرين اغنية ، هي أروع واحلى ما غنى العندليب ، وفضلا عن ذلك فان عبد الوهاب لم يخطر له طوال هذه الاعوام العشرين أن يكتشف صوتا جديدا ، أو يحتضن موهبة صاعدة ، أو حتى يعطي لحنا لاي مطرب . وحتى المطربات الكبيرات — باستثناء ام كلثوم — صار عبد الوهاب مقلا في التلحين لهن منذ ان بدأ تعاونه الفعلي مع عبد الحليم حافظ .

وازداد التصاق عبد الحليم باستاذه الروحي خاصة بعد أن اشرك الاول الثاني في انشاء « صوت الفن » . وبالطبع تعرضت هذهالصداقة لازمات، لعل من اشهرها ازمة فجرها عبدالحليم بسبب أم كلثوم .. التي كانت احدى عقد عبد الحليم . كان عبد الوهاب قد بدأ تعاونه مع ام كلثوم .. هذا التعاون الذي رنت اليه الجماهير العربية منذ أكثر من ربع قرن ، بأن لحن لها اغنية « انت عمري » ونجحت نجاحها الضخم . ولما كان من المعروف ان ام كلثوم تتعاقد منذ وقت طويل مع شركة « صوت القاهرة » لطبع اعمالها، فقد كان من الطبيعي أن يسري هذا التعاقد على « انت عمري » وغيرها من تلحين عبد الوهاب .. الذي لم يجد بأسا في ذلك بعد أن تحدث مع كوكب الشرق بهذا الشأن . ولكن العندليب غضب غضبا شديدا وثار ، خاصة ان عبد الوهاب جابهه بصريح العبارة ، انه اذا وضع تعاونه مع ام كلثوم في كفة وحرصه على « صوت الفن » في كفة ، فانه لن يتردد ابدا في اختيار أم كلثوم على طول الخط !





واعلن عبد الحليم انه يتحلل ايضا من قيد التزامه بالتعامل مع شركة « صوت الفن » وحدها ! واستمرت الازمة من ناحية عبد الحليم شهورا طويلة .. والسبب عقدته من أم كلثوم !

يحاول الانتحار

كانت هناكثلاثة اسباب وراء عدمتصديق كثير من الناس خاصة في البداية لما تكتب الصحف عن مرض عبد الحليم حافظ ، وتبعدهم عن التعاطف الحقيقي مع الامه . السبب الاول ما درجت عليه صحافتنا العربية منذ وقت طويل : من التلويح بالمرض دعاية للفنان . الثاني ، مبالغة هذه الصحف دائما واضفاء صفة الخطورة على اي وعكة بسيطة تلم بالفنان حتى لو كانت مجرد زكام ! السبب الثالث : المظاهر التي كان يصطنعها عبد الحليم لتذكير الجماهير بمرضه كانها مراسيم لا بد من تكرارها واستمرارها .

وكان المرض مع مرور السنوات يشتد بالعندليب الاسمر ، واضطر أن يسافر كثيرا الى الخارج خاصة لندن ويدخل مستشفياتها ويجري عمليات الاستئصال بها ، حتى كانت العملية الرابعة في سنة ١٩٦٠ في مستشفى سانت جيمس التي استمرت ثماني ساعات . ومع انها نجحت ، الا ان عبد الحليم كان حزينا تمر به السحب السود وفي أحد الايام ترك مرافقيه وهما منير مراد — الذي كان يصحبه دائما الى الخارج لمعرفته باللغات — وكمال الطويل ، ودخل الحمام . والتفت الصديقان الى غياب مريضهما اكثر من اللازم واقتحما عليه الحمام ، وكانت المفاجأة أن حليم حول حزام الروب الذي يرتديه الى « خية » وضعها حول رقبته واخذ يجذبه .. واسرعا اليه . ولكنه تشبث بالحزام يائسا ، واستطاعا بعد عراك ان ينتزعاه منه وهو مستمر في الصراخ . ولم يهدأ الا بعد أن اعطاه دكتور تانر حقنة مخدرة.

رجل اعلام

لم يكن غريبا ان يصبح الحديث عن عبد الحليم حافظ ظاهرة في حد ذاته.. فكل ما يفعل يتحول الى اهتمام مبالغ فيه يعزف تفاصيله جوقة كاملة منتشرة في الصحف والاذاعات والتلفزيون ، وكأنه حدث قومي، وكان وراء احداث هذا الاثر الاعلامي ، تخطيط الانسان الذكي عبد الحليم حافظ ! نعم لو لم يكن عبد الحليم مغنيا لكان رجل اعلام ناجحا ، فهو يجيد العلاقات العامة ويتقن الوسائل التي تجعل الاخرين يقدمون مساعداتهم او خدماتهم له في الساعة التي يحتاجها وحتى من غير ان يطلبها .. لانه كان الاسبق الى .. الخدمة .. و « من قدم السبت لقي الاحد قدامه » كما يقول المثل الشعبي! وكان مطربنا المشهور يرد على الذين يلخذون عليه الاغراق في الدعاية لنفسه بقوله : اذا كانت الثورة بما تملك من قوة وسلطان وقدرة على فرض اي شيء ، تهتم بالاعلام لتصل الى كسب



تأييد الناس وتصفيقهم .. فكيف لا يكون عندي اهتمام بالاعلام وانا الذي اسعى الى أن يكون لي جمهور يساندني ويدعم خطواتي الفنية ؟! وهكذا اهتم العندليب الاسمر بهذا الجانب منذ وقت مبكر ، ومن هنا كان في بداية حياته يكثر من قبول الغناء مجانا في حفلات الهيئات والنقابات .. لان الدعاية التي يكسبها على حد قوله هي اضعاف اي مبلغ يمكن أن يتقاضاه كأجر عن الغناء فيها. ولذا لا تدهش اذا عرفنا ان حليم كان يصطنع اغلب اصدقائه من الوسط الاعلامي ويحمل لهم دائما الهدايا وخاصة عندما يكون عائدا من الخارج .. واكثر من ذلك كان عبد الحليم حافظ يدعو على نفقته الخاصة عندما يسافر خارج مصر لحفلة من الحفلات، زيادة على الفرقة الموسيقية ، بعثة اعلامية تصحبه وتتألف من عدة محررين ومصورين صحفيين ومذيعين منالاذاعة والتلفزيون !

بقيت كلمة

ان القاريء العربي يقضي وقتا طيبا مع ذكريات عن عبد الحليم حافظ وعالمه الخاص .. في احدث كتاب صدر عنه وهو « مشوار مع العندليب » . ولكن هل آن الاوان لتظهر نوعية اخرى ايضا من الكتابة عن الفنانين ، تتناول ابداعهم واعمالهم الفنية ؟ ؟ ما احوجنا الى حديث عن فن عبدالحليم حافظ نفسه وليس تنقله بين الحسان او قصته مع فاطيما زوجة الوزير المغربي محمد اوفقير او نجلاء اللبنانية .. او سهراته في قاعات القمار وحساب ارباحه وخسائره على الموائد الخضراء .. ان حليم ليس اصلا زير نساء أو دون جوان ، بل هو فنان وصاحب صوت حلو غني نسدرك هذا ؟!..





نادي روما يحذر من أنه لم يبق إلا عشر سنين لوضع خطة تخرج العالم المعاصر من الورطة التي يتخبط فيها

...ق امام الانسان سوى ...نين لانقاذ العالم . هذا ... الخطير اصدره مؤخرا اوريو كيتشاي رئيس ...وما .

... ان كل من يهتم بمصير المستقبل الذي ينتظر ... لا يمكنه أن يتجاهل ... نادي روما الذي ... لاية حكومة او منظمة.

...نادي الذي تأسس ...ر سنين يضم مئة ...ماء والفلاسفة ورجال ...راد من ثلاثين بلدا

...ون من حين لاخر ... في المشاكل العالمية .

التكنولوجيا افقدت الانسان الحكمة

وفي أواخر شهر يونيو الماضي عقد اعضاء النادي مؤتمرا لهم في روما بمناسبة الاحتفال بمرور عشر سنين على تأسيسه .

وعلى اثر هذا المؤتمر تحدث رئيس النادي اوريو كيتشاي « وهو ايطالي » تحدث للصحفيين فقال : أن العالم كان قبل عشر سنين متفائلا لانه كان يعيش في حالة ازدهار اقتصادي وكان يعتقد ان التكنولوجيا هي عصا سحرية لحل جميع المشاكل . ولكن السنوات العشر الماضية اثبتت أن التكنولوجيا اصبحت علة للانسان لانها لم تكسبه الحكمة وان جعلته قادرا على تغيير المحيط الذي يعيش فيه . فالانسان بقي متخلفا بالنسبة للتطور التكنولوجي وحتى في حالة انتعاش الاقتصاد العالمي من جديد بفضل جهود المانيا الغربية وامريكا واليابان . وتعثر امريكا والاتحاد السوفياتي في الاتفاق على نزع السلاح . ففي مثل هذه الحالة فان المشاكل التي يواجهها العالم ستبقى كما هي ولن تتأثر بذلك . وهذه المشاكل هي التزايد السكاني اذ بلغ عدد سكان العالم ٤٤٠٠ مليون نسمة . ثم هناك تعرض الطبيعة لتخريب الانسان كما انه يتوجب على العالم خلق الف مليون وظيفة من فرص العمل الجديدة خلال السنوات العشرين القادمة بينما يوجد اليوم ٣٠٠ مليون شخص عاطلين عن العمل في العالم .

واشار السيد كيتشاي كذلك الى الفجوة الخطيرة الفاصلة كل هذه الامثلة ادلة على افتقار الانسان للحكمة على الرغم من الوسائل التكنولوجية الهائلة المتوفرة لديه .

ومما يزيد الطين بلة انه لا يوجد حتى الان اية خطة للخروج من الورطة التي يتخبط فيها ولكن الفرصة لم تفت بعد وما يزال امامنا عشر سنين لوضع مثل هذه الخطة .



قد يجد الطبيب المعالج نفسه في حاجة ماسة لتعديل نظام الانسولين والوجبات الغذائية تبعا لاحوال المريض ونظام عمله خاصة اذا كان يعمل بنظام الدورات « شفت » ويساعد على تحقيق هذا الهدف وجود عدة انواع من الانسولين قصيرة ومتوسطة وطويلة المدى يمكن تكييف جرعاتها حسب وجبات الطعام ونظام العمل .

وهكذا فان السعرات اللازمة لافراد هذه الفئة قد تكون اعتيادية ولا تقل ابدا عن السعرات اللازمة لاقرانهم غير المصابين بالسكر والمهم أن تقسم هذه السعرات على عدة وجبات بحيث تضمن عدم زيادة او نقصان السكر بحيث نمنع حدوث ما يسمى بالسكر المقلب .

لذلك فان خير وسيلة لذلك هي أن نحدد ٢٠ بالمئة من السعرات اليومية لوجبة الافطار و ٣٠ بالمئة من السعرات لوجبة الغذاء و٢٠ بالمئة اخرى لوجبة العشاء ، كما نخصص ١٠ بالمئة من السعرات لوجبة صغيرة تؤكل الساعة الحادية عشرة (١١) صباحا و٥ بالمئة من السعرات كوجبة صغيرة بين الغداء والعشاء و٥ بالمئة منها قبل النوم ويجب ان نؤكد بان الاحتياجات اليومية من الانسولين تتوقف كثيرا على كمية السعرات وكيفية توزيعها

ان اتباع هذا النظام قد يوفر الكثير من وحدات الانسولين ويخلص المريض من ازمات نقص السكر الناتجة عن زيادة جرعة الانسولين مع عدم تنظيم توزيع وجبات الطعام

وسبق أن قلت في بداية هذا الباب بأن جميع الاوساط الطبية في العالم



تحبذ حاليا زيادة كمية النشويات في الطعام على حساب الدهنيات لدرجة انها تعتمد على ان تكون ٤٥ ـ ٥٠ بالمئة من السعرات الحرارية مصدره النشويات وما دام الامر كذلك يصبح غذاء افراد هذه الفئة مشابها لاقرانهم غير السكريين مع شريطة الابتعاد عن السكاكر المركزة والمربى والعسل والرب (الدبس) والحلويات والملبس والشكولاته وكل شيء يدخل السكر العادي في صناعته ، وعن الفواكه الغنية بسكر الجلوكوز مثل التين والبلح والمانجو وعن الدهون الحيوانية والاكتفاء بالزيوت النباتية خاصة زيت الذرة أو زيت الزيتون .

وحتى يتعود المريض المبتدئ على طريقة اختيار مأكولاته بحيث تكون متنوعة ومستساغة ، عليه أن يتوزع في مقررات النشويات ويستحسن أن يبدأ بوزن المقررات من النشويات لمدة اسبوعين حتى تتعود عيناه على المقادير بالاواني المنزلية ، فمثلا ملعقة غرف الارز الكبيرة تساوي مقدار جزء واحد ، وبعد ذلك يستطيع ان يتبع الغذاء المبسط الموصوف له بكل سهولة ويسر .

عمر الكون عشرين الف مليون سنة كما اظهرت ذلك احدث وسائل القياس

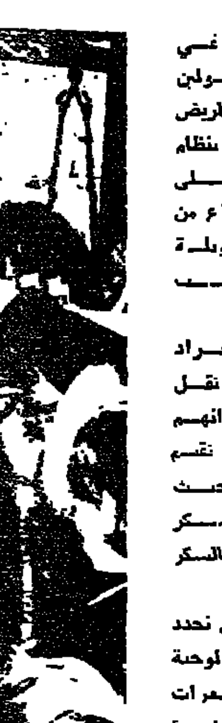
يكون الكون اقدم بخمسة ...ف مليون سنة مما كان يعتقد ...لا وفقا لما اظهرته احدث ...سائل قياس عمر الكون . ...ستخدم العلماء مقاييس ...ختلفة لتقدير عمر الكون . ...توصلون تبعا لذلك الى نتائج متباينة . ويتراوح عمر الكون الذي تم حسابه بواسطة قياس معدل تمدد الكون ما بين ٧٠٠٠ مليون و٢٠٠٠٠ مليون عام والفارق بين الرقمين كبير جدا . غير انه بواسطة تقدير عمر اقدم النجوم يظهر ان عمر الكون يتراوح بين ٩٠٠٠ مليون و ١٨٠٠٠ مليون سنة. وتشير الان احدث الحسابات التي اجراها عالمان في جامعة شيكاغو الى ان الكون قد وجد منذ ٢٠٠٠٠ مليون سنة تقريبا .

وقد توصل العالمان ديفيد شرام وتيم هيمباك الى تلك النتيجة باستخدام النظير المشع المسمى « رينيوم ١٨٧ » والذي يبلغ نصف عمره ٢٠٠٠٠ مليون سنة . ونصف العمر لاي نظير مشع هو الوقت الذي يمر قبل ان يتداعى نصف الكمية الاصلية للنظير المشع . فاذا تمكنا من حساب الكمية الاصلية لنظير مشع معين وكميته الحالية اي اذا عرفنا نصف عمره فسيكون بوسعنا تحديد المدة التي انقضت على وجوده .

ويعتقد ان الرينيوم وجد نتيجة لانفجار نجوم هائلة ظلت موجودة عبر تاريخ مجرتنا المسماة بدرب التبانة .

وقد تمكن العالمان باستخدام قياسات الفيزياء النوويه الدقيقة من تحديد الفترة التي بدات فيه نجوم مجرة درب التبانة تولد الرينيوم وبذلك تمكنا من تحديد عمر المجره .

والمعتقد ان مجره درب التبانة تشكلت بعد الكون بما يتراوح بين عشرة ملايين ومئة مليون سنة . وباضافه هذا الرقم الى عمر مجرة درب التبانه يقدر الدكتور شرام والدكتور هيمباك عمر الكون بنحو عشرين الف مليون سنه .



هذه سيارتك

تعرّف عليها قبل قيادتها !..

من المهم لكل من يقود سيارة ، خاصة في الرحلات خارج المدن وفي المناطق الخلوية ان يعرف كيف تعمل تلك الالة ، ولا يكفي ابدا انه يعرف كيف يقودها .. فمعرفتنا باجزاء السيارة وكيف تعمل كل منها ، وكيف تتعاون كلها ، يساعدنا على المحافظة عليها ، كما انه المدخل الى اصلاح اي خلل طارئ يصادفنا في طريق رحلتنا .

والسيارة مكونة من عدة اجهزة ، اولها المحرك الذي يحتاج الى الوقود لتحريكه ، وهو يحتاج ايضا لتيار كهربائي وهواء لاشعال هذا الوقود ، ولابد للمحرك ايضا من جهاز تبريد لكيلا ترتفع درجة حرارته ، كما يحتاج الى زيت لتشحيم الاجزاء المتحركة واجزاء التحمل والارتكاز فيه .

وفي السيارة ايضا مجموعة لنقل الحركة ، ولتوصيل حركة المحرك الى العجلات ، او فصلها عنها . وهذه المجموعة مكونة من اجهزة الفصل والوصل ، وعلبة المسننات والجذع المحرك ، ومحور العجلات . وتحتاج السيارة ايضا الى آلة لتوجيهها ؛ والى اجهزة لكبحها وايقافها عند الضرورة ؛ والى اجهزة للتخفيف من المطبات والصدمات والرجات .

وفي الرسم المجاور مقطع لسيارة نموذجية يمكنك ان ترى فيه الاجزاء الرئيسية ؛ وسوف نقوم في الاعداد القادمة بشرح تفاصيل كل جزء على حدة .

نظام الكتروني جديد لمراقبة حركة المواصلات



لا تزال حركة المواصلات ونقل الركاب مشكلة معقدة في جميع العواصم والمدن الكبيرة . ومن خلال نظامها الالكتروني الجديد تساهم شركة سويدية في حل هذه المعضلة . وهذا النظام المسير بواسطة العقول الالكترونية مخصص لباصات المدن ولاعطاء معلومات دائمة وسريعة عن اخر تطورات حركة المواصلات ، والركاب . وتقوم حاليا شركة نقل الركاب في مدينة ستوكهولم بتجربة هذا النظام ، حيث ربطت ٦٠ باصا من وسائط نقلها بشبكته . فقد تم انشاء مراكز مراقبة ثابتة على طول خطوط الباصات هذه ، وذلك عن طريق وضع آلات لنقل الاشارات اوتوماتيكيا في هذه المراكز ، وقد تم ايضا تثبيت آلات خاصة بجانب ابواب الباصات ذات قدرة على تزويد العقول الالكترونية في مركز المراقبة بمعلومات دائمة عن موقع الباص وعدد الركاب . وهذا مما ساعد المسؤولين على توزيع الباصات زمنيا بحسب الحاجة

وفي حالة نجاح تجربة هذا النظام سيتم توسيعه بحيث يشمل عددا اكبر من الباصات .

وطاقة هذا النظام الجديد تصل الى ٥٠٠ باص .

عالم وعلوم

ما زال السرطان متفوقاً على الباحثين

المانيا تعاني من اصابة ١٫٨ مليون نسمة

... في القريب العاجل تطبيق ... الامريكي الحديث على مرضى ...طان في المانيا الغربية .

...د . ميلدريد شيل زوجة ... الجمهورية الاتحادية ...ئيسة جمعية رعاية مرضى ...السرطان الالمانية الغربية بزيارة ...ي الحقائق في هذا الشأن ...ات المتحدة في الوقت ...ن ..

تحدثت السيدة ميلدريد شيل مع ... من الاشخاص من المهتمين ...ة نشطة بأبحاث السرطان كما ... كذلك المستشفيات التي يجري ... منذ سنوات استخدام برامج ...يل بما في ذلك العلاج ...سي ..

...د تحطمت الصورة المحزنة ...طان في هذه البلاد منذ وقت ...ل ونجري تشجيع المرضى على ...شة مرضهم بصورة صريحة .. ...في المانيا الغربية التي يقدر ... المصابين بالسرطان فيها ١٫٨ ...ون شخص من التخلف بالنسبة ...ايات المتحدة في مساعدة ضحايا ... المرضى على معالجة المواقف ... يواجهونها ..

...دير بالذكر ان المركز الالماني الغربي الرائد الاول في تقديم العلاج النفسي لمن يعانون من السرطان سيفتتح في مدينة هيدلبرج في اواخر هذا العام .

ويضم هذا المركز الذي يعمل بالطريقة الامريكية فريقا لتأهيل المرضى يتألف من محللين نفسيين وممرضين نفسيين واطباء واثنين او ثلاثة من صغار المساعدين .. وتمارس هذه المجموعة نشاطها حينما يشعر احد مرضى السرطان ان وطأة معالجة مرضه قد اصبحت شديدة بالنسبة له ويسعى الفريق الى تهدئة مخاوف الاشخاص فيما يتعلق بأجراء العمليات بل ويتدخلون في المشاكل التي تواجه عائلة المريض .

واذا ما انتهت تلك العملية يجري الفريق فحوص ما بعد الجراحة ويبدي استعداده لحل اي مشاكل طبية او اجتماعية يتعرض لها المريض .

هذا وتأمل جمعية رعاية مرضى السرطان الالمانية في تمويل اقامة خمسة مراكز مماثلة خلال السنوات الثلاث القادمة بتكلفة قدرها ١٫٥ مليون مارك ..

شاشة رادار بحري للكشف على عمق ٢٥ متراً

قامت شركة نرويجية تتخصص في مواضيع تطوير الاجهزة البحرية . بعد سنوات عديدة من تطوير نموذج لجهاز يمكن ان يشبه بالرادار البحري توصلت الى نتائج مرضية بشهادة الخبراء الذين حضروا حلقة دراسية خاصة في مدينة كالمار بالسويد مؤخرا .

وقد تبين بأن الجهاز النموذجي الذي عرضه النرويجيون يمكن ان يصور بمنتهى الدقة دائرة نصف قطرها مائة متر والى عمق يصل الى ٢٥ متراً . علما بأن الشاشة تظهر مدى اكبر من الدائرة المذكورة الا انه ليس بنفس الدقة ودون كل التفاصيل .

نباتات هجينة من المختبرات للقضاء على حيوانات الزراعة

تم اختبار النباتات الهجينه التي ترعرعت في مختبرات سان فرانسسكو للقضاء على الحشرات والآفات الزراعية التي تضر بالمحاصيل الغذائية وتستطيع هذه النباتات الصغيرة من قتل تلك الحشرات بمجرد الاقتراب منها ، وقد امكن زراعتها في المختبرات على شكل طبيعي ليمكن نقلها الى المزارع والحقول بحيث تقل تكاليفها عن اية مستحضرات كيميائية يستخدمها المزارعون في الوقت الحاضر .

هكذا من الأصل

الحضاره المأديه المعاصرة وتدهور القيم الانسانيه !

في (حديث الشهر) من مجلة « الدوحة » القطرية عرض الاديب الدكتور محمد ابراهيم الشوش لموضوع مهم شامل لماهية الحياة ، هو (الحضارة المادية المعاصرة وتدهور القيم الانسانية) .

ومما قاله الدكتور الشوش في هذا الصدد :

(ان اية امة ، تقدم قيم الراحة والرفاهية وحب الامتلاك وطلب الامان ، حين تكون حريتها مهددة ، لا تفقد حريتها فقط ، وانما تفقد معها الراحة والرفاهية والملكية والامان) .

و (ان معاناة اجيال من العنف والقهر ، تجعل الروح الانسانية تتطلع الى اشياء عليا مليئة بالدفء والنقاء ، اكثر مما يمكن ان تيسره اساليب الحياة الفوغائية المنحلة التي تقتات على غزو جحافل الاعلان المقر ، وتخدير التلفزيون وهدير الموسيقى الصاخبة التي لا تحتمل) .

و (. . هاجرين ريفنا الواسع نتراكم فوق بعضنا البعض بصورة وحشية لا انسانية في مدن — هكذا سميناها — وهي بين بين : لا تملك رحمة الريف عندنا ، ولا رفاهية المدن عندهم) .

و (هنا تكمن المأساة الحقيقية للحضارة المادية المعاصرة — فهي اشبه بمريض السعار الذي يكتشف فجاة ان العلاج الوحيد له والذي يمكن ان ينقذه من هذا الداء ، وهو امر غير مضمون النتائج ، سيصيبه حتما بالشلل ، وهو في مفترق الطريق حائر بين السعار .. والشلل !)

الدكتورة آمال عثمان

كتبت : شوكت قطامش



أسس التأمين الاجتماعي متشابهة بين مصر والكويت

لقد حدثت تحولات كبيرة في مكاسب المراة من ناحية وصولها الى المراكز الحساسة .. واثبتت المراة قدرة ونجاحا في المناصب الوزارية والادارية العالية والقيادية التي شغلتها. وتعتبر امال عثمان الدكتورة الوزيرة المراة الوحيدة التي تدير وزارتين منفصلتين وفي وقت واحد .

● ونودان نسال كيف تتصرف المراة عندما تصل الى مثل هذا المنصب ؟

— فاجابت الوزيرة ان اية ادارة تتطلب شروطا معينة .. وهذه الشروط يجب توافرها بالنسبة للمراة والرجل على السواء . وليست كل امراة ولا كل رجل يصلح ان يقوم بادارة ناجحة ومشرفة لبلده . والمفروض على المراة في مثل هذه الحالة ان تكون ملمة الماما تاما بالعمل الوزاري وفي نفس الوقت العمل السياسي لان منصب الوزير او الوزيرة بات منصبا سياسيا تنفيذيا لناحية سياسية معينة وعليها ان تؤدي النشاط المطلوب لمثل هذه الناحية .. بالاضافة الى ذلك قدرتها الكافية التي تساعدها على ادارة العمل ككل ، وعلى رسم سياسة عامة لوزارتها حتى تستطيع تحقيق الادارة المطلوبة منها . فالادارة ليست شدة ولا عنفا . وانما هي نوع من السياسة والدبلوماسية .

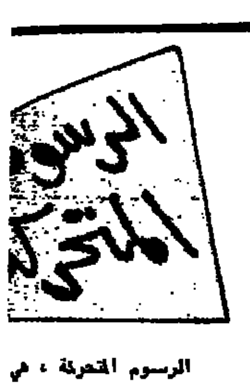
● وماهي الوزارات الاخرى التي تصلح لادارتها امرأة ؟

— وزارة الصحة .. ووزارة التعليم .. والتموين .. والبحث العلمي .. ووزارة الثقافة ، وفي رايي تقريبا معظم الوزارات ما عدا وزارتي الحربية والداخلية .

● قانون التامينات الجديد في دولة الكويت قد منح المراة الحق في ترك الخدمة بعد خمسة عشر عاما على ان تنال معاشا كاملا .. فما رايك هل يجوز تطبيق مثل هذا القانون في مصر ؟

— اسمحي لي في البداية ان ابدي اعجابي وتقديري لنظام التامين الاجتماعي المعمول به بدولة الكويت . فالتعاون بين مؤسسة التامينات في الكويت وفي مصر قائم بتبادل الخبرات والمعلومات او غيرها من مجالات المشورة الفنية لصالح مواطني القطرين الشقيقين .

وبالفعل يتضمن النظام الكويتي بعض المزايا المتقدمة بالنسبة للمؤمن عليها المتزوجة حيث تضمن البند الخامس من المادة ١٧ من قانون التامينات الاجتماعية الكويتي حق المؤمن عليها المتزوجة التي تنهي خدمتها وتحصل على استحقاق معاش الشيخوخة متى كانت مدة اشتراكها في هذا التامين خمس عشرة سنة .



وبالنسبة لنا في مصر يستحق معاش الشيخوخة ببلوغ السن الـ ٦٠ عاما حتى ولو كانت مدة الاشتراك عشر سنوات فقط ، وفي حالة ترك المؤمن عليها الخدمة



تعتمد على البنطلون

يبدو ان ازياء موسمي الخريف والشتاء القادمين ستعتمد الى حد بعيد على البنطلون. وقد تبين أن مصممي الازياء النسائية الذين بداوا منذ مطلع الاسبوع الماضي في عرض طلائع ازيائهم النسائيه لفصلي الخريف والشتاء ، كرسوا اهمية خاصة للبنطلون الحريمي . واما المصمم لانفان فقد قدم بنطلونا من التويد مع معطف — دثار من نوع اردين ازرق اللون .

البنطلون يلتصق في اعلاه بالجسم ثم يتسع من اعلى الساق وحتى القدم . الشال من الصوف والقبعة كذلك . اللون المفضل الازرق او الاحمر او الاخضر .

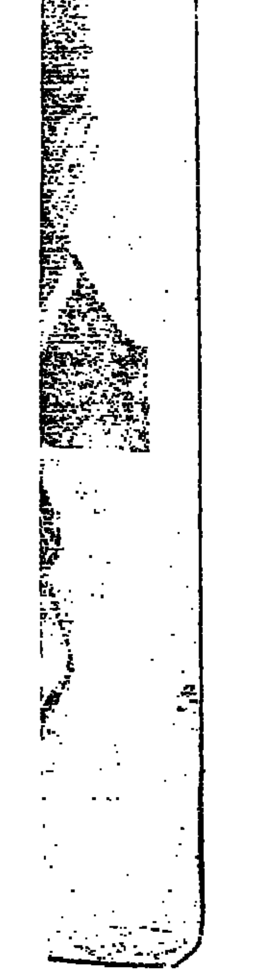
المصمم تيك تينر يقدم بنطلونا من الفلانيل الرمادي وهو من الصوف الممزوج بالقطن الناعم والشال من الجوخ الاسكتلندي وكذلك السترة .

واما الحذاء فكعبه متوسط العلو .

يقدم المصمم ايميس بنطلونا حريميا يشبه البنطلون الرجالي من الجوخ مع جيبين داخليين عند الطرفين . أما السترة فهي من الجوخ الاسكتلندي تحت قميص صوفي ، القبعة جلدية .

ويقدم المصمم غولتيه انسامبل من ثلاث قطع من القطن الجوخي البنطلون واسع في قسمه الاعلى وضيق عند الساقين والرجلين . القميص من القطن .

2 3



الرسوم المتحركة ، هي ... الحديثة التي بنهاهت عم ... جميع بقاع الارض ، فما ... تاريخ نشاتها :

منذ عام ١٨٩٢ اي قبل ... الاخوان لوميار عرضهما ال... الاول ، شرع المنتج الفرنسي ... رينو في تقديم بعض الرسوم الملونة عن طريق الفانوس العادي ، لكن اول شريط حق... من الرسوم المتحركة تم في ١٩٠٩ . والرائد في هذا الميدان خلال السينما الفرنسية ... اميل كوهل الذي انجز فيما ١٩٠٨ و١٩١٨ ما يقرب من ... شريط .

والواقع ان هذا النوع ... ازدهر في امريكا اكثر منه في ... اخر وحوالي عام ١٩٢٠ ... الافلام ناطقة شانها شأن ... التجارية الاخرى ، ورغم

المساواة بين رجل وامرأة شيء لا يمكن تحقيقه للفوارق البيولوجية



المساواة المقصود هنا .. ليس ما حصلت عليه من حقوق مشروعة فحسب بل هو التساوي الكامل بمعناه الاصلي والحقيقي .

فاذا لاحظنا طفلين — ذكر وانثى — يلعبان، لوجدنا البنت تهتم باللعب بعروستها ، في حين لا تجذب هذه الطريقة انتباه الصبي او اهتمامه . هنا تراودنا فكرة تلقين الام للطفلين وان اللعب بالعرائس والدمى هو للبنات فقط غير ان الامر وان كان فهو لا يتعدى تساوي الجنسين الذكر والانثى في الخضوع للعادات والتقاليد التي يسنها المجتمع والمحيط الذي يعيشان وسطه ، من هنا يبدو التساوي بوضوح .

سيادة الرجل .. كونه رب الاسرة وصاحب الكلمة المسموعة وهو ما تؤمن به كل المجتمعات ، فالسيادة وحب السيطرة من طباع الرجل هي على اي حال ليست مكتسبة لديه .

من اجل اثبات عكس هذه النظرية شكل معسكر يربى به عدد من الاطفال من الجنسين اشرف على تربيتهم مربون يتبدلون كل فترة زمنية معينة الغاية من تشكيل هذا المعسكر هو حذف كلمة رجل او امراة والفروق التي تحدث في تربية الجنسين .. وعدم ترك الاطفال يتعلقون بالوالدين او المربي ، بل يترعرعون احرارا من كل قيد او صفة يطلقها عليهم المجتمع . كل هذا من اجل انتزاع كلمة (الفرق بين الرجل والمراة) ، حتى انهم تركوهم يمارسون جميع الاعمال دون الاخذ بنوع العمل وفيما اذا كان يخص الرجل ام المراة .

كانت المفاجئة حين كبر سكان المعسكر وخرجوا يمارسون الحياة العامة فاثرت المراة القيام بدور الام وربة البيت بجميع الواجبات واثر الرجل التكفل بتامين دخل الاسرة المادي ومارس الحياة بشكل عادي جدا ، دون تاثير محسوس لهذا المعسكر وما بذل فيه من جهود لمحو الفروق بين المراة والرجل .

لا ينكر أن نساء هذا المعسكر كن اكثر اعتمادا على النفس فامكنهن بسهولة القيام بالعمل خارج المنزل الى جانب واجباتهن المنزلية من هذه التجربة ثبت ان نمط الحياة التي يختارها كل من الجنسين لنفسه تخضع لتحكم طبيعة الجنس وتكوينه البيولوجي .

يبدو اثر التكوين البيولوجي على الجنين بشكل واضح . فالجنين الذكر يحتاج الى نسبتين من الهرمون اما الانثى فنسبة واحدة ، لو حدث عكس ذلك خطأ يبدو بوضوح اثر ذلك في تصرفات الصبي او الفتاة . فالصبي الذي يحمل نسبة هرمون واحدة ياتي بحركات واعمال بناتية بحتة ، كذلك تتصرف الفتاة تصرف الصبيان لو حملت نسبتين من الهرمون المذكر .

لا ينكر أن للمحيط اثرا في سلوك الافراد .. لذا فان ظهور هذه الاعراض يقل او يكثر تبعا للمحيط الذي يعيش به هو على اي حال موجود في طبيعة الفرد لا محالة .

النقطة التي اثبتها العلم واكدتها الفحوص الكمبيوترية هي وجود فرق في تكوين عظم الحوض لدى الجنسين . شكل عظم الحوض عند الذكر اشبه بالقمع وعند المراة اشبه بالاسطوانة . ان الفوارق البيولوجية والطبيعية لكل من الجنسين تقف دون حدوث تساو بل هي تجعل كلا منهما مكملا للاخر رغم تجربة المعسكر في محاولته تغيير سير الطبيعة .

... منفصلين ... واحد



... بمكنها الحصول ... خوخة ولكن بعد ... ها عند ... ترك

... قبل وفي اطار ... لمستمرة للانظمة ... بها في مصر والتي ... ضافة المزيد من ... من عليهم واصحاب ... بهذه الميزة ... الكويت بالنسبة ... مستحقاتها معاش ... تخفيض .

... القرارات التي ... مظلة التامينات ... مصر العاملين في ... فهل بمكننا ... هذا القرار ؟ ... للمصريين العاملين ... من منطلق الحرص ... الامن والامان ... وتقديرا لدورهم ... التنمية والتعمير ... على الاخص الدول ... فقد تم مؤخرا ... رقم ٥٠ لسنة ... تامين الاجتماعي ... مريين بالخارج

وانتهز هذه الفرصة كي القي بعض الاضواء على احكام هذا القانون الذي يستفيد منه حوالي نصف مليون مصري يعملون خارج مصر .

١ — نظام التامين على العاملين في الخارج نظام اختياري ويعمل باحكامه اعتبارا من اول اغسطس ١٩٧٨ .

٢ — يكفل النظام تامين الشيخوخة والعجز والوفاة كذا معاش اصابة العمل في حالتي انتهاء العمل للعجز الكامل او الوفاة .

٣ — يستفيد من احكام النظام المصريون في الخارج من غير الخاضعين لاحكام قانون التامين الاجتماعي الالزامي بمصر وهم فئات المرتبطون بعقود عمل شخصية والعاملون لحساب انفسهم كالاطباء والمحاسبين والمحامين والتجار وغيرهم .

٤ — يجب الا يقل سن المؤمن عليه في بدء الاشتراك عن ١٨ عاما ويبلغ سن استحقاق صرف معاش الشيخوخة ٦٠ عاما .

٥ — يؤدي من يرغب الاشتراك في هذا النظام التامينى اشتراكا شهريا بنسبة ٢٢٫٥٪ من فئة الدخل الشهري التي يختارها من بين الفئات الواردة بالقانون وعددها ١٦ فئة تبدأ الفئة الاولى بمبلغ ٥٠ جنيها شهريا والفئة الاخيرة محدد بمبلغ ٢٥٠ جنيها شهريا .

٦ — يستفيد المشترك في هذا النظام من التامين بكافة المزايا التي يكفلها نظام التامين الاجتماعي الالزامي بالنسبة لتامين الشيخوخة والعجز والوفاة بما في ذلك الحد الاقصى للمعاش وقدره ١٦٧ جنيها مصريا .

٧ — يشترط لاستحقاق معاش الشيخوخة اداء اشتراكات لمدة خمسة عشر عاما .

٨ — يستحق معاش الوفاة او العجز الكامل حتى ولو حدثت الوفاة او العجز الكامل للمؤمن عليه بعد قيامه باداء ثلاثة اشتراكات شهرية متصلة .

٩ — يتم اداء الاشتراكات بالعملات الحرة على اساس الاسعار التشجيعية .

العيش مع الاب أم مع الأم ؟



هل من العدل ، او من الصواب ، ان يطلب من اطفال صغار النزول الى ساحة معركة شد حبل المحبة بين الابوين واختيار ايهما للعيش معه ؟ هذا هو السؤال الذي اختلف عليه كبار اطباء علم النفس في بريطانيا عندما قرر احد القضاة توجيه هذا السؤال الخطير في الاسبوع الماضي في احدى محاكم ايدنبرغ لطفلتين : فيفيان كاديس — ٨ سنوات — وشقيقتها اندريتا كاديس — ١٠ سنوات — .

كانت الطفلتان فيفيان واندريتا تعيشان مع والدتهما السيدة آن بارتل — ٢٨ عاما — التي تزوجت من جديد وتعيش مع زوجها في « راشدال » منذ عام ١٩٧٤ . ورغم رعاية الام للطفلتين الا ان الاب ويليام كاديس قرر الاحتفاظ بالطفلتين منذ عيد الفصح الماضي ، حتى اجبرته المحكمة على اعادتهما الى والدتهما في الاسبوع الماضي .

وفي المحكمة قال السيد كاديس ان الطفلتين تفضلان البقاء معه ومع زوجته الجديدة .. كما ادعى بان زوج امهما الجديد يعاملهما بقسوة بالغة .

هذه الخلافات كانت السبب في قرار اللورد دونبارك بسؤال الطفلتين للاختيار بين العيش مع الاب او مع الام . وقالت الام ان هذا القرار يؤدي الى وضع الطفلتين في « موقف صعب » وكان قرار الطفلتين في المحكمة هو العيش مع امهما .

وتعتقد احدى كبار الطبيبات في علم النفس في احد مستشفيات لندن انه لا احد يملك الحق في فرض هذا العبء على الاطفال في مثل هذه السن . وهي تقول ان هاتين الطفلتين لا تستطيعان اتخاذ مثل هذا القرار الحاسم الذي يؤثر على مستقبلهما . وتضيف بان « من المعقول جدا ان يتوقع المرء من الشخص اليافع ان يختار ولكن كيف يمكن لطفلة لم تبلغ غير ثماني سنوات ان تجبر على الاختيار ؟ كيف يمكنها ان تعرف ما هو الافضل في مثل هذه السن ، وكيف يمكنها أن تتخذ قرارا عاقلا ؟

واضافت طبيبة علم النفس تقول « عند كل طفل هناك دائما نزعتان متناقضتان تجاه الابوين . وفي العادة فان الطفل يعتبر احد الوالدين وخاصة من يعيش معه ويعلمه النظام بانه الاسوأ ، بينما اذا كان احد الوالدين بعيدا عنه فهو الافضل عندئذ ، وذلك لان البعد عن احد الابوين يخلق المحبة والحنين له .

« ولكن طفلا في مثل هذه السن ربما يكون صورة خاطئة بالمرة عن احد الوالدين الغائبين » .

وثمة طبيب اخر في علم النفس يقول انه من الافضل ان يختار الاطفال بين الاب او الام . ويقول « ان الاختيار يؤدي الى تفادي عدة سنوات من المنازعات في المحاكم . ولكن رغم ذلك فهو يؤدي الى ظهور كافة اشكال النزاع ، حتى بين الطفل ووالديه » .

« ان الطفل في السنوات الاولى من حياته يميل الى تكوين صداقة خاصة مع احد الوالدين .. اما الاب او الام . وعلى المحكمة ان تكتشف بدورها هذا النوع من الصداقة . ومن هنا فمن الافضل بالنسبة للطفل الاختيار بين الوالدين . كما انه من الضروري معرفة الاختيار الحقيقي للطفل الذي لا يتاتى عن ضغوط معينة » .



دوني زوجة مثالية لزوجك وأسرتك

اوصت اعرابية ابنتها ليلة زفافها فقالت : لا اريد أن اخدعك يا ابنتي ، ان حلاوة الزوجية تنتهي بنهاية الشهر الاول الذي لا تزال فيه الحقائق والاوهام غالية في تخيلات تلك الصبوة .

فاذا تمنيت مزيدا من الحلاوة فعليك بالنصائح الاتية :

١ — اذكري دائما ان وظيفة الزوجة لا تبدأ وتنتهي في مخدعها .

٢ — لا تسلمي لاحد في دعواه انه يفهم زوجك اكثر منك ، حتى ولا لامك

٣ — اذا عرفت خطاه او شعرت منه بقصور فاياك ان تؤنبيه او تغطيه لئلا تعتدي على حق هو لابويه .

٤ — لا تحاربي رجلك بسلاحه انما قوته في لفظه وكفه وعناده . سيريك الزمان ان اسلحة المراة الماضية هي الجمال والحلم واللطف والسكينة والخجل ، والبكاء . لاتظنيها اسلحة ضعيفة ، فهي كافية لان تدمث الطباع الخشنة ، وتخفض من غلواء الرجل ، وتحط من كبريائه حتى يجثو امامك خاضعا .

٥ — بشي له على اي حال، واكفيه جهاده بالخارج ، الابتسامة تحيي الرجاء في النفس وتوقظ الحمية في اعماق القلب .

٦ — ارفقي بجيبه ولا تستنفدي نقوده لاقتناء الحلي والحلل . والكساء البسيط بهندام حسن يدل على سلامة ذوق المراة ونبلها .

٧ — تلمسي مواضع حاجاته وبادري الى قضائها قبل ان يطالبك بها . حببي الى نفسك حرفته ، فان كان بنفسك ، لان الخدم لم يكلفوا بحب سيدهم .

٨ — اعتني باختيار صديقاتك فبالنظر اليهن يحكم العالم على مكانتك ولا تطلعي صديقة لك على دخائل بيتك .. ولا سيما ما يتعلق منها بعيب او نكبة .

٩ — اذا جلست الى طعام اجتهدي ان تكوني في اوضح مظاهر البهجة لان الوجه العابس يعيق الهضم ويفسده وفساده داع الى اعتلال الصحة .

١٠ — كوني للزوجات نموذجا صالحا : فاطبي ، وشجعي ، واحتملي وسامحي واحترمي .. تري نفسك في السبيل الذي يمضي بالزوجة الى الهناء .

... رابحة وسعادة دائمة ... تتفع ببرامجها ... صغار والكبار

... انجازه عام ١٩١٢ فلم ... في انجاز افلام الرسوم ... نة بصفة منتظمة الا في ... حيث انطلقت بشكل تجاري

... العديد من مخرجي ... الافلام نخص بالذكر منهم ... سليفان ، مبتكر ... ، والفنان ماكس فلاشار ... مبتكر المسلسل ... المحبوب الاطفال — بوباي — ... الشخصيات التي طالما ... الكبار والصغار على السواء ... بلا منازع هو الفنان ... ديزني المولود عام ... في عام ١٩٦٦ والذي ... من الافلام واخترع ... تبقى خالدة الى الابد ... ميكي والكلب بلوتو ... ... الفنان والت ديزني العديد من الاشرطة الطويلة التي انجزها اضافة الى افلامه القصيرة منها — البيضاء — و — الاقزام السبعة — بينوكيو وغيرها كثير احتلت كبرى دور العرض العالمية لمدة طويلة لاقبال الاطفال على مشاهدتها مرارا وتكرارا ، وتجدر الاشارة الى ان حب ديزني للاطفال ادى به الى ان يبني لهم قرية باسرها اطلق عليها اسمه وهي جزيرة والت ديزني ، ولم يصمد في وجه الانتاج الاميركي في ميدان الرسوم المتحركة اي انتاج اخر لضخامته وابداع قصصه واعتماده على الالوان الزاهية الحديثة .

هذه الافلام اكسبت التجار الملايين من الدولارات لرواجها في جميع انحاء العالم مع اختلاف اللغات والتقاليد لكن ما يهم الاطفال هي الحركة والالوان لجميع الحيوانات باصواتها المتعددة وحركاتها الضاحكة بحيث تجاوزت في تغلغلها الحدود السياسية والفوارق العنصرية .



هكذا منذ الأصل

طرائف أدبيـــة مع الحطيئة .. عندما واجه الموت !

● روي عن اخريات ايـــام الشاعر الحطيئة (المشتهر بالهجاء وبهجو نفسه) انـــه لما حضرتــه الوفاة ، قيل له :
— اوص !
قال مم اوصي ؟ مالي للذكور دون الاناث !
فقالوا :
— ان الله لم يامر بهــذا .
فقال : لكنني امر به ..
ثم قال : ويل للشــعر مــن راوية الشعر !
قيل له :
— اوص يا ابا (مليكـــة) المساكين بشيء قال :
— اوصيهم بالمسألة ” سؤال الناس “ ما عاشوا فانهـــا تجارة لن تبور .
قيل : اعتق عبدك يسارا .
قال : اشهدوا انه عبد مـــا بقي .
قيل : فلان اليتيم مـــا توصي فيــه ؟
فقال : اوصي ان تكلــوا .. ماله !
قيل : اوص يا ابا (مليكة)..
قال : اوصيكم ان تحملونـــي على حمار فانه لم يمت عليـــه كريم !

جرأة أدبية !

● كان سليمان بن عبد الملك مهيبا لا يجرؤ امرؤ ان يكلمه ، وكـــان وزراؤه قد استأثروا بشؤون الدولة ، مما اغضب العامة ، فدخل عليه اعرابي فصيح اللســـان ، جريء الفؤاد ، فقال له :
— يا أمير المؤمنين ، انـــي مكلمك بكـــلام ، فاحتمله ان كرهته . فان وراءه ما تحب أن قبلته .
قال : هات يا اعرابي .
فقال : سأطلق لساني بما خرست عنه الالسن ، اداء لحق الله وحق امانتك . انت قـــد احطت بك وزراء اشتروا دنياك بدينهم ، ورضاك بسخط ربهم ، خافوك في الله ، ولــم يخافوا الله فيك . فلا تصلح دنياك بفساد آخرتك .
فقال له سليمان : امـــا انت فقد نصحت ، الا انــك جردت لسانك ، فهو سيفك !
فقال الاعرابي : اجل يا أمير المؤمنين .. هو لك لا عليك !.

فاطمة الصياد

● اديبــة مغربيــة ناشئــة تتابع ادب المشرق

● لكل جيل عصره الثقافي ... وهذا عصرنا نحن .. الشباب !

● غادة السمان اشهر اديبة مشرقية عندنا .



● في الرباط عاصمة المغرب ، كان لقاء ” الملتقى “ بها ، في احدى المناسبات الثقافية .. حسناء ، رقيقة ، مهذبة ، مثقفة وغزيرة الإطلاع .

انها الانسة فاطمة الصياد ، اديبـــة مغربية ناشئة ، تنشر محاولاتها مـــن حين الى حين ، على صفحات الصحف والمجلات المغربية ، وبعض المجـــلات العربية ، كما تكتب بعض نتاجهـــا بالفرنسية ، وتهوى كتابـــة الشعـــر المنثور ، والقصة القصيرة ، والمقالات الادبية والاجتماعية والثقافية .

○ وتقول فاطمة : انها تتابـــع ادب المشرق العربي ، وتطلع من وقـــت لاخر ، على نتاج بعض الكتاب والادباء في المشرق وفي الخليج العربي . وتتمنى أن تتسع رقعة التبادل والتعاون الثقافي بين المغرب والمشرق العربي حتى يمكن لمواطني الجهتين أن يطلعا على المزيـــد من نتاج وطموحات واراء بعضهمـــا البعض ، بدلا من العزلة والتقوقع ، والتباعد وفي ظروف سياسية وقوميـــة عصيبة تحتم على امتنا ان توحد صفوفها على الخير والتعاون والصمود فـــي وجه المطامع الاستعمارية والصهيونيـــة واشادت فاطمة بدور الحركة الثقافيـــة في هذا السبيل ، وان اقامة جســـور العلاقات الثقافية والادبية والفكرية بين بلدان الوطن العربي في مشرقه ومغربه من شأنها اذا امتدت وتماسكت أن تؤدي الى وحدة الاهداف السياسية والتطلعات القومية والقضاء على كل عوامل الضعف والتباعد والتناحر وحتى التصادم .

○ وتضيف فاطمة الصياد ذات الثالثة والعشرين ربيعا قائلة :
— ان لكل جيل عصره الثقـــــافي او الفكري .. وهذا عصرنا نحن الشباب .. ولكن علينا أن نغذيه بالمعرفـــة والخصوبة والوجدان .

قلت : هل تؤمنين بالعاطفة ملازمـــة للعقل ؟
اجابت : (بزاف .) اي كثيرا ..
قلت : لمن تقرأين وبمن تأثـــرت من كتاب وادباء في المغـــرب والمشرق ؟
قالت : قرأت واقرأ كثيرا : ولا اتوقف عند احد معين من الكتاب والادباء ، فالكاتب الجيد ، والاديب المعبر ، هما اللذان يفرضان ذاتهما على قـــراءتي الدائمة لهما ومتابعتي لنتاجهما .
قلت : ومن الشعراء ؟
قالت : القصيدة الجميلة تفرض نفسها، هي الاخرى ، على قارئها سواء اكـــان قائلها او شاعرها مشهورا أم .... مغمورا . فانت تـــرى الى كثير مـــن القصائد السطحية او العادية قالهـــا شعراء مشهورون ولهم باع طويل في مجال الشعر ، بينما تقرأ احيانـــا لشعراء شبان مغمورين او عاديـــين قصائد رائعة ذات مستوى معين مـــن الجودة والاتقان والصدق والاحساس على وجه الخصوص ، والمسألة بعـــد ذلك ذوقية ..

غير انني اقول أن غادة السمان هي اشهر اديبة مشرقية عندنا وتستـــدرك فاطمة قائلة :
— ومع ذلك فيجب أن اتوقـــف عنـــد بعض الاسماء في النثر ، والشـــعر والرواية والادب ، ممن قرأت لهـــم كثيرا ، كطه حسين ، العقـــــاد ، توفيق الحكيم ، المازني : الاخطـــل الصغير ، ابو ريشة ، ادونيس ، نزار قباني ، غادة السمان وغيرهم .. كثير.

● واذا سألتني عن الكتاب الاجانب ، فاليك بعض الاسماء التي قرأت لهـــا ادبا ، وقصصا ، مثل دوستويفسكي ، تشيخوف ، اناتول فرانس ، اندريـــه جيد ، موليير ، فولتير ، ارنســـت همنغواي ، كولن ولسن ، جان جاك روسو ، فيكتور هيجو ، فرانســـواز ساغان .

● من ترك فيك اثره الادبي اكثر مـــن غيره ؟
— كل واحد منهم اوجد عندي احساسا معينا نحو ادبه ، وكل واحد فيهم متميز بالاصالة والصدق والصراحة وقـــدرة التعبير .. والاحساس بالفكرة والتعامل مع الفكر باسلوب ذكي و .. عالمي !

● حسنا ، يا انسة فاطمة ، ومـــاذا عن الادب المغربي ؟
— عندنا ادباء واديبات كثيرون ، مـــن المغرب .. وتغلب عليه الان ، في معظم ما يصدر من مؤلفات ونتاج ، روح الحداثـــة ، والمعاصـــرة ، ولا تنس احتكاكنا هنا بالفكر الاوروبي .
بجانب حرصنا على جذورنا العـــربية وتراثنا الاسلامي وافاقنا المشرقية ، ومعرفة الكثيرين منا للفرنسية كلغتنا تتيح لهم الى ذلك الالمام بشكل خـــاص بالاداب والعلوم والفنون الفرنسية ، انني انادي بتعلم اللغات الاجنبية ، ولكن لا ان يكون ذلك بالطبـــع عـــلى حساب اللغة العربية التي هي الاصل وهي من اهم مقومات امتنا العربيـــة وكذلك هي لغة القران الكريم الاعجازية.

● ماذا تعرفين عن الشاب المشرقـــي العربي ؟
— لا اعرف الكثير ، ولكن ربما كانـــت عندي فكرة معينة .. انه انســـان كريم ، ويحاول البحث عـــن ذاته ، واكتشاف كل جديد ..

● والمغربي ؟
— طموح الى المعرفة ، ويحسن معاملة المرأة واحترامها ومنفتح على الحضارة ، ويتمتع بوعي جيد .

● والمرأة المغربية ؟
— جذابة ، ذكية ، وبدأ نطاق تعليمها وثقافتها يتسع . وهناك نوعان مـــن النساء .. طبعا كما في المشرق ... متحفظات . منكمشات بسبب ظروفهـــن الاسرية والاجتمـــاعية او النفســـية ومتعلمات منطلقات بحرية ومسؤولية .

● وانت ، يا فاطمة ، اين تقفيـــن وسط الفئتين ؟
اجابت ضاحكة بلهجة مغربية جميلة :
— بين .. بين !

● ماذا تتمنين كانسانة اديبة مثقفة، ومواطنة عربية مغربية ؟
— ان يسود السلام القوي العادل هذا العالم وأن يعود شعب فلسطين الى وطنه وان تتاح لي زيارة بلاد المشرق العربي ، وبالذات الكـــويت ودول الخليج العربي .

وقلنا لها — يا هلا بيك ... اننا نرحب بك على الرحب والسعة .
وقالت باسمة : دعوة مقبولة ، ولكـــن ليس في .. حر الصيف !
ثم راحت تتمتم على مسامعنا بمشروع قصيدة نثرية جميلة ، من بـــوح الوجدان ، والمحبة والحنان .

((عين))

كلمة الصفحة

افكار معلبة ..

بعض الادباء والكتاب ، في الوطن العربي ، — اذا ما سئلوا من صحافي حول جملة من قضايـــا الفكر ، ومواقفهم مـــن الحيـــاة ، والمســـائل المعاشـــة — كانت افكارهم وأراؤهم ، جـــاهزة .. معلبة ، اشبه بمعلبات (الطون) و (السردين) محفوظة .. عن ظهـــر قلـــب ، ليســـت الا للاستهلاك .. الخارجي، او المحلي ، في حين أن الممارسـات لديهم ، تغاير حقيقة هـــذه الافكـــار والاراء ، فهم ، والحالة هذه — انما يقدمـــون للقارىء ، من «المثاليات» اللفظية ، مـــا يرفضون او يعجزون عن تحقيقه- في السلوك العـــام - لممارساتهم ومسؤولياتهم الادبية والثقافية ، بحيث يصدم القارىء العربي ، ببعض كتابه وادبائـــه ومفكريه ، حين هـــو يراهم يتخبطـــون فـــي وجهـــات نظرهم ، او يتناقضون مع حقيقـــة نفوسهم ومبادئهم وقيمهم الذاتية - وبالتالي، فانهم يتناقضون مـــع مفاهيم الحياة الحسنى -وحقائق الوجود الاسمى .

وعلى هذا ، فان هـــؤلاء وامثالهم ، ممن يجـــدون في فكرهـــم ونتاجهم ، وارائهم ربحا ومغنمـــا ، انما يعطون القارىء ما يريده ، لا ما يؤمنـــون هم به ، او يتحمســـون له ، او يدافعون عنه ، بحســـب مقولة الشـــاعر العربي :

قف دون رايك في الحياة مجاهدا
ان الحياة عقيدة وجهاد

وفئة اخرى ، من الادباء والكتاب ، انمـــا تكـــون (الشعوذة) و(الهلوسة) وسيلتهم الـــى محـــاولة اجتذاب القارىء،وخداعه وهم ، في الاصل ، انما يخدعون انفسهم ...
ان حياتنا الفكرية العربية بعامة ، تحتـــاج الـــى مزيد من وضوح الرؤية، ومزيـــــد مـــن المواقف الواقعية المبنية علـــى اساس مـــن المنطـــق والصدق مع اللـــــه ، ومع النفس ومع الضمير، ثم مع القارىء ..
ونريد ، ادباء ومفكريـــن وشـــعراء في هذا المستوى وهذه المسؤولية القومية التاريخية والانسانية .

عبدالله الشيتي

بيروت والدموع الثقيلة



شعر / وليد ابو بكر

● ونزرع الاحـــلام ..
.. تأتين يا حبيبتي .
كما يجيء الزهر في الربيع .
تضمنا بيروت . تحت ظلها ننـــام
نكون طفلها الوديع
نعيش في (الحمراء) حبنا :
في (الرملة البيضـاء) في (الكورنيش)
في (الجبل) ..
نعيش في بيروت كالامل ..
بيروت يا حبيبتي مدينة كالحب
وكل شارع نعرفه يضم الف قلب !

★ ★ ★

● وقبل أن نعيش رحلة الحلم :
تصفعنا بيروت بالصراخ . بالالم ..
بيروت ليست تحضـــن العشـــاق
والطفولة
بيروت صار حبها المدافع الثقيلة
فالموت في بيروت بالمجان
الموت صار قدر الانسان للانسان !
وقد يجيء صدفة بلا ميعاد
تحمله رصاصة تطيش في الهواء
يحمله الرمـــاد .
فقيمة الانسان في بيروت صـــارت
كالرمـــاد .

★ ★ ★

هل هذه هي المدينة التي تحبنا ؟
هل هذه هي المدينة التي تحبها ؟
هل هذه هي المدينة التي نجيئها كي
تخلق فينا الحب ؟
بيروت : يا ملجأنا الامين ، اين انت ؟
بيروت ، أي درب تسلكين أي درب ؟
تسكنك الاشباح بين شارع وشارع
يزف فيك كل لحظة الى الرصـــاص
قلب .
بيروت كالكابوس ، كالندم .
بيروت كأس دم .
يعيش فيها مجده الالم !
وتزهر الدموع .. وتنتشي بصوتها
المدافـــع
والحب في بيروت يختنق
بيروت في جنونها
تكاد تحترق !

لن تعرفي بيروت يا حبيبتي
حتى العصافير تضمها الاغصان في
فـــزع
والناس يمضغون الصمت والكآبة
بيروت لم تعد تعانق الفرح ،
والضحكة التي كانت تطل فوق كل فم
تموت قبل ان تطل ..
يقتلها الالم !
بيروت كالسحابة .
تمطر في صدور الناس كأس الموت :
بيروت كأس موت .
تلعق كل لحظة شرابه
بيروت صارت قطعة جائعة
تأكل من ابنائها ،
تشرب من دمائهم .
لكنها لا تعرف الشـــبع !

★ ★ ★

حبيبتي .
نحلم بالشوارع المضيئة القديمة
شوارع الحياة .
نحلم أن تعود ...
نحلم أن تصحو من كابوسهـا ..
بيروتنا العظيمة
وتغمر العشاق بالورود .....
فالقلب في بيروت صار ينكسر ..
بيروت لا شطآن. لا جبال - لا قمر ..
بيروت تنتحر ..
بيروت تنتحر ...!

● من مكتبة ” الملتقى “

تواضعت فظفرت !

مسرحية .. طليقة بالمفارقات الساخرة والمواقف الطريفـــة

في سلسلة (من المسرح العالمـــي)، التي تصدرها وزارة الاعلام ، عـــن الثقـــ ، صدر كتاب جديد ، يشتمل على مسرحية متميزة ، بالطرافة والقيمة الاجتماعية والفلسفة الساخرة هـــي (تواضعت فظفرت) تأليف ” اوليفر جولد سميث “ ، ترجمة وتقديم ” علي زكريا الانصاري “ ومراجعة الدكتـــور محمد اسماعيل موافي .

○ وفي تعريف و ” تقديم “ هذا العمل الفني الادبي المسرحي لقراء العـــربية نجد ان (نقاد هذه المسرحية ، اعتادوا ان يشيروا الى واقعة شخصية وقعـــت لمؤلفها سميث واستوحاها في كتابة هذه المسرحيه ..) .

وتتلخص هذه الواقعه في انه ” قضى ليلة في بيت قيل له انه فندق . فانطلـــق لسجيته الفنان ، وراح يأمر وينهـــي بلا قيد من كلفة او حرج . حتى كـــان الصباح ، فاكتشف ” جولد سميث “ أن ما ظنه فندقا ، ليس الا بيتا يملكـــه صديق لوالده .

و ، اذا صحت الواقعة ، وقـــورنت بهذه المسرحية التي اسمها ” تواضعت فظفرت “ ، أدركنا كيف تمخضت عن هذا الحدث البسيط كوميديا طريفـــــة مؤلفة من خمسة فصول ، متكاملـــة الاجزاء ، محبوكة الاطراف ، وادركنا ان عنصر الذاتية في الالهام ، قـــد ... او غاب تمامـــا بخلاف ... الذي يقتضيه الفن الصحيح.

ويقول المترجم الاستاذ علي زكـــريا الانصاري في هذا الصدد :
— نظرا لاشتمال المسرحية على مفارقات من انواع عديدة ، وعلى روح الفكاهة، التي لا يخلو منها موقف او حديـــث ، ولبساطتها وسهولة الاقتبـــاس منهـــا والتعديل ، فقد اغرت باخـــراجهـــا الفنانين ، في كل زمان ومكان..) .

ومن جهة اخرى ، فقد بذل مترجم هـــذا العمل الادبي — الفني جهدا ملموسا في نقلها الى العربية باسلوب قدير وجذاب وتجنبنا العامية ما امكن .

○ وفي رسالة من المترجم الى الاستاذ احمد العدواني يوم كان مشرفا عـــلى سلسلة (من المسرح العالمي) يقول الاستاذ الانصاري :

(.. لعل المؤلف استوحى التسمية من المرأة بشكل عام ، وأن حـــوادث المسرحية تشير الى ان السيدة (كيت) استغلت خجل ” مارلو “ وعدم جرأته على التطلع الى وجهها عند مقابلتـــه لها ، لاول مرة والتملي بمحاسنها .. كما استغلت انطلاقه وحريتـــه مـــع السيدات العاديات غير المحترمات ... استغلت نقط الضعف هذه ، فتقمصت شخصية خادم في المنزل ، لتطلع على حقيقة شخصيته ، وتقرر بعد ذلـــك ما اذا كان يجب أن تتزوجه أم تتخلى عنه .. وهذا هو الذي دعا المؤلـــف الى تسمية الرواية حرفيا (انها تنحني لتقهر ..) .. والانحناء عادة يكون من شخص عادي موجه الى شخص ذي مقام عال . فكان بطلة الرواية انن ، تنازلت بتقمصها شخصية خادم عادية وحسب .. وليس في هذا ، في الحقيقة ، تنازل اي تذلل او خضوع او ما يجري هـــذا المجرى .. بل انه ذكاء وبعد نظر وخبث نسائي ، ثم اصرار على ايقاع الفريسة (مارلو) رغم كل المثبطات ، وصبـــر عجيب للوصول الى الهدف النهـــائي الذي استوجب مثل هذا التكســـر والتقمص .. الا هو الزواج من (مارلو) بعد أن راق في عينيها .

ان تخطيط البطلة ” كيت “ الماهر الذي ليس في اخر الامر اذلالا لها او مهانة.. بل ان الاذلال في واقع الامر وقع عـــلى السيد (مارلو) نفسه ، بعـــد ان اوقعته ” كيت “ في حبائلها وجعلته يقع في غرامها بالرغم من اعتقاده بانهـــا ليست سوى خادم ..) .

● وجدير بالذكر أن المؤلف (سميث) قد اهدى هذه المسرحية الى الاديـــب الانكليزي الكبير الراحل ” صمويـــل جونسون“، وصمويل جونسون يعتبرونه شيخ ادباء ومفكري عصره — القـــرن الثامن عشر — .

● وبعد ،
فهذه مسرحية متميزة حقا ، بالاسلوب الذكي ، والنفس الساخر ، والقـــدرة على التكيف .. والتعبير عمـــا أراد المؤلف ان يقوله للناس .. عن طريق .. المسرح . ان المسرح الساخـــر ، الناقد ، هو في حقيقـــة الامر قمـــة الفلسفة .

موسوعة الملحق

كلب المغارة « التيرير »

كلب المغارة « التيرير » هو اصلح الكلاب لصيد الحيوانات التي تختبىء تحت الارض أو في المغارات أو الجحور .. وخاصة الثعالب . ولذا يسميه الانجليز « فوكس تيرير » وهو كلب صغير الجسم .. ذكي شجاع لا يخاف . ويكشف كلب المغارة أو (ثعلب المغارة) عن الثعالب ويخرجها من جحورها ويطاردها .

والتيرير له عدة فصائل وانواع ، يمتاز كل نوع منها بوبر فروته .. ممنها ذو الوبر الخشن ومنها ذو الوبر الناعم .. وهناك نوع اسمه (البول تيرير) وبره من الصوف .. ويمتاز بانه قوي جدا ومقاتل .

المهـــر

في شمال شرقي بريطانيا مجموعة مكونة من مائة جزيرة تقريبا يسكن بعضها صيادون ورعاة ماشية لان هذه الجزر جرداء باردة رطبة .

وقد ربوا المهر هناك ، وهو حيوان صغير الحجم قوي جدا . وقد انتشر بعد ذلك في اسكتلندا وانجلترا ، ولا يزيـــد ارتفاع مهـــر « شيتلاند » عن خمسة وتسعين سنتيمترا .

راسه كبير ، ورقبته ضخمة ذات عضلات . وله معرفة غزيرة الشعر وذيله طويل كثيف الشعر .

فراؤه ذو وبر كثيف متين يقيه قسوة البرد . وجذع المهر قوي ، وارجله متينة لها حوافر جامدة .

وتعد المهور من الخيول الحسنة الطباع وتمتاز بذكائها ، يربونها فتنفعهم في الاعمال الزراعية ، ويستخدمونها دابة لركوب الاولاد وجر العجلات الخفيفة .

ويدربونها لتلعب في السيرك بخفة وذكاء ومهارة . ويربى اغنيـــاء انجلترا في ضياعهم بالريف مهورا يستخدمونها دوابا لركوب الصغار .

الرهو الرمادي

طائر انيق . له مشية هادئة رزينة . ارتفاعه نحو متر واربعين سنتمترا . وساقاه طويلتان جدا رماديتان . ريشه رمادي تظهر عليه اشعاعات زرقاء .

منقاره اسود طويل مدبب ، يستخدمه في امساك الطعام ، وهو ياكل السحالي والديدان ، وكذا البراعم اللينة وحبوب النباتات .

يعيش في المستنقعات أو في الاحراش المنخفضة ذات المياه . وتعر طيور الرهو الرمادي حين تشعر باي خطر ، ثم تطير مرتفعة باسطـــة ارجلها ورقابها .

في فترة الزواج تمشي طيور الرهو في اتجاهات غير منتظمة الـــى الخلف .. الى الشمال .. ثم الى الامام .. وهكذا دون نظام وتبدو كأنها ترقص ، وهي تقفز من مكان الى مكان وتلف حول نفسهـــا حتى تتعب وتدوخ ، ثم تعود الى هدوئها ورزانتها من جديد .

يبني الزوجان عشهما بين الشجيرات ، ويجعلانه مريحا . وتضع الانثى بيضتين باللون الرمادي الاخضر المبقع . ويتعاون الزوجان في حضانـــة البيض ثم في تربية الصغار بحنان . وعندما تكبر الصغار يطيـــر السرب كاملا ، ويتخذ تشكيلات على شكل رقم (٧) ، أو على شكل « واي » في اعلى السماء في رحلات الى افريقيا وآسيا ثم تعود بعد شهور في رحلة العودة . ومن السهل استئناس الرهو . وهو يألف سيده ويجيب على ندائه . ويضعه الناس احيانا زينة في الحدائـــق والمتنزهـــات .

بطاقة نادي الاصدقاء

الرأي العام/الملحق/ص.ب ٦٩٥ الكويت

الاسم
العمر
الهواية
العنوان

الاسم : نسيم بشير سليم
العمر : ١٩ سنة
الهواية : السباحة وكرة القدم
العنوان : حولي ــ شـــارع تونس خلف البنك التجارى

★ ★ ★

الاسم : ســـعد حسين الحامد
العمر : ١٨ سنة
الهواية : كرة القدم
العنوان : الفيحاء ق٦ شارع الادرسى .

★ ★ ★

الاسم : عمـــار حلمـــي عـــلي
العمر : ٩ سنوات
الهواية : كتابة القصة القصيرة
العنوان : شارع اليرموك ــ عمارة الدشتي ــ النقرة

★ ★ ★

الاسم : علي ثابت محمد ابو هاشـــم
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : المراسلة والتعارف
العنوان : صنعاء ــ بـــاب اليمن محل الساعات .

★ ★ ★

الاسم : ســـليم بشـــير عرقـــات
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : كرة القدم والسباحة
العنوان : حولي ــ شـــارع تونس ــ خلف البنك التجاري

★ ★ ★

الاسم : وحيـــد محمـــد اسماعيل
العمر : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : الاردن ــ عمان ــ شارع الامانة .

الاسم : تامر فـــلاح العنزي
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : المراسلة وجمـــع الطوابع
العنوان : الروضة قطعـــة ١ شارع ١٨

★ ★ ★

الاسم : عـــلي حســـين محمـــد
العمر : ١٨ سنة
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : الصليخات قطعة ٦ بلوك ٧٤

★ ★ ★

الاسم : ســـمير جميـــل فريـــج
العمر : ٧ سنوات
الهواية : كرة القدم
العنـــوان : الســـالمية ص.ب ٢٢٦٠

★ ★ ★

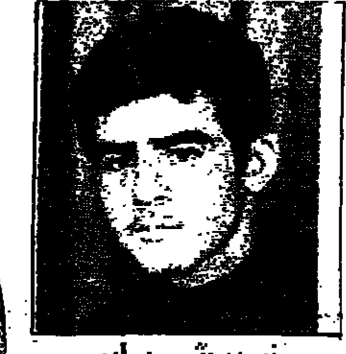
الاسم : غسان احمـــد عظمـــة
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : القراءة والسباحة
العنوان . كويت ص.ب ٥٠٩

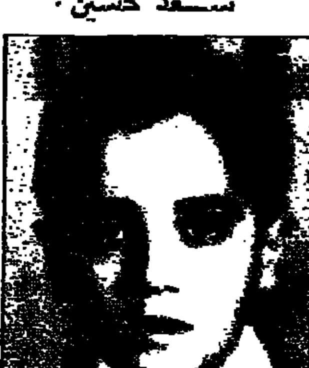
★ ★ ★

الاسم محمود عبد النعيم احمـــد
العمر : ٢٨ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : الكويت ص.ب ٤٠١٦

★ ★ ★

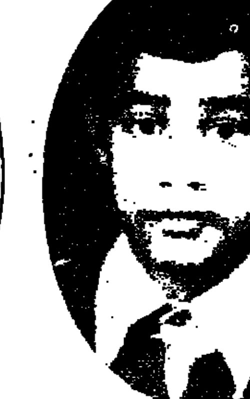
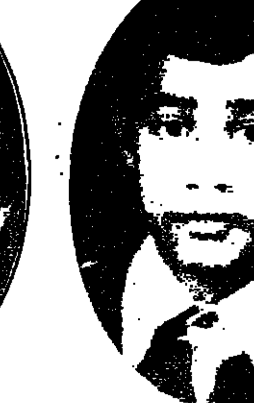
الاسم : زكريـــا عـــلي حسين
العمر : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة والشعـــر
العنوان : الاردن ــ عمان ــ جانب البنك العربي .












علي ثابت محمد — تامر فـــلاح — نسيم بشير سليم — غسان احمـــد — سليم بشـــير — عـــلي حســـين — ســـعد حسين — محمود عبد النعيم — عمـــار حلـــمي — وحيـــد محمـــد — ســـمير جميـــل — زكريـــا عـــلي

الكلمات المتقاطعة

حل الشبكة رقم ١

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١	ع	ل	ي	ب	ن	ا	ب	ي	ط	ا	ل	ب	■	ك	ا
٢	ل	■	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
٣	ي	م	■	ب	ر	د	ا	■	و	ا	ج	د	ه	م	ا
٤	ع	د	و	ا	ق	■	ي	م	ل	■	ع	ي	■	■	ا
٥	ب	■	ي	ل	غ	ي	ه	■	ت	ك	ت	ه	ي	ن	■
٦	د	ا	ر	م	ل	ا	■	ا	ا	م	س	ا	ل	ا	■
٧	ا	ل	ا	ن	ا	ب	ه	■	ل	ي	ا	ل	ي	ه	م
٨	ل	■	ك	د	ت	■	د	■	ا	ل	ل	ش	ا	ن	■
٩	ل	■	ي	ب	ل	ف	ا	ن	ذ	■	ا	ا	ن	■	ا
١٠	ه	ز	ل	■	ا	ا	س	م	ل	ا	■	م	ه	ا	د
١١	ص	■	و	ا	س	ل	و	ذ	■	ل	ي	■	م	ا	و
١٢	ا	ل	ب	ح	ر	ا	ل	ا	ح	م	ر	■	ا	ب	ر
١٣	ل	ي	ل	ج	■	ق	ا	و	ق	و	ل	ا	■	ي	ه
١٤	ح	م	ا	ي	ت	ي	■	■	ن	ت	ا	ب	ع	ه	م
١٥	■	ز	■	ت	ا	ه	ب	و	ا	■	■	ل	ب	■	ا

من هنا وهناك

الطائر المعروف باسم طائر المظلة اطلق عليـــه هذا ـسم لان راســه مغطى بريش حريري يتخذ شكل المظلة ـما تهطل الامطار .

المرأة الكرواتية التي تشتغل باعمال البناء في شمال ـنســـلافيا تحمل صندوق الاسمنت وفوقه الجـــاروف ازنا فوق راسها .

ظهرت في نيو انجلند اثناء الحرب الامريكية المكسيكية ـمقات تدعو للتطوع للخدمة العسكرية تحت اغراء ـصول على عشرة دولارات شهريا ومئة فدان مـــن ـرض .

اثناء الالعاب الاولمبية التي اقيمت في المانيا الغربيـــة ـم ١٩٥٦ حطمت الارقام القياسية لمركبات الجليد ٢٢ ـة خـــلال هـــذه الدورة .

ـفازت الراهبة دوريس انجيل هارد على ٢٦ رجـــلا ـمدينة اولم بالمانيا الغربية وحصلت على دبلوم في ـناعة البيرة . فقد استطاعت بمساعدة اثنتين مـــن ـاهبات صنع اربعين الف غالون سنويا من الشـــعير ـي يزرع في مزرعة الدير .

قال غلاديس كيفمان مؤسس مجلة عـــالم التنس : ـيابانيون هم اعظم الرجال الرياضـــيين لا صـــراخ ولا ـكوى فاذا هزمتهم في اللعب قالوا لك انت عظيم حقا اذا غلبوك قالوا انه مجرد حظ .

ـ الاف من السفن الامريكية التي تعبر قناة بنمـــا تدفع ـات الالوف من الدولارات رسمـــا لاستعمالها لهذه ـقناة . ولكن هناك من دفع فقط ــ ٣٦ ــ فينكـــا ـوحدة العملة الالمانية الغربية) وهو المغامر ريتشـــارد ـ بوسكون الذي عبر القناة سابحا في عام ١٩٢٨ .

وان المراة في القرنين السادس والسابع عشر كانت ـبس خاتم الزواج في اصبع الابهام .

وان كاس العالم لكرة القدم قد ولد لاول مرة في الثاني العشرين من شـهر ايار ــ مايو عام ١٩٢٨ . وبذلـــك ـكون في ايار الماضي قد مر على مولد الكـــاس الكـــروي ـعالمي نصـــف قرن من الزمن .

طرائف

ـ قال الجاحظ : كنت اسير يوما في احد شوارع البصرة ـوجدت دلالا يحمل معه حذاء نحديا جميل الصنـــــع . ـسألته عن ثمنه فقال الدلال : عشرة دراهم . فقلت له : ـ ان هذا الحذاء كان من جلد بقرة بني اسرائيل مـــا ـخذته باكثر من درهم ، فقال الدلال : والله لو كـــانت ـراهمك من دراهم اصحاب الكهف ما اعطيته لك .

ـ كما يروي الجاحظ عن نفسه هذه الطرفة :

ـنت اسير ذات يوم في الشارع واذا بامراة تمسك بي ثم ـشدني حتى وصـــلت بي الى صـــائغ للحلي . وقالت ـلصائغ : مثل هذا ، وانصرفت فسألت الصائغ عـــن ـمرها فقال : ان هذه المراة طلبت مني حلية منقوش ـعليها صورة للشيطان ، فقلت لها لا اعرف له صورة ، ـذهبت واتت بك لانقش لها صورتك .

ـ سأل تلميذ صديقه : يظهر ان النـــاس الذين بنوا ـلمئذنة كانوا طوالا جدا .

ـلصديق : لا انهم بنوها من فوق لتحت .

ـ قال الصبي المغفل لابيه الاحمق :

ـي اي يوم صلينا صلاة الجمعة في مسجد الكوفة ؟

ـاجابه والده : لا اذكر ولكني اظن انه كان يوم الثلاثاء .

من كل بلد مثل

ـــ اللسان الذي طوله ثلاث عقد ربما قتل انســـانا وله ثلاث اذرع « مثل ياباني » .

ـــ حمار يحملك خير من حصان يرميك عـــلى الارض « مثل ايرلندي » .

ـــ الذي لا يسمع كلام الكبير يسقط في البير « مثـــل ـربي سعودي » .

ـــ من يدخل الطاحون يخرج مطحونا « مثل الماني » .

ـــ حركة السمكة في الشبكة تزيدها عرقلـــة « مثل ـنكليزي » .

رقم قياسي للقبلة

ـراي بلازينا البالغ من العمر ٢٥ سنة وصديقته بـــوبي شـيرلوك البالغة من العمر ١٧ سنة من مدينـــة تيسبرج ـبولاية بنسلفانيا استطاعا ان يضربا الرقم القياسي لاطول قبلة في التاريخ حيث انطبقت شفاههما على قبلة حارة ـلمدة ١٣٠ ساعة ودقيقتين و ١٧ ثانية ، ولـــم تفتـــرق شفاههما حتى عند النوم باستثناء راحة مدتها ٥ دقائق كل ســـاعة .

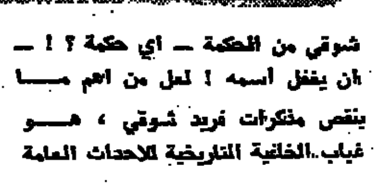
كان الرقم القياسي السابق هو ١١٩ ساعة و ١٢ دقيقة وقد جاء هذا الفوز الذي احرزه راي وبوبي في المسابقة التي اجريت ضمن اعـــلان لاحدى شركات الادويـــة الامريكيـــة .

هكذا وجد الأصل

هكذا عند الأصل

قصة حياة فريد شوقي ملك الترسو

في مجلس الشعب ٣



القاهرة — خاص بالحوادث —
من علاء الدين وحيد

كان من المنتظر ان يجد القارىء في مذكرات فريد شوقي كفنان مثقف خريج المعهد العالي للتمثيل ، اهتماما واضحا بالحديث عن فنه وأدواره وفكره المسرحي والسينمائي وارائه المختلفة بالنسبة الى القضايا الفنية .. بنفس الاهتمام الذي يتناول به حياته الشخصية ومغامراته العاطفية .. ولكن هذا لم يحدث ! وكأنهما ضرتان لا تجتمعان في مكان واحد ! وكانت النتيجة خواء الجانب الاول وضياع فرصة كبيرة لمناقشة فن ملك الترسو .. من وجهة نظر صاحبها ومقارنتها بآراء النقاد او انطباع المتفرجين . ولم يقترب فريد شوقي من هذا المجال على كثرة ما عرضت المذكرات ، الا مرة واحدة تقريبا وفي مجال شخصي ايضا ! وذلك عندما غضب ممثلنا وهو تحت قبة مجلس الشعب ، الذي كان يناقش مشاكل الفنانين ، واشار عضو من المجلس الى أن مشاكل الفنان المصري لا تستاهل وقفة .. لان اصحابها لا يقدمون شيئا في فنهم لمجتمعهم . فبادر فريد شوقي محتجا ملتمسا الرد من بعض افلامه هو التي ساهمت في الخدمة العامة ! .

وبهذا الشكل تفتقر هذه المذكرات الى اهم مقوماتها الحقيقية التي تكفل لها البقاء وتعطي لها اهمية وتجدد فائدتها دائما ، وهي المواءمة في نسيج واحد بين فن الفنان وشخصيته . ان اعجاب الجماهير بالفنان يجيء في المقام

الاول لفنه وبراعته فيه .. وليس لكثرة علاقاته بالنساء ، وحتى حياته الخاصة تقوم على استكمال ملامح الفنان الانسانية والتي تفسر من ناحية اخرى جوانب في فنه ومواقفه الفكرية .. وليس لان هذه الحياة شديدة الاثارة . وما اكثر المواقف في مذكرات فريد شوقي ، التي جنح فيها الى الخفة على حساب الفائدة .. فائدته هو نفسه وفائدة المتلقي . الاولى التي تعرض لموهبته الحقيقية ومفاهيمه وآرائه الفنية التي مكنته بلا شك من الوصول الى مستواه الفني .. ومن ثم يزداد المتلقي قربا منه اكثر وانغماسا اعمق في عالمه الفني ، وهذه هي الفائدة الثانية .

خارج مصر

ويكفي ان نذكر هنا مثلا .. ان رحلته الاولى الى روما قبل عام ١٩٥٢ ، كانت تحمل تجربة الانتاج المشترك بكل جوانبها من خلال فيلم — الصقر — الذي ساهم فيه الممثل المصري والايطالي . فماذا قال فريد شوقي عن هذه التجربة ؟ .

ذكر عدة اشياء اولها انه راح ضحية فتاتين حسناوين سرقتا منه ما معه من نقود بعد أن قضى معهما ليلة حمراء ! وثانيهما سقوطه في الحب مع ابنة احد الفنانين الايطاليين الى درجة الوعد بالزواج ! وثالثها تقريظ الصحف الايطالية لتمثيله ! لكن نوعية دوره ، والفروق بين الشخصيات الفنية الايطالية والمصرية ، واسلوب صلاح ابو سيف مخرج الفيلم ، ومدى نجاح « الصقر » وموضع السينما الايطالية وكذلك المصرية من الانتاج المشترك ، الى غير ذلك من القضايا .. ولا كلمة ! واكتفت المذكرات او فريد شوقي بالصمت غير البليغ !

وحكاية « الصراحة » تستاهل وقفة ! تقول ايريس نظمي عن فريد شوقي اسمحوا لي أن اضيف الى القابه لقبا جديدا سادسا « اصرح ممثل » .. فقد كان صريحا جدا باصرح مما توقعت »! ويقول فريد شوقي نفسه في تقديمه للمذكرات : لن اخفي شيئا .. سأقول الحقيقة كاملة .. حتى اخطائي ونزواتي وعيوبي .. سأحكيها بلا تردد . فانا لا اخجل من نفسي .. من حياتي .. فلولا الخطأ ما كان الصواب .. ولولا القبح ما كان الجمال .. ولولا الظلام ما عرفنا قيمة وروعة النور » !

هذه الكلمات الحارة ، الى اي مدى انعكس صدقها في المذكرات ؟ ! والجواب انها وصلت الى اقل من الحد الادنى ! وانها ضحك على الذقون ! . فلم يجهر فريد شوقي باخطائه او نزواته الا بطريقة العيوب التي هي اقرب الى الكمال ! وتعجب اين هي هذه الصراحة التي كانت اكثر مما يجب كما تدعي ايريس نظمي ! ان هناك اشياء كثيرة سجلتها لملك الترسو ، يدرك القارىء بلا حاجة الى ذكاء كبير انها تخفي سرا ! .. دعك من الاشياء التي لم تقل اصلا ! ونكتفي باشاراته غير الصريحة الى قصة طلاقه لهدى سلطان التي اصرت هي عليه كما يقول بالرغم من محاولاته هو الا يقع .











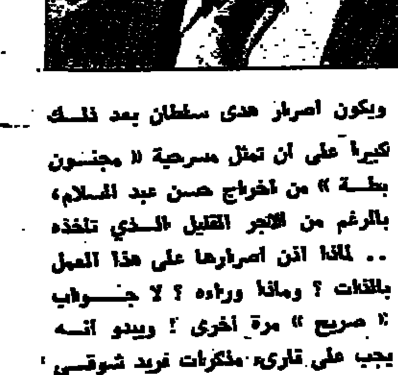
بعض الحقيقة

بدأت احداث الفتور بين الزوجين بسهرات هدى خارج بيتها خاصة في منزل المخرج حسين فوزي وزوجته النجمة نعيمة عاكف ، ولا نكتب هنا مما كان يشاع حول هذه السهرات ، ولكن عين القارىء تقع في المذكرات على هذه الكلمات التي يقولها فريد عن « الخسائر المادية في سهراتنا » . اية خسائر هذه التي تقع ويمكن أن تحدث في السهرة ؟ ! صمت مطبق من الفنان « الصريح » ولا جواب !

ويكون اصرار هدى سلطان بعد ذلك كبيرا على ان تمثل مسرحية « مجنون بطة » من اخراج حسن عبد السلام ، بالرغم من الاجر القليل الذي تأخذه .. لماذا اذن اصرارها على هذا العمل بالذات ؟ وماذا وراءه ؟ لا جواب « صريح » مرة اخرى ! ويبدو انه يجب على قارىء مذكرات فريد شوقي غير الصريحة أن يفحص بدقة الاشارات التي يطلقها ممثلنا هنا وهناك ويترجم رموزها ليصل الى بعض الحقيقة .

كان فريد شوقي قد ذهب الى المسرح الذي تعمل عليه زوجته وطلب منها بعد انتهاء العرض أن تركب معه ، في محاولة جديدة لاقناعها بعدم الطلاق . تقول المذكرات : وركبت سيارتي المرسيدس السوداء .. بينما المخرج

حسن عبد السلام يودعنا بنظراته التي تعلقت بالسيارة حتى اختفت ،



وابتعدت عنه » ! فماذا تعني هذه الكلمات ولماذا لا يضع فريد النقط فوق الحروف؟ والجواب لعل (صراحته) هي التي منعته من أن يفعل ويكتم ما خلف الستار ! .

وكان يمكن للقارىء أن تنتهي معرفته بهذا الحدث عند هذا الحد كما انتهت احداث اخرى من قبل ، لولا ان القدر وضع لها الخاتمة الصريحة بالرغم من كتمان فريد شوقي .. الذي اضطر الى تسجيلها ، وهي زواج هدى وحسن ! ! وهكذا انتهت رموز فريد شوقي في امتحانها لذكاء القارىء المسكين !

بيت تهدم

وعدم الصراحة هذه لا تقتصر على الجوانب التي يراها ممثلنا خطيرة في حياته هو فيمسها مسارقتا .. بل انه يتخذ هذا الموقف ايضا اي عدم الصراحة ، في اشياء اقل خطرا كما فعل وهو يغفل اسم الممثل الذي فشل في مسرحية (بيت تهدم) لفرقة يوسف وهبي ، وقام فريد نفسه بدوره ووفق فيه . وكذلك بالنسبة الى اسم رئيس الوزراء الذي تناول السندوتشات اثناء العرض في مسرح الريحاني ، فاوقف نجيب الريحاني التمثيل مؤقتا احتجاجا على ذلك .. فلقد وجد فريد

شوقي من الحكمة — اي حكمة ؟ ! — أن يغفل اسمه ! لعل من اهم ما ينقص مذكرات فريد شوقي ، هو غياب الخلفية التاريخية للاحداث العامة

فيها . وهي مسؤولية كاتبة المذكرات قبل أن تكن مسؤولية صاحبها . واذا بعدت الايام بين فريد شوقي وما يذكر من وقائع في حياته ذات صلة

بشكل مباشر أو غير مباشر بالواقع العام « السياسي » .. فهو غير ملوم لانه من ناحية ليس متفرغا لقص هذه المذكرات على الصحفية ، وهو لم يكتب اصلا

مذكرات او يوميات مكتملة أو غير مكتملة يمكن أن يستعين بتفاصيلها في استكمال الصورة التي يحكيها . ومن ناحية اخرى فهو ليس باحثا أو في موقع المؤرخ الذي يربط هذه الاسباب العامة بمسبباتها . بجانب ان ممثلنا في استعادته للاحداث يعيش مرة



الاخرى في قلبها وليس قريبا منها نص وبذلك لا يستطيع ان يبتعد بصره ليتلافى هذا الاقتراب الشديد الذي يطمس بعض الخطوط الضرورية .

دور المذكرات

وكان على ايريس نظمي أن تدرك هذا الحال وتنتبه اليه وتعمل على أن تكون المذكرات قطعة حية من الواقع الذي كان والذي يضم العام والخاص المتصل بصاحب المذكرات . وهذا بالطبع لا يعني أن تتحول المذكرات الى درس في التاريخ او الجغرافيا او العلوم الاخرى ، بل يعني أن تؤدي المذكرات دورها جيدا في تقديم الخبرة وتحصيل العبرة وتجسيد المعاناة والتغلغل في اعماق صاحبها والوقوف على اغواره التي تنعكس على فنه الذي يقدم .. وأولى الوسائل الى ذلك التمكن من فهم صاحبها والارضية التي يقف عليها ومن ثم اقناع القارىء بها ؟

وهكذا بدت هذه الارضية في مذكرات فريد شوقي مهزوزة قليلا ، لا لان بعض الرتوش الضرورية لم يكن هناك غنى عنها فحسب ، بل لان عدم الثبات هذا افسد على ملامح الصورة فبهتت فقدت تناسقها ، حتى اتسعت بعض

اعمال الطفل الصغير فريد شوقي اهم من الوقوف قليلا عند اطلاق الزعيم الخالد سعد زغلول اسم « بلبل الوفد » — كما تقول المذكرات — على والد فريد نفسه ! ولكن اقبح من ذلك ما كتبته المذكرات عن تصريح وزير الخارجية البريطانية السير

صمويل هور في نوفمبر ١٩٣٥ عن مصر وعدم احقيتها في الدستور ، والذي كان بمثابة تدخل صريح في شؤون مصر الداخلية .. والذي ثارت ضده جموع الشعب المصري في طول البلاد وعرضها منددة بالتصريح والانجليز والاستعمار ومن الطريف أن تلميذ مدرسة الفنون التطبيقية فريد شوقي ، قد شارك في هذه المظاهرات وقضى من اجل تظاهره هذا ليلة في سجن الاستئناف .. فماذا تقول المذكرات عن هذا التصريح المشهور في تاريخنا الحديث ؟ .

واصبح نجما

اصبحت « نجما » في المظاهرات ايضا .. ورحت أصرخ بأعلى صوتي (يسقط هور ابن الطور) ! وهور هذا كان من الشخصيات الانجليزية البارزة في ذلك الوقت » . هل هذا كلام ؟ ! وهل تقوم المظاهرات العنيفة ويطلق البوليس الرصاص ويسقط الضحايا والشهداء ضد هور لمجرد انه رجل انجليزي بارز؟ .. ليس بهذا الشكل ابدا يشار بهذه الاستهانة الى تاريخنا الوطني !

والتخفف من الجهد هو احدى سمات هذه المذكرات الفنية ، فعلته ايريس نظمي ايضا بالنسبة الى اشياء اخرى مثل تحديد الاسماء والتواريخ . فمع أن المذكرات تشير مثلا الى ام فريد شوقي وعمته زوجة الفدائي محمود اسماعيل ، الا انها تجاهلت ضمن غيرهما ايضا ذكر اسميهما ، كأنهما تظن أن اسم المرأة عورة ! ومن الطريف ان الذي يفعل ذلك هو الفنان المتحرر فريد شوقي ! ونفس الاغفال يتخذ ايضا من الارقام ! .. ويبدو ان ممثلنا المشهور يرى أن الاتيان بالارقام حتى لو كانت تاريخا في مذكرات فنية ، يفسد اجواءها ربما او يتناقض مع الفن بشكل عام وربما مع اسلوب المذكرات بشكل خاص ! وربما لانه هو نفسه يكره الارقام ، لذلك فهو يتجاهل غالبا التواريخ حتى عندما جاء بتاريخ ميلاده هو فلا يذكر الا السنة فحسب وكفى الله المؤمنين القتال ! وهكذا بسدت الاحداث في هذا المجال .. « سداح مداح » لا ترتبط بتاريخ معين الا بالتخمين !!

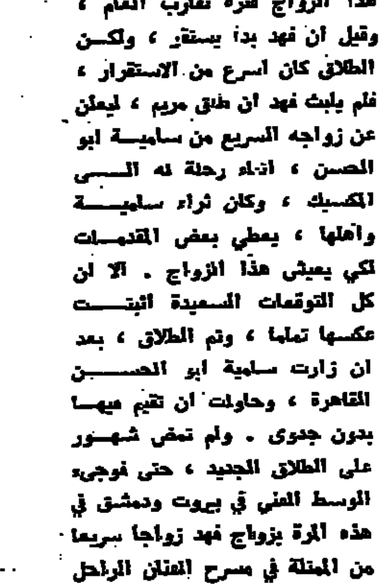
مطرب الرجولة فهد بلان قبل ان ننساه!

● ● ذات يوم ، ذات يوم قريب كان المطرب فهد بلان ، الذي عبر عن صرخة جديدة في عالم الغناء ، واطلق عليه لقب — مطرب الرجولة — ملأ الاسماع والابصار وحديث الناس .

وعلى عكس كل المطربين ، او النجوم الذين يبرزون كان بروز فهد بلان .

— لقد اشتهر ثلاث مرات ، مرة في دمشق ، حينما هب فجأة من خلال التلفزيون الذي كان ينقل اول حفلة له في سورية الشقيقة ، ومرة اخرى حين اختطفه تلفزيون بيروت ، واستطاع ابن جبل العرب ان يسجل نجاحا جماهيريا كبيرا ، ومرة ثالثة حين اقام في القاهرة فاحبه الناس وشغفوا بصوته . ولكنه ، رغم قابليته الفنية ، ورغم لونه الجديد ، ورغم حب الجماهير له ، كان كالمشروبات الغازية — الكازوزه — تماما سريع الفوران ، سريع الهمود . حتى وهو في عز فورانه ، لا يخرج على الناس باغنياته ، او بمشاريعه الفنية الجديدة ، انما باخباره الغريبة ، التي كانت اكثر ما فيها غرابة :

زواجه السريع ... وطلاقه الاسرع ومنذ اكثر من سنتين ، عاد فهد بلان الى مربط خيله بدمشق ، عاد كموظف ينال مرتبا كبيرا ، بعد ان بدأ حياته الفنية في — كورس —



— فهد بلان

اذاعة دمشق بمرتب صغير جدا ، ولكنه وللغرابة ، عاد لكي يكتفي بلقب نجم سابق ، ومطرب عادي ، بحيث نكاد نعترف ، انه لولا حادث زواجه السابع الذي تم منذ ايام بدمشق لما مر على بال احد .

● زوجاته السبع

— والواقع ان استعراض زيجات فهد الغريبة ، غير المتجانسة ، قد تعطي فكرة عن صعوده ، ثم هبوطه بهذا الشكل الغريب ، رغم ان في فهد امكانيات فنية كبيرة ، لم تظهر كل قدراتها .

فقد بدأ فهد حياته كزوج ، من احدى قريباته ، التي لم يلبث ان طلقها حين تعرف على زميلة له في كورس الاذاعة السورية — وفاء — وانجب منها ولي عهده طلال وابنته لينا .

على ان وفاء لم تكن احسن من ابنة عمه الاولى فسرعان ما طلقها في بيروت ، حين ابتسمت له الشهرة ليتزوج من الفتاة الارستقراطية — ناتاشا الرياشي التي كانت على عكسه في كل شيء ولذلك لم تعمر حياتهما الزوجية طويلا ، بل تم الطلاق ، بعد ان انجب فهد ابنة من ناتاشا ، هي الان في رعاية امها ، وفاجأ الوسط الفني بزواج سريع من مريم فخرالدين ، اثناء تصويرها لفيلم — فرسان الغرام — . واستمر

هذا الزواج فترة تقارب العام ، وقيل ان فهد بدأ يستقر ، ولكن الطلاق كان اسرع من الاستقرار ، فلم يلبث فهد ان طلق مريم ، ليعلن عن زواجه السريع من سامية ابو الحسن ، اثناء رحلة له الى المكسيك ، وكان ثراء سامية وأهلها ، يعطي بعض المقدمات لكي يعيش هذا الزواج . الا ان كل التوقعات السعيدة اثبتت عكسها تماما ، وتم الطلاق ، بعد ان زارت سامية ابو الحسن القاهرة ، وحاولت ان تقيم فيها بدون جدوى . ولم تمض شهور على الطلاق الجديد ، حتى فوجىء الوسط الفني في بيروت ودمشق في هذه المرة بزواج فهد زواجا سريعا من الممثلة في مسرح الفنان الراحل

— شوشو — السيدة امال عفيش وذلك بعد ان تقاسما معا بطولة احد المسلسلات في التلفزيون ، وفي هذه المرة كان كل من يسمع نبأ الزواج يتساءل ، ومتى سيتم الطلاق .

ولم يكذب فهد ، كما لم تكذب امال التوقعات ، فاذا بالطلاق يتم بعد ثلاثة اشهر ، حملت خلالها امال ولكن حملها لم يكتمل في هذه المرة اذ اجريت لها عملية جراحية انتهت بوفاة الحمل .

وفي الوقت الذي قيل فيه ان فهد لم يعد يفكر ابدا في الزواج ، ثبت ان فهد كان يعد للزواج السابع حيث عقد قرانه على احدى قريباته والمرجو في هذه المرة ان يكون زواج فهد مستقرا مستمرا ، والمرجو اكثر ان لا تكون كل اخبار فهد بلان ، المطرب كلها تدور حول زواج او طلاق .



— مريم فخرالدين .. احدى زوجاته

رحلة البحث عن الحقيقة

داخل عالم جاكلين وناسيس الغريب

● جاكلين اوناسيس

● اوناسيس

نالت جاكلين اوناسيس كــل شيء ــ الثروة والجمال والقوة . واصبحت السيدة الاولى لاقوى دولة في العالم وزوجة الرئيس الرابع والثلاثين للولايات المتحدة . واصبحت بعد ذلك الارملة الحزينة والشجاعة عندما اغتيل زوجهــا جون كنيدي في مدينة دلاس بولاية تكساس في نوفمبر عام ١٩٦٣ . وبعــد خمس سنوات فقط اذهلت العالم عندما تزوجت من ملــك الملاحة اوناسيس الذي يكبرهــا بثلاثين عامــا .

شخص واحد فقط يستطيع ان يعرف جيدا حقيقة هذا الزواج وكيف كانت حياة جاكلين مــع اوناسيس وهذا الشخص هي وصيفتها ريجين جيرو دارو التي عملت عندها مــدة ثلاث سنوات . وكانت ريجين تشكل جزءا من عالم جاكلين الخاص ، فهي الوحيدة التي تعرف حقيقة حياة جاكلين . تعرفها انعزالية متكبرة ترتعد خوفا من زوجها الحــاد الطبــاع .

تقول ريجين : انني مقتنعــة بان جاكلين احبت اوناسيس عندما تزوجا كانت جاكلين ارملة مرغوبا فيها وكان هو اغنى رجــل في العالم .

كان يلتف حولها جمع غفير مــن المعجبين كونها الارملة الجميلــة للرئيس الامريكي الراحل جــون كنيــدي .

ولقد كان حدث زواجها مــن اوناسيس مدار جدل في العالم كله واعتبر من الاحداث غير المعقولة . ولقد قالت لي جاكلين حينئذ : ان اوناسيس رجل حقا وانا احبــه كثيرا . وعندما تزوجته كانت فــي التاسعة والثلاثين من عمرها اما هو فقد كان يكبرها بثلاثين عاما . ولم تصدق اراء النقاد حول فشل هذا الزواج فقد كنت اعلم ان ذلــك غير صحيــح .

تضيــف وصيفتها قائلــة : لقد رايت بنفسي كيف كان الحــب يربط بينهما اثناء وجودهما علــى اليخت كرستينا واثناء اقامتهما في جزيرة سكوربيوس . وعلى الرغم من بلوغ اوناسيس السبعين من العمر الا انه كان انيقا ويتمتــع بشخصية جذابة . فلقد كان خبيرا في النساء والفنون وكان يجب ان يمتلكهما . كان يعتبر ساحر نساء كما شهدت بذلك مغنية الاوبرا ماريا كالاس التي كانت عشيقته لــمدة طويلــة .

وتقول وصيفتهــا : كانــت الشائعات القائلة بان زواجهما لــم يكتمل بدخوله عليها يجعلني اسخر من هذه الشائعات التي صدقهــا الجميــع . .

وتضيف ريجين : ان جاكلين كانت مسرفة جدا . كانت تحمل معهــا دفتر شيكات مفتوحا وتشتري كل ما يطرأ على مخيلتها من اشياء .كانت خزانتها الفاخرة على ظهر اليخــت كريستينا تغص بالازياء من كــبرى بيوتات الازياء المعروفة في العالم . ولقد كانــت تدور شائعــات بان اوناسيس اعطاها ميزانية محددة ولكن لا احد يعلم قيمتها .

كانت جاكلين دائما تحرص على عدم اطلاع زوجهــا على قيمـــة مصروفاتها وتنفق بشكل لم اعهده في حياتي عندما كنت اعمل عنــد اشخاص اخرين .

كانت تشتري مختلف الاغراض بكميات كبيرة وعندما تجدها غــير ضرورية توزعها على اصدقائها . ولم تكن النقود تعني شيئا بالنسبة لها ولا تقدر قيمتها ابدا . ومــن حسن حظ اوناسيس ان جاكلين لم تكن مغرمة بالمجوهرات . كانــت دائما تفضل البسيط من الحلــي مع ان لديها مجموعة من المجوهرات الثمينة . اما بالنسبة للعطور فلقد كانت مغرمة بها جدا في حين انها لم تكن تهتم بمساحيق الزينة .

وتقول ريجين : ان جاكلــين من اكثر الاشخاص المزهوين الذين صادفتهم في حياتها فلقد كانت ذات طبيعة انانية ومتكبرة لا تحترم من يعمل تحت امرتها . وكونها مزهوة بنفسها جعل منها امراة غــير طبيعية . كانت تاخذ الساعــات لتغير ملابسها وكنت اساعدها فــي ذلك .. كما كانت تهتم بجميع مــا يتعلق بمظهرها وخاصة شعرهــا وقوامها . وتضيف ريجين : ان جاكلين كانت تحب العزلة وتقضي ساعات طويلة في اخذ حمامهــا الشمسي ونادرا ما تستقبل الزوار من الاصدقاء . ونادرا ما تضحك اذ لا شك ان مقتل زوجها السابق ترك في نفسها مرارة كبيرة . ولم تفكر قط في الاشخاص الذيــن يعملون عندها ولم يدر في خلدها ولو مرة واحدة انهم في حاجة الــى يوم راحة . ففي خلال السنوات الثلاث التي عملت فيها معها لــم تسالني ولو مرة واحدة عن اسرتي او اي شيء يخصني .

ولم تكن جاكلين على علاقــة طيبة مع ابنة اوناسيس كريستينا فلقد كانتا تتجنبان بعضهما البعض قدر الامكان . واذا ما التقتا صدفة كان الجو بينهما يسوده البرود . ولم تظهرا مودة تجاه بعضهمــا ولو من باب المجاملة . وحــتى عندما كانت كريستينا تاتي مـــع اصدقائها لزيارة والدها كانت كل واحدة منهما تتناول وجبات طعامها وحدها ونادرا ما جلستا علــى مائدة واحدة . كانت كريستينــا حادة الطبع مثل والدها . لقد كان والدها دائما ينصحها بان تختــار الزوج المناسب لها لانها فتاة غــير عادية . ولم يكن يتصور انها سوف تتزوج من ثلاثة وبالاخص ان تتزوج من رجل روسي . ولقد كان ينصحها بان تعيش حياة محترمة ولا تستغل ثروتها .

وتصف ريجين اليخت الخــاص لاوناسيس فتقول : ان اليخــت كريستينا يعتبر من افخم اليخوت الخاصة في العالم فطوله يبلــغ ٣٢٠ قدما ولونه ابيض ناصع ولقد نظمت صالوناته بشكل هندســي رائع . وكان اليخــت يحمل كنوز اوناسيس الخاصة من تحف وتماثيل ولوحات فنية . وكانت فيه اطباق ذهبية خالصــة تزين الجــدران المكسوه بالرسومــات الجميلــة . وكانت مجموعة مــن التماثيــل الافريقية المنحوتة موزعــة بتصرف في الصالونات . وفي غرفــة اوناسيس كان هناك تمثال رائع مصنوع من حجر كريم وهذا التمثال وحده يساوي مبلغ ٢٥٠٫٠٠٠ جنيه وفوق المدفاة في غرفة المكتــب الخاص باوناسيس علقت لوحــة زيتية لرسام شهير .وكان اوناسيس يدير اعماله من هذه الغرفــة بواسطــة التلفــون والراديــو والتلكس . وفي اليخت طبعا بــار فخم وبركة سباحة تفرغ عنــد الضروره وتحول الى ساحة للرقص اما غرف النوم فكانت مؤثثة بشكــل رائع وكانــت صنابــر الميــاه في الحمامات الملحقة بالغرف مصنوعة كلها من الذهب الخالص .

● اوناسيس مبتسما

● ريجين وصيفة جاكلين

زوجــة رئيــس وزراء كندا اختــارت الافضل

مــن السياســة الــى الســينما

تعيش مارجريت ترودو زوجة رئيس وزراء كنــدا السابقة الان نوعا جديــدا من الحياة . فلقد تركــت خلفها الشــيء الكثــير . كرهت الحياة السياسيــة بكل اضوائها وشعرت بانها تختنق في ظل هذه الاضواء فآثرت الحرية الشخصيــة واتجهت الى نوع جديد مــن الشهرة . فهي تعمل الان في اول فيلم سينمائي تقوم ببطولته ويصور في جنــوب فرنســا .

فبعد زواج دام ست سنوات هجرت حياتها الزوجيــة وصــارت تعمــل مصورة صحفية . ولكنها لم تحقق النجاح الكــافي في هــذا المضمار . . وتريد مارجريت ان تحقق ذاتها بنفسهــا . وكانت تقول دائما : اننــي اريد ان اكون اكثر مــن وردة في عــروة جاكيــت زوجي .

● مع شريكها الجديد



● السياسية التي تحولت الى نجمة سينمائية

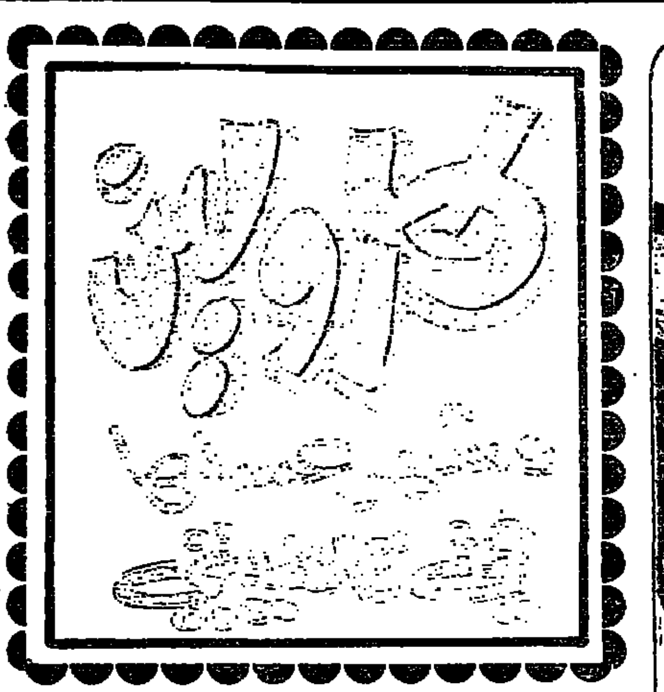
اين سيقضي الاميركيون اجازة الصيف؟

تتوقع دائــرة السيــاحة الاميركية بان يصل عــدد الاميركيين الذين يسافرون الى الخارج في صيف هــذا العام بحوالي ٢٣ مليــون شخص اي بزيادة ٣ بالمئة عن العام الماضي وتظل كندا المكان الذي يحتل المرتبــة الاولى في قلوب الاميركيــين حيث سيتوجه اليها حوالي ٥٣ بالمئة من المسافرين يأتي بعدها المكسيك بنسبـــة حوالي ١٢ بالمئة . ومــن المتوقع ان تزداد نسبـــة الــ ٣٥ بالمئة الباقيــة من الاميركيين الذيــن يزورون عددا من البلدان الاوروبية وفي مقدمتها بريطانيا . وربما تعاني سويسرا والمانيــا الغربية من نقص عدد الزوار الاميركيين بسبب انخفــاض سعر الدولار مقابل العملة المحلية وهي المارك الالماني والفرنك السويسري . ومن الناحية الاخرى فانه يتوقع ان يزداد عدد الاميركيــين الذين يزورون اليونــان والبرتغال واسبانيا . وفيما يتعلق بالاميركيين الذيــن يقطنون على الساحل الغربي الميالين للسفر عبر الاطلسي بدلا من التوجه الى اوروبا فمن المتوقع ان يواصلــوا السفر الى امــاكن تتمتع بالشعبية مثل مانيلا وتايبي وبانكــوك وسنغافــورة وجاكرتا . اما بالنسبــة للتنقل داخل الولايات المتحدة نفسها فان عدد الاميركيــين الذين سينتقلون داخل البلاد سيزداد ايضا وستقــوم حوالي اربعين مليون عائلة بالتنقل اما بالسيارات او بعربات النزهة المتطــورة خلال عام ١٩٧٨ وسيكــون الجزء الغربي من البــلاد بالاضافة الى الاسكا مــن أكثر المناطق التي سيتوجهون اليهــا .



هكذا من الأصل



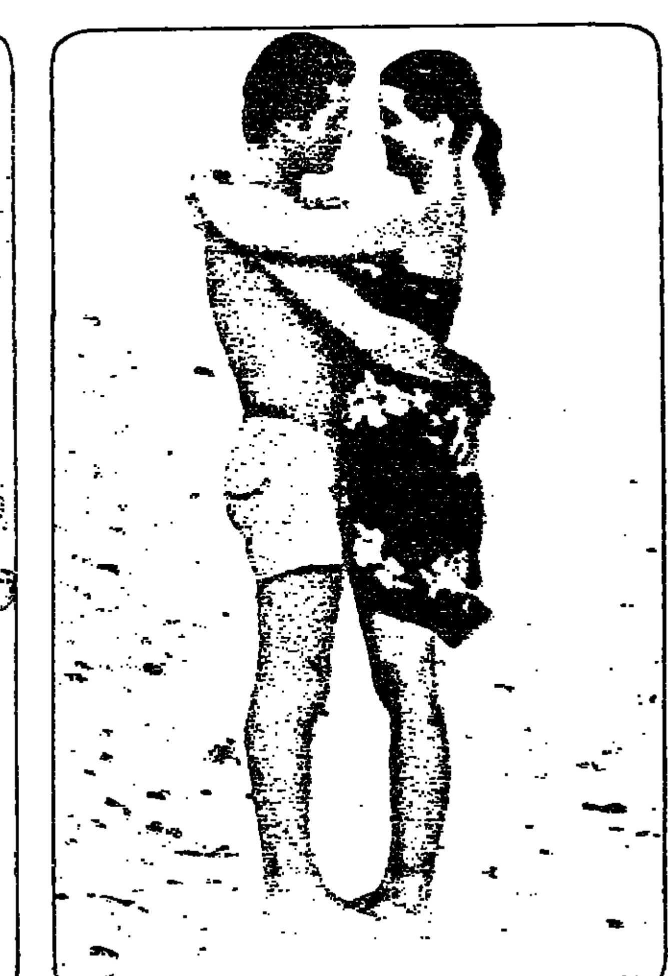




تابعت كاميرا الصحافة شهر العسل الذي امضته الاميرة كارولين مع زوجها في جزر تاهيتي لحظة بلحظة مسجلة بذلك سعادة الزوجين التي جعلت الكثيرين يتوقعون ان تكسر كارولين القاعدة القائلة ان فتيات الجيل الجديد لا يستمر زواجهن فترة طويلة .. فقد اكدت صور العريسين ان الزوجين كارولين وفيليب يعيشان في سعادة غامرة لا يمكن ان تكون مصطنعة او مجرد تمثيل للصحافة .











تريش ستيوارت تودع شهرة

● « الاوبرا الصابونية » نوع من المسلسلات التلفزيونية او الاذاعية يعالج المشاكل العائلية والمنزلية في شكل واقعي ، مستخدما اسماء وموضوعات مأخوذة مباشرة من واقع الحياة اليومية . وهذا النوع ليس جديدا على العالم العربي ، حاول كثيرون في الاذاعة والتلفزيون تقليده ، فاحيانا نجحوا وكثيرا اخفقوا لسبب جوهري واحد في معظم الاحيان هو غياب الكاتب الملتزم المنصرف الى المعايشة اليومية لواقع الحياة عن قرب .

وفي امريكا «الاوبرا الصابونية» تقليد راسخ له نجومه وتاريخه واربابه . فاذا سألت في طول الولايات وعرضها عن تريش ستيوارت يعرف الجميع انها الممثلة التي جسدت خلال سنوات خمس فائتة صورة الشخصية المعروفة باسم تريس بروك فوستر ضمن مسلسل « الفتى والقلق » .

وهذا المسلسل توقف اخيرا بعدما استنفد اغراضه وذهبت نجمته الى بيتها في عطلة لتفكر في مستقبلها الجديد .

وتريش ستيوارت عاشت فترة طويلة في باريس « على الطريق » كما يقول الهيبيون. باعت الصحف ورسمت في ساحة مونمارتر وجوه السياح. وذات يوم ظهرت في اعلان تلفزيوني صغير قادها الى الشهرة . لكنها قررت التريث ودراسة كل خطوة تقوم بها ، خاصة بعد عمل متواصل دام خمس سنوات .. وفي فترة الاستراحة هذه تقرأ تريش وترسم وتؤلف كتابا للاطفال في مساعدة فتاة عمرها ١٢ سنة عملت معها خلال تصوير المسلسل . وتتمنى تريش ان تعمل في المستقبل في حقل اعمق واشد اثارة من عملها السابق . صحيح ان التمثيل جذبها ، لكن طموحها ان تكون امرأة مبدعة في كل ما تحمله الكلمة من معنى . وهي لذلك تعتكف الان في بيتها وتدقق قبل ان تقرر .

